

ASIGNATURA DE GRADO:

UNED

MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICA II

Curso 2013/2014

(Código: 67014075)

1. PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA

TITULACIÓN: Grado en Geografía e Historia

ÓRGANO RESPONSABLE: Facultad de Geografía e Historia

NOMBRE DE LA ASIGNATURA: Métodos y Técnicas de investigación histórica II

TIPO: Obligatoria

CURSO: Cuarto

SEMESTRE: Segundo

CRÉDITOS ECTS: 5

COORDINADORA: Dra. Alicia Alted Vigil

RESTANTES MIEMBROS DEL EQUIPO DOCENTE:

Dr. Manuel Ladero Quesada

Dr. Juan Antonio Sánchez Belén

2. CONTEXTUALIZACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS

La investigación histórica requiere del conocimiento y dominio de unos métodos y técnicas de trabajo adaptados, por una parte, a las necesidades específicas de cada una de las etapas en las que convencionalmente se articula la Historia y, por la otra, a la naturaleza de los datos y documentos disponibles para el estudio de cada periodo. De ahí la necesidad de esta asignatura dentro del plan de estudios del Grado en Geografía e Historia, en cuyo marco formativo se plantea como una herramienta de trabajo imprescindible para proporcionar la formación metodológica de base que debe poseer el historiador.

Esta asignatura se centra de manera concreta en el estudio de los métodos y técnicas de trabajo que se emplean en la investigación histórica inscrita en los ámbitos de la Historia Medieval, Historia Moderna e Historia Contemporánea, teniendo en cuenta la diferente naturaleza de los documentos que constituyen el armazón de cada disciplina.

Sin embargo, para dominar la metodología y las técnicas, hay que conocer bien los fundamentos teóricos, filosóficos y gnoseológicos en los que se asienta el proceso de

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



7A632A886CBDE497CF613F317D9B424B

investigación científica. En este sentido, el programa pretende complementar los conocimientos que los alumnos adquieren en la asignatura de *Métodos y técnicas de investigación histórica I*, a la vez que se amplía hacia aspectos nuevos de carácter práctico, que les van a ser de utilidad, sin duda, en su actividad profesional, tanto desde una perspectiva pedagógica como de investigación.

La contribución al campo de las competencias específicas de esta materia se concreta en la adquisición de:

- Capacidad de identificar, organizar y utilizar apropiadamente fuentes de información para el estudio y la investigación en los campos de la Historia Medieval, Historia Moderna e Historia Contemporánea.
- Adquisición del conocimiento sobre los métodos de trabajo que rigen la investigación histórica en los mencionados campos.
- Adquisición de conocimientos sobre las técnicas de trabajo adaptadas a la naturaleza de los documentos objeto de análisis en los tres campos.

Dentro de las competencias genéricas asimiladas a la materia en la que se inscribe, esta asignatura proporciona:

- Competencias en el uso de las herramientas y recursos de la Sociedad del Conocimiento.
- Competencia en el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el ámbito de estudio y contexto profesional.
- Competencia en la búsqueda de información relevante.
- Competencia en la gestión y organización de la información.
- Competencia en la recopilación de información, manejo de bases de datos y su presentación.
- Pensamiento creativo.
- Razonamiento crítico.

En suma, el programa de esta asignatura va encaminado a mostrar los métodos y las principales técnicas necesarias para llevar a cabo un trabajo de investigación histórica en las tres áreas de conocimiento.

3. REQUISITOS PREVIOS REQUERIDOS PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Es conveniente que el estudiante esté familiarizado con el manejo de las herramientas virtuales de la UNED y el acceso a la información a través de la red, es decir, debe ser capaz de trabajar en la plataforma de los cursos virtuales y conocer la potencialidad de Internet para la búsqueda de documentación. En definitiva, se requiere un conocimiento informático a nivel de usuario, que permita la redacción y presentación de las actividades prácticas que, junto con el examen teórico, constituyen la base para la evaluación en esta asignatura.

4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Los **resultados del proceso de enseñanza-aprendizaje orientados hacia el campo de los conocimientos y destrezas** adquiridos pueden sintetizarse en los siguientes términos:

- El estudiante adquirirá un conocimiento de la metodología de trabajo aplicable a la materia que se cursa en el



programa.

- Poseerá la capacidad de conocer las técnicas de trabajo que deberán aplicarse en el análisis de cada una de las parcelas que dan forma al programa.
- Habrá tomado conciencia crítica de la necesidad, por parte del historiador, de superar el estudio aislado del objeto material o el documento escrito, para integrarlo en su contexto productivo, tecnológico, económico-social e ideológico.
- Estará capacitado para el manejo de los recursos bibliográficos y de las fuentes de información que constituyen el *corpus* documental de esta materia.

