

ÉTICA (MÁSTER EN FILOSOFÍA TEÓRICA Y PRÁCTICA)

Curso 2012/2013

(Código: 30001018)

1. PRESENTACIÓN

FICHA DE LA ASIGNATURA

Titulación: Estudios de Nivelación para acceder al <i>Máster Universitario en Filosofía Teórica y Práctica</i>		
Órgano responsable: Facultad de Filosofía		
Nombre de la Asignatura: Ética		
Tipo: Módulo de Nivelación		
Período: primer semestre	Créditos ECTS: 6	
Horas estimadas del trabajo del Estudiante: 150 Horas de Teoría: 35 horas Horas de prácticas: 25 horas Horas de Trabajo (personal y en grupo): 70 horas Otras Actividades: 20 horas		
Profesora: Amelia Valcárcel Bernaldo de Quirós		
Departamento: Filosofía y Filosofía Moral y Política	Despacho: 311	Horario de tutoría: miércoles (10-14 h.), jueves (10-14 h. y 16- 20 h.)
Teléfono: 91 398 6926	e-mail: avalcarcel@fsof.uned.es	Apoyo virtual: sí
Objetivos de aprendizaje: Familiarizarse con los principales paradigmas y problemas de la Ética.		
Prerrequisitos: Puesto que la asignatura pertenece al módulo de nivelación, los requisitos previos consisten en haber cursado estudios distintos de Filosofía o Humanidades.		
Contenido (breve descripción de la asignatura): Conocer el ámbito de la moralidad y el mapa semántico de los términos asociados, los principales paradigmas de la reflexión ética, sus fronteras con disciplinas próximas y algunos de sus problemas básicos.		
Metodología Docente: La general de una Universidad a Distancia, con especial énfasis en el seguimiento por el curso virtual. Se procurará alguna sesión de videoconferencia IP.		
Tipo de Evaluación (examen/trabajo/evaluación continua): examen		
Bibliografía Básica: Gómez, Carlos y Muguerza, Javier, <i>La aventura de la moralidad. (Paradigmas, fronteras y problemas de la Ética)</i> , Madrid, Alianza editorial, 2007.		



2.CONTEXTUALIZACIÓN

1. Encuadramiento de la asignatura en el contexto del Máster, de la Titulación de Filosofía, y de los estudios humanísticos en general, a la luz de las competencias asignadas.

La pluralidad de criterios desde los que enfocar el carácter moral de las acciones, su bondad o maldad, su justicia o injusticia, hizo que muy pronto fuera objetivo fundamental de la reflexión filosófica tratar de fundamentarlos, esto es, intentar dar razón de los mismos. Con el tiempo las orientaciones morales y los paradigmas filosóficos desde los que plantear la reflexión ética no ha hecho sino aumentar, aunque es en nuestro contexto globalizado e intercultural en el que esos conflictos se hacen más acuciantes. Se trata de proponer al alumno un marco de conocimientos y de reflexión que le permita hacerse cargo de las múltiples perspectivas, problemas y matices desde los que esos problemas pueden ser analizados.

2. Perfil de estudiante

Una formación previa adecuada son los estudios de Humanidades. Pero los estudiantes procedentes de otras licenciaturas pueden tener asimismo un buen acomodo en este Máster, pues cabe en él hacer una reflexión filosófica en conexión con su saber específico. Por ejemplo, a partir de unos estudios de ciencias, pueden hacerse unos provechosos estudios sobre filosofía de la ciencia o de la técnica, o sobre teorías del conocimiento y metafísica. O bien, a partir de la biología o de la medicina se estaría muy preparado para cuestiones ético-políticas en torno a la práctica de la medicina o a los temas ecológicos. Lo mismo sucede si los estudios previos han sido de psicología o sociología, saberes cada vez más influyentes en la reflexión filosófica, etc.

3. Justificación de la relevancia de la asignatura

La importancia de la orientación práctica de nuestra conducta se ha subrayado desde tradiciones muy diversas. Cualquier ser humano puede experimentarla, desde su vida cotidiana a los conflictos sociales y políticos en los que se ve inmerso, y no en vano Kant cifró en la pregunta *¿Qué debo hacer?* uno de los interrogantes filosóficos básicos. Esas cuestiones se hacen tanto más acuciantes en nuestro mundo pluralmente valorativo y culturalmente diverso. La vertiente práctica de la filosofía ha alcanzado así un protagonismo indiscutible en la reflexión filosófica contemporánea que trata de orientarse en los difíciles problemas de dar razón de nuestros criterios morales, sin ceder a perspectivas absolutistas pero sin querer claudicar a fáciles relativismos. Los problemas generados por el contexto global e intercultural en el que nos movemos vienen acrecentados por el desarrollo de tecnologías que plantean importantes cuestiones éticas (éticas aplicadas), por los conflictos sociales, civilizatorios y medioambientales a los que se enfrenta la humanidad, así como por pautas cambiantes de conducta para regir nuestras relaciones interpersonales.

