

HISTORIA DE LA ALTA EDAD MODERNA

Curso 2011/2012

(Código: 67012024)

1. PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA

La asignatura "Historia de la Alta Edad Moderna" se imparte en el primer semestre del segundo curso del Grado en Geografía e Historia. Es una materia obligatoria que tiene asignados cinco créditos ECTS. El órgano responsable de la docencia es el Departamento de Historia Moderna de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED. Su objetivo primordial es la formación sobre este periodo necesaria para la obtención del Grado.

El conjunto de la Edad Moderna, que abarca "grosso modo" desde mediados del siglo XV hasta la revolución francesa y la crisis del Antiguo Régimen, puede dividirse en dos partes: la Alta y la Baja Edad Moderna. Aunque tal división se basa más en su carácter práctico de cara a la mejor explicación de la asignatura, no cabe duda de que existen diferencias entre ambos momentos. La Alta Edad Moderna abarcaría desde mediados del siglo XV hasta la crisis del Barroco, sin que podamos fijar unos límites finales precisos pues la separación entre ambas es más temática que cronológica. El elemento que las divide está esencialmente en la revolución científica del siglo XVII y sus consecuencias.

La Alta Edad Moderna abarcaría la fase precedente, caracterizada por los grandes descubrimientos geográficos que llevaron a los europeos al dominio del mundo, la expansión económica y demográfica inicial (XV-XVI) seguida de la posterior crisis (XVII), el Renacimiento, las nuevas Monarquías, la Reforma y la ruptura de la Cristiandad, la hegemonía internacional de España o las guerras de religión. El concepto de Edad Moderna es esencialmente europeo, al igual que el resto de las divisiones clásicas, por edades, de la historia de la Humanidad. Lógicamente, por ello, la Alta Edad Moderna se refiere también a Europa, aunque se extiende a otros continentes y civilizaciones en la medida en que éstos se relacionan con ella.

2. CONTEXTUALIZACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS

Dentro del plan formativo del grado resulta ineludible estudiar cada uno de los periodos históricos. Lógicamente, esta asignatura requiere conocer de forma suficiente los periodos anteriores, y sobre todo la Edad Media. Asimismo, se complementa con la "Historia de la Baja Edad Moderna". Su conocimiento sienta las bases para el estudio de la "Historia Moderna de España I", la "Historia de la América Moderna" y las asignaturas optativas: "Cultura y pensamiento en la Edad Moderna" y "Los mundos extraeuropeos en la Edad Moderna".

La complementariedad con la "Historia de la Baja Edad Moderna" se explica por el hecho de que el objetivo de ambas es que el alumno se familiarice con las características y contenidos esenciales de la Edad Moderna. Ha de conocer, por tanto cuáles son los rasgos que permiten diferenciarla del periodo anterior –la Edad Media– y del posterior –la Edad Contemporánea–, sin olvidar que la historia no se caracteriza únicamente por los cambios, sino también –y en mayor medida– por las permanencias. Así, junto a procesos como el surgimiento del capitalismo y la burguesía, el desarrollo de las Monarquías centralizadas, el Renacimiento o la Reforma, se mantienen básicamente toda una serie de rasgos estructurales de larga duración: la demografía de tipo antiguo –que solo comenzará a cambiar en el siglo XVIII– el predominio del mundo rural y la economía de subsistencia, la sociedad estamental, el peso abrumador del analfabetismo, la sacralización de la existencia. Un segundo objetivo es el conocimiento de las características, procesos, personajes y hechos esenciales. La propuesta y el desarrollo de los temas pretende ser una guía eficaz para el trabajo del alumno, que ha de estudiar teniendo presente que la historia no es una mera acumulación de datos y fechas, sino que las diversas realidades que se analizan están frecuentemente interrelacionadas y se desarrollan de acuerdo con una cierta lógica, lo que permite encuadrarlas dentro de esquemas comprensibles. Entender es mucho más importante que memorizar datos, pero no evita el conocimiento de una razonable base factual, que supone un soporte imprescindible.



3. REQUISITOS PREVIOS REQUERIDOS PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Es necesario que el alumno posea unos conocimientos básicos del devenir histórico, a nivel del Bachillerato. Especialmente importante para comprender la primera etapa de la Modernidad es su formación universitaria relativa a las Edades Antigua y Media.