Desde el punto de vista de los **objetivos formativos**, la formulación sería como sigue:

- El estudiante conocerá el armazón metodológico de la investigación histórica en los periodos cronológicos objeto de estudio.
- Será capaz de desarrollar la capacidad de seleccionar las técnicas de trabajo adecuadas a la naturaleza de los documentos que estudie.
- Creará actitudes abiertas, flexibles y dialogantes en el marco de la tolerancia y pluralidad que deben presidir la formación universitaria.

5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

PROGRAMA

Tema 1.

Metodología de la investigación: organizar, desarrollar y presentar una investigación histórica

Tema 2.

La tipología de las fuentes históricas. Centros de documentación y tipos documentales (Historia Medieval, Historia Moderna e Historia Contemporánea)

Tema 3.

Historia Contemporánea e Historia del Presente

Tema 4.

Memoria e Historia. Los testimonios orales y la Historia del Presente

Tema 5.

Cine e Historia Contemporánea

Tema 6.

Líneas, modelos, técnicas y problemas de investigación (Historia Medieval, Historia Moderna e Historia Contemporánea)

Tema 7.

Las nuevas tecnologías: recursos en Internet para la investigación y la docencia

Tema 8.



Técnicas de aprendizaje para la enseñanza y la investigación

Anexo: Modelos de aprendizaje para la enseñanza y la investigación en Historia Medieval, Historia Moderna e Historia Contemporánea

6.EQUIPO DOCENTE

- [MANUEL FERNANDO LADERO QUESADA](#)
- [JUAN ANTONIO SANCHEZ BELEN](#)
- [M.ª ALICIA ALTED VIGIL](#)

7.METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

La asignatura se impartirá con los medios propios de la metodología de la enseñanza universitaria a distancia, apoyada en el uso de las TIC's. Los estudiantes prepararán los contenidos teóricos de acuerdo con los criterios generales y orientaciones que les faciliten los miembros del Equipo Docente, que les darán, además, las instrucciones precisas para la realización de las actividades prácticas que deberán elaborar.

8.EVALUACIÓN

La evaluación de esta asignatura se realizará, en primer lugar, a través de la elaboración de unas actividades que permitan poner en práctica los conocimientos adquiridos. El estudiante podrá elegir entre tres líneas de investigación: Historia Medieval, Historia Moderna o Historia Contemporánea. Los contenidos y características de estas actividades se indicarán de manera pormenorizada en el curso virtual, al comienzo de cada curso, siendo diferentes cada año.

Para su realización, se recomienda la visita a bibliotecas y centros de documentación, la utilización de bibliografía especializada y la reflexión crítica sobre el material obtenido. La reproducción más o menos literal de trabajos ya publicados, la utilización abusiva o exclusiva de servidores informáticos no especializados y el recurso a manuales generales, se evaluará de manera negativa.

La fecha límite de recepción será el 30 de mayo, para poder ser corregido e incluido en las actas de la convocatoria ordinaria. Caso de no poder hacerlo para dicha fecha, podrá presentarse antes del 5 de septiembre.

La elección del itinerario es totalmente libre pero es necesario comunicárselo previamente al profesor correspondiente. No se permiten trabajos colectivos. Las actividades prácticas del itinerario elegido, deberán subirse a la plataforma para que se puedan calificar. Pero su corrección se hará sobre papel, por lo que es obligatorio mandarlas en este soporte (y si se requiere, además, en algún otro soporte informático) por correo ordinario, a la atención del profesor responsable, a la dirección siguiente:

Departamento de (Historia Medieval, Historia Moderna o Historia Contemporánea)

Edificio Humanidades. Facultad de Geografía e Historia-UNED

C/ Senda del Rey, 7

28040-Madrid

En segundo lugar, mediante la realización de una prueba presencial que contendrá preguntas de índole teórica y ejercicios prácticos, relacionados con los contenidos del



manual básico de la asignatura.

Tanto las actividades prácticas como la prueba presencial se calificarán entre 0 y 10 puntos cada una. Será preciso alcanzar la calificación de aprobado en ambas partes para obtener la evaluación positiva de la asignatura.

9. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Comentarios y anexos:

La obra básica para preparar la asignatura es el texto redactado por los profesores de la asignatura: *Métodos y técnicas de investigación en Historia Medieval, Moderna y Contemporánea*, Madrid, Ed. Ramón Areces, 2013 . Este libro contiene todos los contenidos que forman parte del programa de la asignatura y proporciona un listado completo de bibliografía complementaria.