4. Relación de la asignatura con el ámbito profesional y de investigación

Esta asignatura, como en buena medida todo el Máster, tiene una incidencia profesional directa en la mejor formación de los docentes en los diversos niveles educativos.

De otra parte, esta asignatura es un excelente punto de arranque para el conocimiento de las tensiones filosóficas y de los diversos criterios desde los que enfocar los conflictos personales y sociales de nuestro tiempo.

3.REQUISITOS PREVIOS RECOMENDABLES

1. Requisitos obligatorios:

Los generales del Máster (consultar la Guía general del Máster).



2. Requisitos recomendables:

Ninguno.

4.RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Conocer el ámbito de la moralidad y el campo semántico de la ética, los principales paradigmas del pensamiento ético occidental, algunas de las fronteras que la Ética guarda con disciplinas afines o campos cercanos, así como algunos de los principales problemas a que los que se enfrenta la reflexión ética contemporánea.

1. Conocimientos

El alumno deberá:

1. Identificar las articulaciones básicas de la Ética.
2. Describir las principales etapas de la reflexión ética.
3. Conocer el sentido de sus conceptos fundamentales.
4. Formular los elementos nucleares que constituyen los conflictos éticos contemporáneos y las principales argumentaciones propuestas para tratar de canalizarlos.

2. Habilidades y destrezas

El alumno deberá ser capaz de: 1. Integrar los diversos términos de la moralidad en el campo semántico de la Ética.

2. Interpretar los conceptos de acuerdo con los diversos enfoques de la Filosofía práctica.
3. Programar el posible planteamiento argumentativo de algunos de los principales problemas éticos contemporáneos.
4. Iniciar la posible investigación en el campo de la Filosofía práctica.

3. Actitudes

En esta asignatura el alumno deberá adquirir las actitudes de:

1. Distinguir los diversos planos en que hay que leer los textos de la Ética.
2. Estar dispuesto a integrar esos textos en el desarrollo de conjunto de las diversas orientaciones de la Filosofía Moral.
3. Estar dispuesto a leer los textos tanto desde una perspectiva histórica como "aplicada" a los problemas de nuestra sociedad.
4. Inclinar a observar los conflictos personales, sociales y culturales de nuestro tiempo desde la perspectiva de los interrogantes éticos.

5.CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

1. Descripción general

La asignatura está planteada como un inicio al conocimiento de la complejidad y desarrollos de la Ética, en especial relación con los problemas de nuestro tiempo, pero sin que falte la pertinente dimensión histórica. Por eso se pone gran interés en ofrecer al alumno una visión clara y matizada de los mismos desde enfoques plurales que tratan de conjugar los puntos de



vista sistemático e histórico.

2. Descripción y relevancia de los bloques temáticos

El primer bloque se refiere al ámbito de la moralidad y sus principales articulaciones y conceptos. El segundo a los paradigmas cardinales de la reflexión ética occidental. El tercero a las tensas relaciones entre la ética y la religión. El cuarto a los conceptos nucleares de lo justo, lo bueno y la virtud. El quinto a las éticas aplicadas y a las relaciones entre ética y feminismo. El sexto a las relaciones entre la ética y los impulsos utópicos, los derechos humanos y el cosmopolitismo.

3. Programa

Primera parte: Introducción. Paradigmas y fronteras de la Ética.

1. El ámbito de la moralidad: Ética y moral.
2. Paradigmas de la ética. I. La ética griega: Aristóteles. II. Del Renacimiento a la Ilustración: Kant y la ética de la Modernidad.
3. Fronteras: Ética y religión.

Segunda parte: Problemas de la Ética.

4. Lo justo, lo bueno, la virtud.
5. Las éticas aplicadas. Ética y feminismo.
6. Ética, utopía, derechos humanos y cosmopolitismo.

6.EQUIPO DOCENTE

- [AMELIA VALCARCEL BERNALDO DE QUIROS](#)

7.METODOLOGÍA

La metodología será la propia de los cursos virtuales de la UNED, a través de las plataformas digitales que la universidad pone a disposición de los equipos docentes y alumnos, si bien se podrán planificar algunas sesiones presenciales.

En el curso virtual se irán indicando los principales textos de análisis, que complementarán los textos de lectura obligatoria.

8.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Comentarios y anexos:

Gómez, Carlos y Muguerza, Javier, *La aventura de la moralidad (Paradigmas, fronteras y problemas de la Ética)*, Madrid, Alianza editorial, 2007.