4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- 1.- Proporcionar un conocimiento racional y crítico del devenir histórico entre el momento de ruptura de la Cristiandad y la articulación de un orden europeo concebido con vocación de superar los determinismos confesionales.
- 2.- Procurar la adquisición por los estudiantes de un conocimiento preciso de los principales acontecimientos y de los procesos de cambio y continuidad que atraviesan ese período histórico.
- 3.- Procurar que los estudiantes alcancen un conocimiento básico y riguroso de las genuinas concepciones y las categorías propias de la cultura que identifica a esa temprana edad moderna.
- 4.- Fomentar la capacidad de análisis y síntesis.
- 5.- Fomentar la capacidad de organización, y planificación.
- 6.- Fomentar la fluidez, la claridad y la coherencia expositiva de los estudiantes tanto en su vertiente oral como escrita.
- 7.- Familiarizar al estudiante con los métodos, técnicas e instrumentos propios de la disciplina.

5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Programa:

1. Los descubrimientos geográficos
2. La expansión demográfica, el auge del mundo urbano. La sociedad
3. Las transformaciones económicas de un mundo "ampliado"
- 4.- Las Nuevas Monarquías del Renacimiento
5. La civilización del Renacimiento
- 6.- La ruptura de la Cristiandad
7. Los orígenes de la política internacional en la edad Moderna: expansión turca y guerras de Italia (1494-1516)
8. La hegemonía hispana y el orden europeo: 1492-1598
9. La monarquía francesa y las guerras de religión.
10. Inglaterra. Centralización política y Reforma
11. Otros estados europeos.
12. La guerra de los Treinta Años: de la Pax Hispanica a la Paz de Westfalia.

Programa desarrollado:



Tema 1. Los descubrimientos geográficos

Motivaciones, conocimientos geográficos y capacidades técnicas

Las primeras expediciones europeas. El protagonismo de Portugal

Castilla, Colón y el descubrimiento de América

Vasco de Gama y la llegada a la India

Otros viajes de españoles y europeos

Consecuencias materiales y culturales de los descubrimientos

Tema 2. La expansión demográfica, el auge del mundo urbano. La sociedad

Características de la demografía "antigua". Los factores demográficos

Las fuentes y el problema de las cifras

Reparto de la población europea

Las ciudades

La sociedad estamental. Los grupos emergentes

Los conflictos sociales

Tema 3. Las transformaciones económicas de un mundo "ampliado"

La economía de subsistencia y la incidencia del primitivo capitalismo

El régimen señorial

La expansión agrícola y ganadera

Las manufacturas y su incremento

Comercio, moneda, crédito y finanzas. La revolución de los precios

Fases y coyunturas económicas

Tema 4.- Las Nuevas Monarquías del Renacimiento

Los debates sobre el Estado y el concepto de Estado Moderno

La crisis de los poderes "universales"

Características e instrumentos de las nuevas monarquías

Otros poderes; los poderes inmediatos

Éxitos y fracasos. Tipos de estados



El pensamiento político de la primera Edad Moderna

Tema 5. La civilización del Renacimiento

Cultura de elites y cultura popular. El peso del analfabetismo

La enseñanza y las universidades. La fuerza de la escolástica

Los conceptos de Renacimiento y Humanismo. Características y factores de difusión

Italia y otras realidades europeas

Límites y disgregación del Renacimiento

Ciencia y técnica en los siglos XV y XVI

Tema 6.- La ruptura de la Cristiandad

La vida en un mundo sacralizado

Crisis de la sociedad medieval y primeras tentativas reformistas

Lutero y otros reformadores protestantes

La segunda generación de reformadores. Calvino

La reforma católica. El concilio de Trento

La nueva geografía religiosa. La Europa confesional

Tema 7. Los orígenes de la política internacional en la edad Moderna: expansión turca y guerras de Italia (1494-1516)

La situación internacional a mediados del siglo XV

Italia a comienzos de los tiempos modernos

Factores determinantes de las guerras de Italia

Protagonistas y fases de la pugna por Italia

El imperio turco. Organización y fases de su expansión.

Las transformaciones militares en los comienzos de la modernidad .

Tema 8. La hegemonía hispana y el orden europeo: 1492-1598

Los Reyes Católicos: unión de coronas, reconquista y expansión.

El imperio de Carlos V. Dinastía y territorios

Enemigos y guerras: Francia, turcos y protestantes



La Monarquía de España bajo Felipe II: identidad y proyección católica.

La rebelión de los Países Bajos

Las grandes paces. De Cateau Cambresis a Vervins

Tema 9. La monarquía francesa y las guerras de religión.

La Francia de mediados del siglo XV y las primeras reformas: Luis XI, Carlos VIII y Luis XII

Naturaleza sagrada y fortalecimiento del poder real: Francisco I y Enrique II

Calvinismo político y crisis del régimen Valois.

Las primeras guerras de religión.

Enrique III, Felipe II y la Liga Católica.

Enrique IV y el edicto de tolerancia de Nantes

Tema 10. Inglaterra. Centralización política y Reforma

La guerra de las dos Rosas y la cuestión dinástica.

