ASIGNATURA DE GRADO:

TEORÍA DEL CONOCIMIENTO II

Curso 2011/2012

(Código:70012068)

1.PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA

Teoría del conocimiento II es una asignatura semestral obligatoria de 5 ECTs para los alumnos del segundo curso del Grado de Filosofía.

Ofrece una aproximación histórica y sistemática al problema del conocimiento cuyos contenidos amplían y continúan lo estudiado en Teoría del conocimiento I. Entre ambas asignaturas componen una panorámica completa del problema del conocimiento conjugando las soluciones históricas con las orientaciones sistemáticas y las consideraciones críticas.

2.CONTEXTUALIZACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS

En esta asignatura se plantea el problema del conocimiento desde una orientación sistemática y contemporánea (estudiando corrientes como la hermenéutica filosófica y la Escuela de Francfort); además a través de la figura de F. Nietzsche se adentra en una teoría crítica de la cultura. Gracias a su estudio se obtiene un imprescindible complemento –precisamente por centrarse en una cuestión concreta- a las distintas asignaturas en las que el alumno estudia la Historia de la Filosofía.

Esta asignatura se centra en las siguientes competencias específicas:

- Entender en toda su amplitud y profundidad las distintas concepciones del conocimiento que se han propuesto en el curso de la historia de la filosofía atendiendo al contexto en el que han surgido.
- Capacidad de evaluar críticamente esas diferentes concepciones del conocimiento a partir de un ponderado sopesamiento de sus respectivos aciertos y dificultades.
- Capacidad de reunir seleccionar e interpretar los datos, textos y problemas filosóficos.
- Capacidad de exponer argumentada y sistemáticamente la propia interpretación de textos y problemas filosóficos.
- Capacidad de aplicar los conocimientos adquiridos en contextos diferentes.

Contribuirá también a que el estudiante adquiera las competencias y capacidades generales de:

- Capacidad de análisis y síntesis en vistas a la comprensión de los textos y los problemas propuestos.
- Pensamiento creativo.
- Razonamiento crítico.
- Capacidad para una correcta expresión y comunicación escrita.
- Competencia en la búsqueda de información relevante.
- Competencia en la gestión y organización de la información.
- Capacidad para gestionar la calidad del trabajo y su planificación de una manera autónoma y autorregulada.
- Capacidad para comprender textos caracterizados por un alto grado de abstracción.
- Capacidad de usar las herramientas y recursos de la Sociedad del Conocimiento.
- Compromiso ético.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
C54B1EDFA12F93C336F4BD3845884957

3.REQUISITOS PREVIOS REQUERIDOS PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Lo que se espera de los alumnos y alumnas en esta asignatura es que llevan a cabo una lectura comprensiva, relacional y crítica del material obligatorio así como la adquisición de las competencias especificadas en el apartado anterior. Como futuro graduado en Filosofía este esfuerzo es similar al que deberá realizar en otras asignaturas. Este esfuerzo y dedicación, en todo caso, es asequible a estudiantes con perfiles diversos. Debido a la articulación de contenidos y materiales docentes será necesario haber superado *Teoría del conocimiento I* para cursar Teoría del conocimiento II.

4.RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Se prevé que los alumnos y alumnas adquieran las competencias antes consignadas por medio del trabajo autónomo, la lectura atenta y comprensiva de la bibliografía, la participación en la discusión colectiva en los foros virtuales –moderada por el profesor y los tutores-, la realización optativa de un comentario de texto y también mediante la evaluación continua y final. Gracias a este conjunto se obtendrán los resultados que a continuación se enumeran:

- Adquisición de los contenidos fundamentales de la materia gracias al cual obtendrá una información completa y precisa sobre el desarrollo histórico y los planteamientos sistemáticos que se han realizado respecto al problema del conocimiento.
- Adquisición de las destrezas relativas a las técnicas de elaboración de trabajos filosóficos, que comprenden, principalmente, las siguientes capacidades: búsqueda de recursos bibliográficos y documentales; estructuración de sus contenidos; exposición y argumentación de una hipótesis de trabajo.
- Adquisición de las destrezas relativas a la lectura de textos filosóficos; se potenciará en este sentido la lectura directa de los textos filosóficos más importantes a fin de que el estudiante pueda tener su propio criterio de lo que en ellos se trata.
- Conciencia de la historicidad del pensar a la vez de la mayor o menor presencia actual de los distintos autores y obras estudiadas.