9.BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA



Comentarios y anexos:

- Aranguren, J. L. L., *Ética*, Madrid, Alianza (varias ediciones). Una introducción general al estudio de la Ética, desde una perspectiva aristotélica y zubiriana, en diálogo con diversas corrientes modernas y contemporáneas al momento de su redacción. Todavía hoy se leerá, sin duda, con interés y provecho.

- Aranguren, J. L. L., *Propuestas morales*, Madrid, Tecnos, 1.983. Una presentación breve y sugerente de algunos de los principales problemas de la Ética.

- Bilbeny, N., *Aproximación a la Ética*, Barcelona, Ariel, 1992. Un análisis preciso y claro de algunos temas básicos de la Ética.

- Brandt, R.B., *Teoría ética*, trad. de E. Guisán, Madrid, Alianza, 1.982. Manual de introducción a la Ética desde una perspectiva analítica.

- Camps, V.; Guariglia, O.; Salmerón, F. (eds.), *Concepciones de la ética*, Madrid, Trotta, 1.992. Presentación de las principales corrientes, tradicionales y contemporáneas, de la Ética. Vol. 2 de la Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía.

- Cortina, A., *Ética mínima. Introducción a la filosofía práctica*, prólogo de J. L. L. Aranguren, Madrid, Tecnos, 1.986. Un conjunto de ensayos en torno a cuatro cuestiones centrales en filosofía práctica: el ámbito de la ética, su fundamentación, y sus relaciones con la religión y con la política.

- Gómez, C. (ed.), *Doce textos fundamentales de la Ética del siglo XX*, Madrid, Alianza. Selección de textos nucleares de la reflexión ética contemporánea precedidos de una amplia introducción.

- Gómez-Heras, J. M. G., *Teorías de la moralidad. Introducción a la ética comparada*, Madrid, Síntesis, 2004. Examen de las principales teorías de la moralidad, con una bibliografía selecta.

- Guariglia, O. (ed.), *Cuestiones morales*, Madrid, Trotta, 1.996. Examen de algunas de las principales cuestiones éticas. Vol. 12 de la Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía.

- Rubert de Ventós, X., *Moral*, Barcelona, Laia, 1.986. Obra sugerente en su brevedad, se enfrenta a los conceptos de la moral como autorrealización y autenticidad.

- Savater, F., *Invitación a la ética*, Barcelona, Anagrama, 1.982. Desde una inspiración nietzscheana de fondo, pero con acento propio, se presentan algunos de los principales temas de la Ética.

- Singer, P. (ed.), *Compendio de ética*, trad. de J. Vigil y M. Vigil, Madrid, Alianza, 1.995. Amplio volumen sobre el origen de la Ética y sus principales corrientes y problemas.



Historia de la Ética

- Camps, V. (ed.), *Historia de la ética*, 3 vols., Barcelona, Crítica, 1.988ss. Pormenorizada presentación a cargo de especialistas españoles.

- MacIntyre, A., *Historia de la ética*, B. Aires, Paidós, 1.970. (Hay eds. posteriores). Valiosa en su brevedad.

Diccionarios

Höffe, O., *Diccionario de ética*, trad. de J. Vigil, Barcelona, Crítica, 1994.

10.RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

Curso virtual

La participación en el curso virtual servirá de apoyo a los alumnos para el desarrollo del curso y el cumplimiento de sus objetivos.

Videoconferencia:

Se podrá organizar alguna videoconferencia IP en la medida de las posibilidades del curso.

Otros

Los alumnos disponen de diversos programas de radio y TV UNED en los que se abordan algunos problemas básicos de esta asignatura. También se podrá organizar, en la medida de las posibilidades, alguna sesión presencial.

11.TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO



La tutorización de esta asignatura correrá a cargo de la profesora D^a Amelia Valcárcel

Horario de atención al alumno Miércoles de 10:00 a 14:00 h. Jueves de 10:00 a 14:00 h. y de 16:00 a 20:00 h.

Medios de contacto

Dirección postal: UNED, Edificio de Humanidades, despacho 311, P^o Senda del Rey, nº 7, 28040 Madrid.

Teléfono: 91 398 69 26

Correo electrónico: avalcarcel@fsof.uned.es

Profesor-Tutor

12.EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

Examen

Dos temas de examen. Uno es obligatorio y otro opcional por parte del alumno

Trabajos.

No son necesarios trabajos adicionales.



Otros criterios.

Para el buen rendimiento en las pruebas presenciales, será conveniente que el alumno eche mano de los recursos indicados anteriormente en el apartado 6, otros medios de apoyo

13.COLABORADORES DOCENTES

Véase equipo docente.