Las reformas políticas de Enrique VII (1485-1509)

Enrique VIII. Reforma y Empire.

Eduardo VI y María Tudor: la ambivalencia confesional

El reinado de Isabel I (1558-1603): Anglicanismo y orden parlamentario.

Economía y sociedad en la Inglaterra de la temprana Edad Moderna

Tema 11. Otros estados europeos.

El imperio comercial y la crisis dinástica de Portugal.

El Acta de Abjuración y la génesis de la república holandesa.

Las monarquías nórdicas: El fin de la Unión de Kalmar y la reforma.

La dinastía de los Jagellón: orden estamental e identidad religiosa en Polonia y el Gran Ducado de Lituania.

El Imperio bajo las previsiones de la Paz de Augsburgo: orden constitucional y tensiones confesionales.

Autocracia rusa

Tema 12. La guerra de los Treinta Años: de la Pax Hispanica a la Paz de Westfalia.

La Pax Hispanica.

Los conflictos en Italia y la polarización confesional en el Imperio.



Rebelión bohemia y orden absolutista: la guerra alemana.

La intervención danesa y sueca y las libertades alemanas.

1635: La guerra civil europea.

La Paz de Westfalia: la constitución del Imperio y la ordenación del espacio político.

6.EQUIPO DOCENTE

- [JOSE M^a IÑURRITEGUI RODRIGUEZ](#)
- [JULIO LUIS ARROYO VOZMEDIANO](#)

7.METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Los contenidos de la asignatura deben prepararse mediante la consulta de los dos manuales referenciados en el apartado de la bibliografía básico y cuyo manejo y estudio resulta indispensable y obligatorio. En el plan de trabajo de la asignatura, y junto con una presentación de los contenidos y conocimientos básicos a adquirir, se especificarán los capítulos o epígrafes correspondientes a cada uno de los temas de esos manuales. También en dicho plan de trabajo, y junto a una más genérica bibliografía secundaria, se incluye la referencia pormenorizada de las lecturas complementarias cuya consulta, sin ser obligatoria, puede ser de utilidad para el estudio de algunos de los distintos temas.

Hay también una serie de pautas sumamente recomendables en la preparación de la asignatura:

- a.- Elaborar esquemas en los que se resalten los contenidos fundamentales de cada uno de los epígrafes y temas.
- b.- Fijar con propiedad y rigor los conceptos y los personajes esenciales para la comprensión de la materia.
- c.- Consulta de tablas cronológicas y de atlas históricos.
- d.- Lectura de algunos textos de época.

Algunas de estas actividades constituirán la base de los diversos trabajos de auto-evaluación que el equipo docente pondrá a disposición de los alumnos para cada uno de los temas. También ocuparán una parte de las pruebas dispuestas por el equipo docente para los alumnos que opten por acogerse a la modalidad de la evaluación continua.

Además de estas actividades se recomienda al alumno la asistencia a las tutorías en los Centros Asociados y el recurso al planteamiento y solución de dudas, bien de forma presencial o a través de medios telemáticos. Dentro de estos últimos destaca la posibilidad de participar en los foros temáticos de la asignatura y en grupos de trabajo que ayuden a adquirir la formación en la materia.

8.EVALUACIÓN

La evaluación de los aprendizajes se realizará por medio de la denominada evaluación continua, que es optativa, y de la Prueba Presencial, obligatoria para todos los alumnos. La evaluación continua tendrá un valor máximo de un 10 % en la nota final, si bien dicho porcentaje solo será tenido en cuenta en el caso de que el alumno supere la prueba presencial.

El formato de la Prueba Presencial será idéntico para todos los alumnos, con independencia de que hayan hecho o no las pruebas de la evaluación continua. Tendrá una duración de dos horas y constará de dos partes con idéntico valor. Una primera integrada por tres preguntas concretas a las que se debe responder con concisión -pues tienen el tasado el espacio de un folio por ambas caras para el conjunto de las tres respuestas-, y la segunda, ya sin límite de espacio, en la que se debe desarrollar un tema a elegir sobre dos propuestos. Para superar el conjunto de la Prueba, es indispensable aprobar cada una de las dos partes.



Tanto en las preguntas –más concretas y breves- como en el tema –más amplio- es necesario ajustarse de manera precisa a lo que se pregunta, valorándose de forma negativa la inclusión de partes del programa que, aunque puedan tener relación, no están incluidos en ello.

9. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13): 9788434466661
Título: HISTORIA MODERNA UNIVERSAL (1ª)
Autor/es: Floristán Imizcoz, Alfredo ;
Editorial: ARIEL

Buscarlo en Editorial UNED

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

ISBN(13): 9788497390583
Título: HISTORIA DEL MUNDO MODERNO (2ª)
Autor/es: Ribot García, Luis Antonio ;
Editorial: ACTAS

Buscarlo en Editorial UNED

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

10. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

LIBRO ACTUALMENTE NO PUBLICADO
ISBN(13):
Título: EL SIGLO XVI (2006)
Autor/es: Euan Cameron ;
Editorial: CRÍTICA

ISBN(13): 9788420627328
Título: REFORMA Y CONTRARREFORMA (2)
Autor/es: Lutz, Heinrich ;
Editorial: ALIANZA EDITORIAL, S.A.

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico



ISBN(13): 9788446005742
Título: LA EUROPA DEL SIGLO XVI. EXPANSIÓN Y CONFLICTO
Autor/es: Mackenney, Richard ;
Editorial: EDICIONES AKAL, S.A.

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788446015703
Título: INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DE LA EDAD MODERNA (1ª)
Autor/es: Hinrichs, Ernst ;
Editorial: EDICIONES AKAL, S.A.

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788473394857
Título: HISTORIA MODERNA
Autor/es: Bennisar, Bartolomé ;
Editorial: AKAL

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788484326694
Título: LA EUROPA DIVIDIDA, 1559-1598 (1ª)
Autor/es: Sánchez Mantero, Rafael ; Elliott, John H. ;
Editorial: CRÍTICA

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico





Comentarios y anexos:

B. Azcarate Luxan, M. V. Azcarate Luxan y J. Sánchez Sánchez, Atlas Histórico y Geográfico Universitario, Madrid, UNED, 2006

B. Bennassar, Historia Moderna. Akal, Madrid, 1989.

J. Bergin, El siglo XVII, Barcelona, Crítica, 2003.

P. Burke, El Renacimiento europeo. Centros y periferias, Barcelona, Crítica, 2000

E. Cameron, El siglo XVI, Barcelona, Crítica, 2006.

J. Elliot, La Europa dividida (1559/1598), Barcelona, crítica, 2002.

D. Gerhard, La Vieja Europa. Factores de continuidad en la historia Europea, 1000-1800. Madrid, Alianza, 1992.

E. Hinrichs, Introducción a la Historia Moderna, Madrid, Akal, 2001.

H. Lutz, Reforma y Contrarreforma, Madrid, Alianza, 2008.

R. Mackenney, La Europa del siglo XVI. Expansión y conflicto. Madrid, Akal, 1996.

T. Munck, La Europa del siglo XVII. 1598-1700, Madrid, Akal, 1994.

G. Parker, La guerra de los Treinta Años. Barcelona, Crítica, 1988.

A. Tennenti, La edad moderna. Siglos XVI-XVIII, Barcelona, Crítica, 2000.

R. Van Dülmen, Los inicios de la Europa moderna, Buenos Aires, Siglo XXI, 2002.

11. RECURSOS DE APOYO

Los estudiantes dispondrán en la biblioteca de su Centro Asociado de la bibliografía básica recomendada así como de parte de la bibliografía complementaria y de algunos textos políticos y literarios coetáneos al período estudiado.

El curso virtual será también una herramienta fundamental para relacionar al alumno con el profesor-tutor y con el equipo docente, y para tenerle informado en todo momento de las novedades que se produzcan relativas a la asignatura. Por otro lado, existe la posibilidad de que el equipo docente realice sesiones presenciales y de videoconferencia, siempre que el Centro Asociado lo solicite y/o el equipo docente lo considere necesario.

Se recomienda asimismo estar atento a la programación radiofónica que el Departamento de Historia Moderna desarrolla durante el curso, ya que en general se emiten temas de interés general, tanto para la Historia Moderna Universal como para la Historia Moderna de España.

12. TUTORIZACIÓN

Los estudiantes podrán contactar con el equipo docente en los horarios establecidos y por los medios reseñados. En la tutoría, los alumnos recibirán aclaraciones teóricas de los apartados de mayor complejidad del temario, así como explicaciones y ejemplos de cómo desarrollar las actividades prácticas, información bibliográfica y sugerencias sobre los métodos de estudio.



Horario Equipo Docente:

Dr. D. José María Iñurritegui Rodríguez.

Profesor Titular de Universidad

Edificio de Humanidades, c/ Senda del Rey, 7, 28040

Despacho 425 (Planta cuarta). Teléfono: 91.3988285

E-mail: jinurritegui@geo.uned.es

Horario: Miércoles 9 a 13 horas y Jueves 10 a 14 horas y de 16 a 20 horas.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



E3E28B72AEC8BEDE546031C81F21B49