5.CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

La asignatura ofrece, a través de nueve temas, una perspectiva sistemática y contemporánea sobre el problema del conocimiento y se introduce en las coordenadas de una teoría crítica de la cultura gracias al estudio de F. Nietzsche.

Tema 1. Conocimiento, lógica y lenguaje

En este tema se estudiará la aportación de Wittgenstein, Russell y Moore a la teoría del conocimiento, contribución centrada en la aplicación de la lógica matemática o simbólica al análisis de los enunciados con alcance cognoscitivo. También, para terminar, se verá la recusación del propio Wittgenstein, posterior al Tractatus, de este enfoque de las cuestiones.

Tema 2. Teoría del conocimiento como lógica de la investigación científica

Aquí se estudiaran las propuestas del Círculo de Viena, K. Popper y T. S. Kuhn, podrán así contrastarse las versiones sobre el conocimiento científico más relevantes, al menos en el entorno de la llamada “filosofía analítica”, de los primeros setenta años del siglo XX.

Tema 3. La hermenéutica como metodología de la interpretación

Se estudiará en primer lugar cómo se formó el “método hermenéutico” como método del conocimiento histórico de las “ciencias del espíritu” (llamadas en el siglo XX ciencias humanas o ciencias sociales). A continuación se atenderá al intento de W. Dilthey de llevar a cabo una fundamentación hermenéutica de las ciencias de espíritu. Por último se mostrará cómo en la fenomenología de Husserl se encuentra una superación del planteamiento metodologista de Dilthey, superación que da paso a una reconsideración de la hermenéutica que será analizada en los dos temas siguientes.

Tema 4. El problema de la verdad en las ciencias histórico-hermenéuticas

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
C54B1EDFA12F93C336F4BD3845884957

El tema comenzará refiriéndose a la ampliación de la idea de verdad a formas de experiencia no vinculadas de antemano a la aplicación de un método, por ejemplo a la experiencia del arte y sus obras. Partiendo de aquí se profundizará en los dos principales autores que han efectuado una fundamentación ontológica de la experiencia hermenéutica: M. Heidegger y H. G. Gadamer.

Tema 5. Teoría tradicional y teoría crítica

Se estudiarán las relevantes aportaciones de Horkheimer y Adorno –dos de los principales fundadores de la Escuela de Francfort- a una teoría del conocimiento que se plantea y desarrolla como una teoría crítica de la sociedad.

Tema 6. Hacia una teoría comprensiva de la racionalidad

A través de la obra de J. Habermas se estudiará la crítica de las ideologías cientificistas en el campo del conocimiento y la política, se analizarán los intereses involucrados en el proceso cognitivo y se verá la viabilidad de la propuesta como ideal regulativo de la “sociedad de la comunicación”.

Tema 7. La crítica de Nietzsche a la cultura occidental (I)

Como primer tema en el que se abordará la crítica formulada por Nietzsche a la cultura occidental se estudiarán: la “voluntad de poder” como hipótesis filosófica, la noción de “espíritu” entendido como lenguaje cifrado del cuerpo, en qué medida tener experiencias equivale a “fabular” y, por último, en qué consiste la experiencia dionisíaca del mundo.

Tema 8. La crítica de Nietzsche a la cultura occidental (II)

Completando el estudio de la propuesta de Nietzsche se tratará de la crítica a la política y el Estado, la conexión entre gregarismo y mediocridad, la consideración de la violencia como una epidemia y, por último, el cuestionamiento nietzcheano de la obsesión y el regodeo en el dolor.

Tema 9. La crítica de Nietzsche a la cultura occidental (III)

Se estudiarán las cuestiones siguientes: la propuesta de la transvaloración como terapia cultural, la necesidad de una sublimación de los instintos, la propuesta de una moral del señorío y la nobleza y, por último, se ahondará en la idea nietzscheana del “eterno retorno”.

