

COMPLEMENTOS PARA LA FORMACIÓN EN LENGUA GRIEGA

Curso 2013/2014

(Código: 23304894)

1. PRESENTACIÓN

La asignatura *Complementos para la formación en lengua griega* forma parte del bloque de formación específico para la especialidad de Griego. La asignatura, que tiene carácter obligatorio, pertenece al primer cuatrimestre y tiene una carga de 5 créditos ECTS. El objetivo primordial de esta asignatura es que el futuro docente conozca los elementos esenciales de la lengua griega para poder transmitir la formación adquirida recurriendo a medios visuales e informáticos.

A comienzos del curso, el profesor enviará una circular informativa con observaciones generales y una bibliografía elemental, referente tanto a los aspectos generales de la asignatura como a cada uno de los temas.

2. CONTEXTUALIZACIÓN

Estos Complementos son esenciales para la formación de los profesionales de la enseñanza secundaria, pues, en los planes de estudio vigentes dentro de la especialidad de clásicas, no se aborda de modo sistemático la formación en lengua griega adaptada al profesorado de secundaria.

Esta asignatura contribuye a desarrollar las siguientes competencias:

- Utilizar de forma eficaz y sostenible las herramientas y recursos de la sociedad del conocimiento.
- Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.
- Conocer el valor formativo y cultural de la materia en lo correspondiente a la especialización, y, asimismo, los contenidos que se cursan en las respectivas enseñanzas.
- Conocer la historia y los desarrollos recientes de la materia revisada y sus perspectivas para poder transmitir una visión dinámica de la misma.
- Conocer contextos y situaciones en que se usan o aplican los diversos contenidos curriculares.
- Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de la materia correspondiente.
- Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos.
- Conocer y aplicar propuestas docentes innovadoras en el ámbito de la especialidad.

El bloque específico de la especialidad de Griego consta de una asignatura de Complementos enfocada al área de cultura y otra al área de lengua. Esta asignatura, que pertenece al área de lengua, se complementa con la perteneciente al área de cultura.

3. REQUISITOS PREVIOS RECOMENDABLES

Todos los alumnos de la especialidad de Griego de este Máster deben ser Licenciados en Filología Clásica.



4.RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Conocer la metodología de la enseñanza de la Lengua Griega, en sus desarrollos más recientes, adaptada a las asignaturas de Bachillerato y ajustada para la elaboración del material didáctico.
- Conocimiento de los métodos más relevantes que se han aplicado en los últimos tiempos a la enseñanza de la lengua griega.
- Desarrollar y aplicar métodos de proyección interdisciplinar en el aprendizaje de la morfología, sintaxis y semántica de la lengua griega a la luz de los diferentes métodos aplicados a la enseñanza de tal lengua.

5.CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Esta asignatura se divide en diez bloques temáticos:

1. El griego dentro del indoeuropeo. Alfabeto griego.
2. Sistemas vocálico y consonántico del griego.
3. Flexión nominal, adjetival y pronominal.
4. Flexión verbal.
5. Sintaxis nominal, adjetival y pronominal.
6. Sintaxis verbal.
7. Sintaxis oracional: yuxtaposición y coordinación.
8. Sintaxis de la subordinación.
9. Composición y derivación. Prefijos y sufijos.
10. Etimologías. El griego y el vocabulario científico y técnico.

6.EQUIPO DOCENTE

- [JOSE MARIA LUCAS DE DIOS](#)
- [ROSA PEDRERO SANCHO](#)

7.METODOLOGÍA

La metodología será la propia de la enseñanza a distancia. Dado que esta asignatura es, en buena medida, teórica, el trabajo del alumno consistirá, esencialmente, en la lectura, comprensión y estudio de los materiales indicados para cada uno de los temas.

El alumno contará con el apoyo del equipo docente a través de las herramientas de comunicación de la plataforma de la UNED (correo, foros, chats, etc.). Desde aquí se coordinará su aportación, teniendo en cuenta sus propios intereses sobre algún aspecto de los expresados en los contenidos de la asignatura.

8.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Comentarios y anexos:

A través de la plataforma Alf, se le proporcionará al alumno el material necesario para preparar cada uno de los temas

9.BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA



Comentarios y anexos:

A lo largo del curso se le ofrecerán al alumno materiales para profundizar en los diversos contenidos de la asignatura

10.RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

Esta asignatura dispone de un curso virtual en el que el alumno podrá comunicarse con el profesor y con sus compañeros a través de las herramientas de que dispone la plataforma. Asimismo el equipo docente indicará allí el material necesario para la preparación de los diferentes temas de la asignatura.

11.TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

El equipo docente estará en contacto con el alumno a través de la plataforma del curso virtual además de por las siguientes vías:

Atención telefónica:
Juan Antonio López Férez
Tif. 913986892 (Miércoles y Viernes de 10 a 14)

Correo electrónico:
jalferez@flog.uned.es

Correo postal:
Prof. Juan Antonio López Férez.
Dpto. de Filología Clásica.611.
Facultad de Filología
Edificio de Humanidades (UNED)
Paseo Senda del Rey 7
28040 Madrid

12.EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

Siguiendo la experiencia de años anteriores, será obligatorio hacer sólo un trabajo, a partir del temario ofrecido en Contenidos de la asignatura. Esa aportación personal deberá tener, al menos, unos veinticinco (25) folios escritos con ordenador (máximo 80.000 caracteres, incluyendo notas y espacios. Ha de llegarme una versión impresa por correo (no por internet) hasta los primeros días de marzo de 2014. Se acepta el griego presentado en Sgreek, Graeca y, sobre todo, en Unicode).

No hay que olvidar que no se trata ahora de contenidos, sino de cómo explicarlos y hacerlos accesibles al alumno. Naturalmente se puede aludir continuamente a los contenidos, pero no se trata de insistir en éstos (por ejemplo: declinación temática: nominativo, genitivo...etc.), sino en cómo enfocar la explicación de esa declinación y hacerla comprensible al alumno, apoyándose en el latín, quizá, y sacando todas las comparaciones posibles.

El enfoque de cada trabajo es libre, pues habrá alguno al que le guste más el alfabeto y cómo enseñarlo; otros preferirán la declinación atemática; otros los verbos en –mi; otros la sintaxis oracional; otros las etimologías; etc.

13.COLABORADORES DOCENTES



Véase equipo docente.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



3F7364C3E8ECB8667A34CE2DF678197D