Se recomienda la lectura del apartado "Bibliografía para preparar la asignatura" donde se indican algunas orientaciones más a este respecto.

10. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

11. RECURSOS DE APOYO

CURSO VIRTUAL

Esta asignatura cuenta con un Curso Virtual dentro de la plataforma Campus-Uned. En esta aplicación se alojará el documento denominado Plan de trabajo y orientaciones para el estudio, al que se podrá acceder tras matricularse en la asignatura. En él se recogerán las orientaciones e instrucciones que se consideren pertinentes para el estudio de los temas y la realización del *practicum*.

El mantenimiento dinámico de esta plataforma hará posible la incorporación de todas aquellas novedades bibliográficas y/o científicas que se vayan produciendo a lo largo del curso. Asimismo, esta plataforma posibilitará, en todo momento, la comunicación directa y fluida entre profesores y estudiantes a través de unas herramientas de comunicación materializadas en una serie de foros temáticos, en los que se podrán canalizar de manera ordenada todas aquellas cuestiones generales o específicas que estén relacionadas con el funcionamiento o los contenidos del Programa. Para organizar de manera óptima el Foro, que consideramos la principal herramienta de comunicación directa, se ha establecido la articulación en distintos módulos o secciones:

Consultas generales sobre la asignatura: espacio concebido para que los alumnos expongan las consultas relativas a procedimientos y metodología de la asignatura.

Consultas sobre contenidos: en esta sección se atenderán las cuestiones relacionadas exclusivamente con los contenidos de la materia. Para facilitar la consulta, las cuestiones quedarán agrupadas por los temas en los que está articulada la asignatura.

Foro de estudiantes: espacio concebido para la comunicación y el intercambio de opiniones entre los alumnos. No estará atendido por el Equipo Docente.



ACCESO A RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS

En el módulo "Formación" de la Biblioteca de la UNED (a la que se puede acceder directamente desde el Curso Virtual), se exponen los diversos recursos que ofrece esta Biblioteca y, lo que es más importante, la manera de utilización de los mismos. Existen unas Guías rápidas en las que se explica cómo buscar la información y los recursos de los que se dispone (gestores de bibliografía y bases de datos). El segundo módulo se compone de la Guía de información por materias que permite la búsqueda por las distintas áreas de conocimiento (Geografía e Historia) y de la Guía de búsqueda en las bases de datos; también en este segundo módulo, y bajo la denominación de Otros, existen dos documentos esenciales: cómo presentar una bibliografía, y cómo citar los documentos electrónicos.

12.TUTORIZACIÓN

Para la resolución de dudas sobre el Programa o las actividades prácticas de la asignatura, el contacto entre los estudiantes y el Equipo Docente puede canalizarse a través de las vías y medios de comunicación que a continuación se especifican. Para una mayor inmediatez en la atención, se recomienda hacer uso del teléfono en los horarios de atención establecidos, si bien, a efectos de una comunicación más fluida y al margen de los horarios oficiales, es preferible hacer uso de las herramientas de comunicación del Curso Virtual. Si se desea una entrevista personal, debe concertarse previamente a través del correo electrónico o mediante llamada telefónica.

En el planteamiento docente de esta asignatura, resulta de gran importancia que el estudiante acceda a la página virtual. En ella, se alojará el documento Plan de Trabajo, que orientará sobre la manera como estudiar los distintos temas del programa y sobre la realización de las actividades prácticas.

Asimismo, como se ha indicado con anterioridad, una parte primordial de la labor de tutorización de este Equipo Docente se realiza mediante el seguimiento de los foros temáticos integrados en el curso virtual. En especial, la tutoría se llevará a cabo en los foros de Consultas sobre contenidos y Consultas Generales acerca de la asignatura.

13.Recomendaciones

Se recomienda visitar periódicamente la página web de la asignatura (<http://www.uned.es/6102210>), así como el Curso Virtual de la asignatura.

14.Bibliografía para preparar la asignatura

El libro de texto básico para la preparación de esta asignatura es: *Métodos y técnicas de investigación en Historia Medieval, Moderna y Contemporánea* (Madrid, Ed. Ramón Areces, 2014), de los profesores Alicia Alted Vigil, Manuel Ladero Quesada y Juan A. Sánchez Belén.

Como libro básico para la profundización en el tema 5 del Programa: Cine e Historia Contemporánea y para la realización de una de las actividades prácticas de este itinerario: *El documento audiovisual: otra manera de acercarse a la Historia Contemporánea* (Madrid, Ed. UNED, 2014), de la profesora Alicia Alted Vigil.