6.EQUIPO DOCENTE

- DIEGO SANCHEZ MECA
- ALEJANDRO ESCUDERO PEREZ
- KILIAN LAVERNIA BIESCAS

7.METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Esta asignatura emplea la Metodología de Enseñanza-Aprendizaje en la modalidad de enseñanza a distancia propia de la UNED (que incluye algunas actividades presenciales) y se basa en la realización de diversas actividades con el uso de recursos variados que ofrecen las Tecnología Informáticas de Comunicación.

- Tipos de recursos y sus formatos

En la asignatura la relación entre formación, seguimiento y evaluación del alumnado se realiza principalmente a través de tres tipos de recursos:

1. Materiales de estudio:

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
C54B1EDFA12F93C336F4BD3845884957

Un manual obligatorio, disponible en el mercado y en todas las librerías de la UNED, que incluye los contenidos fundamentales de la asignatura.
Este texto se utilizará de forma compartida con la asignatura *Teoría del conocimiento I* del primer semestre.

2. Tutorías presenciales y en línea, en donde se tratarán distintos temas de la asignatura, se resolverán dudas, se darán consejos para el estudio y la preparación de la materia, etc.

3. Interacción con otros estudiantes en las tutorías presenciales y en los distintos foros que contiene el curso virtual.

- Metodología de las actividades formativas y distribución del tiempo asignado (ECTs) a cada una

La asignatura Teoría del conocimiento I tiene asignados 5 créditos ECTs en el plan de Grado de Filosofía, equivalentes a 125 horas de trabajo del estudiante. La planificación del trabajo se ha repartido en las siguientes actividades:

- Trabajo autónomo del estudiante

Consiste en el trabajo que realiza el estudiante de forma autónoma; por su importancia se le otorga el 60% de los créditos asignados a cada una de las asignaturas de esta materia. Incluye las siguientes actividades con sus créditos correspondientes:

- Lectura y estudio de los temas: 40% de los ECTS.
- Estudio personal de los materiales audiovisuales situados en la página web de cada asignatura: 10%
- Elaboración autónoma y optativa de un trabajo escrito (concretamente de una serie de comentarios de texto): 10% de ECTS.

La metodología de enseñanza-aprendizaje que se va a seguir en esta Materia será la específica de la enseñanza a distancia incluye asimismo actividades presenciales, especialmente las clases impartidas por los profesores tutores. Se pondrá además a disposición de alumno una Guía Didáctica en la que encontrará un conjunto de herramientas y recomendaciones para optimizar su proceso de aprendizaje.

- Interacción con el equipo docente y los profesores tutores:

Debido a la metodología de la enseñanza a distancia propia de nuestra Universidad las actividades formativas se han de distribuir aquí en un tiempo de interacción con los equipos docentes y tutores y el trabajo autónomo del alumno.

La interacción entre profesores y alumnos tendrá lugar por diferentes medios: presencialmente, por teléfono, por correo postal y vía Internet. A estos cuatro principales modos de contacto se añade la programación radiofónica y televisiva y las videoconferencias. El foro virtual, por otra parte, posibilita una enriquecedora interacción entre los estudiantes entre sí, constituyendo un momento esencial del proceso formativo en la medida en que crea una comunicad académica de diálogo y estudio, comunidad que orienta, contrasta y evalúa este mismo proceso y sopesa los resultados obtenidos. A estas actividades se le conceden el 40% de los créditos ECTS asignados a cada una de las asignaturas de esta Materia.

Dichas actividades y sus créditos correspondientes son los siguientes:

- Lectura de las orientaciones para el estudio proporcionadas por el equipo docente por medios impresos e Internet: 3% de los ECTS.
- Participación en los foros y seminarios virtuales de las páginas web de cada asignatura: 15% de los ECTS.
- Consulta personal del estudiante al profesor y al tutor según las cuatro modalidades de contacto antes mencionadas: 5% de los ECTS.
- Asistencia a las tutorías presenciales en los Centros Asociados: 10% de los ECTS.
- Realización de posibles trabajos y exámenes: 7% de los ECTS.

8.EVALUACIÓN

Se llevará a cabo a través de dos modalidades, la primera optativa y la segunda obligatoria.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
C54B1EDFA12F93C336F4BD38458B4957

- Evaluación continua:

El alumno, si opta adherirse a esta modalidad de evaluación, entregará al tutor que le corresponda –a través de la plataforma de la asignatura- un comentario de texto por cada uno de los temas de la asignatura (nueve en total, por lo tanto). Los textos para los primeros cinco comentarios los elegirá a partir de la selección de textos incluida al final de cada tema en el libro Teoría del conocimiento, los textos de los tres comentarios siguientes serán seleccionados por el tutor o el equipo docente del libro Nietzsche: la experiencia dionisíaca del mundo. Como máximo –si su realización es correcta y satisfactoria- sumará el diez por ciento de la nota final.

- Evaluación final:

La evaluación final se hará mediante un examen presencial que consistirá en responder, en ciento veinte minutos, a dos de las tres preguntas que propondrá el equipo docente. Esas preguntas corresponderán a los distintos epígrafes que integran cada uno de los temas estudiados. Los criterios de calificación será los siguientes: adecuación de las repuesta a la temática de la pregunta planteada; nivel de la interpretación ofrecida medido por el volumen de información que se hace entrar en juego; estructura y coherencia interna de las respuestas; precisión en el empleo del vocabulario y el uso de los conceptos. Esta prueba contará por un noventa por ciento del total de la nota (teniendo en cuenta que el alumno o alumna que realice un excelente examen podrá tener la máxima nota).

9.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13): 9788430942121
Título: NIETZSCHE Y LA EXPERIENCIA DIONISÍACA DEL MUNDO (1ª)
Autor/es: Diego Sánchez Meca ;
Editorial: : TECNOS

Buscarlo en Editorial UNED

Buscarlo en libreria virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

ISBN(13): 9788481557756
Título: TEORÍA DEL CONOCIMIENTO (1ª)
Autor/es: Sánchez Meca, Diego ;
Editorial: DYKINSON

Buscarlo en Editorial UNED

Buscarlo en libreria virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Comentarios y anexos:

Los primeros seis temas de la asignatura se encuentran expuestos en la segunda parte del libro Teoría del conocimiento, los tres últimos temas están expuestos en el libro *Nietzsche: la experiencia dionisíaca del mundo.*

10.BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
C54B1EDFA12F93C336F4BD3845884957

Comentarios y anexos:

Se recomienda para la clarificación de la terminología filosófica el siguiente diccionario: Sánchez Meca, D., Diccionario de Filosofía, Editorial Dykinson, 2012. ISBN: 978-84-9031-153-0

En cada uno de los temas de los libros mencionados en la bibliografía básica el alumno encontrará una específica bibliografía complementaria además de los textos a partir de los cuales podrá realizar –si opta por esta modalidad evaluativo- un comentario.

11.RECURSOS DE APOYO

Al matricularse el alumno recibirá una clave de acceso a Ciber-UNED. Con esa clave podrá acceder a todas las asignaturas que curse y sus correspondientes cursos virtuales. A través del curso virtual el alumno o alumna podrá:

- Formular dudas de contenido en el foro correspondiente.
- Formular dudas sobre la evaluación, materiales docentes así como sugerencias sobre el procedimiento general administrativo de la asignatura.
- Contactar e intercambiar opiniones con otros compañeros.
- Comunicarse con otros compañeros de los centros asociados y con el tutor/a del mismo.

El equipo docente atiende con una periodicidad quincenal aproximada.

En caso de no recibir la clave en el momento de matriculación o de extraviarla el alumno o alumna deberá solicitarla poniéndose en contacto con el Negociado de alumnos de Filosofía ó llamando al teléfono 91 398 86 91.

12.TUTORIZACIÓN

- Diego Sánchez Meca
Correo electrónico: dsanchez@fsof.uned.es
Teléfono: 91 3 98 69 48

- Alejandro Escudero Pérez
Horario de guardia: Lunes y Miércoles de 10 a 14 h. Jueves de 16 a 20 h.
Despacho: 301.
Correo electrónico: aescudero@fsof.uned.es
Teléfono: 91 3 98 69 44

Dirección: (Teoría del conocimiento)
Departamento de Filosofía
C / Senda del rey nº 7 (Edificio de Humanidades)
28040 Madrid

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
C54B1EDFA12F93C336F4BD38458849 57