ASIGNATURA DE MÁSTER:

INNOVACIÓN DOCENTE E INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

Curso 2013/2014

(Código:23304930)

1.PRESENTACIÓN

CURSO: 2013/14

La innovación se presenta como necesidad en todos los ámbitos de la acción humana y, en particular, en el de la educación y la enseñanza.

La asignatura Innovación docente e iniciación a la investigación educativa pretende situar a los estudiantes del Máster ante las innovaciones y proyectos de mejora de su práctica educativa en los centros formativos.

El desafío que representa para un profesor novel lograr una enseñanza eficaz y captar y mantener la atención y la motivación de los estudiantes de Secundaria encuentran en la innovación una de las herramientas fundamentales. Es necesario que sea capaz de diseñar modelos que le faciliten el desarrollo de las culturas innovadoras para lo cual es pertinente trabajarlas desde una actitud innovadora y llevar a cabo la investigación sobre su propia actividad docente.

Los estudiantes de profesorado profundizarán en su especialización y deberán diseñar programas o UU.DD que concreten el modelo de innovación docente y de iniciación a la investigación de la práctica profesional aprendidos los cinco primeros temas de la asignatura, convirtiendo el proceso formativo en un desafío personal y de las organizaciones educativas.

2.CONTEXTUALIZACIÓN

La asignatura se sitúa en el bloque del módulo específico de formación del Máster, y sirve para aplicar, dar sentido y poner en práctica asignaturas anteriores como Complementos de formación y aprendizaje y enseñanza de las materias.

La asignatura pretende mejorar tanto **la** institución educativa en general **como el trabajo en su aula** en particular. Los departamentos encontrarán en esta asignatura una contribución al desarrollo de proyectos curriculares de carácter transversal e integrado, esenciales para la consecución de las competencias básicas de los estudiantes de la maestría.

Los estudiantes **en el marco de la especialidad** propondrán procesos de enseñanza-aprendizaje innovadores que faciliten el dominio de la competencia del mundo físico y natural en integración con el resto de las competencias, especialmente, comunicativa, social, artística **y matemática**, etc. **Así** como proyectarán la iniciación a la investigación de los estudiantes de

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

bachillerato.

3.REQUISITOS PREVIOS RECOMENDABLES

La asignatura se sitúa en el bloque del módulo específico de formación del Máster, y sirve para aplicar, dar sentido y poner en práctica asignaturas anteriores como Complementos de formación y aprendizaje y enseñanza de las materias.

La asignatura pretende mejorar tanto **la** institución educativa en general **como el trabajo en su aula** en particular. Los departamentos encontrarán en esta asignatura una contribución al desarrollo de proyectos curriculares de carácter transversal e integrado, esenciales para la consecución de las competencias básicas de los estudiantes de la maestría.

Los estudiantes **en el marco de la especialidad** propondrán procesos de enseñanza-aprendizaje innovadores que faciliten el dominio de la competencia del mundo físico y natural en integración con el resto de las competencias, especialmente, comunicativa, social, artística **y matemática**, etc. **Así** como proyectarán la iniciación a la investigación de los estudiantes de bachillerato.

4.RESULTADOS DE APRENDIZAJE

El alumno de la maestría deberá evidenciar una serie de logros alcanzados a través del estudio, la reflexión y la experiencia personal. En concreto, destacamos los siguientes:

Diseñar modelos de innovación en la docencia.

Generar procesos de conocimiento práctico y profesional de carácter innovador.

Juzgar la pertinencia de determinados criterios en relación con los programas formativos: objetivos, flexibilidad, mejora, agentes, infraestructuras, resultados, etc.

El estudiante debe adquirir los siguientes logros formativos:

1. Construir un modelo didáctico-innovador de su docencia.

2. **Proyectar el modelo en la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje al área y especialidad elegida**.

3. Diseñar las tareas más valiosas para la consecución de las competencias.

4. Aplicar la auto-observación, la co-observación y la interrogación para comprender la calidad de la docencia desempeñada.

5. Integrar métodos didácticos heurísticos para mejorar la práctica continua de los saberes y actuaciones en la especialidad.

5.CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

La asignatura consta de dos partes; la primera, general y obligatoria para todo el alumnado, con 2,5 créditos se estructura en cinco grandes temas:

1. Modelos de innovación docente

2. Funciones docentes e indicadores de calidad

3. Diseño de proyectos de investigación, innovación y evaluación

4. El proceso de investigación educativa. La redacción de informes y la valoración de investigaciones.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

5. Principales metodologías en la investigación cuantitativa, cualitativa y evaluativa.

Más específicamente, podemos establecer los siguientes aspectos en relación a los temas 3 a 5:

Los temas 3, 4 y 5 nos sitúan ante un bloque de contenidos relacionados con la investigación pedagógica, puesta al servicio de la mejora de la docencia a través de la innovación, con el fin de promover un aprendizaje de mayor calidad, un aprendizaje significativo. Los temas aludidos son:

- Tema 3: *Diseño de Proyectos de Investigación, Innovación y Evaluación*

- Tema 4*: El Proceso de Investigación Educativa. La redacción de informes y la valoración de investigaciones.*

- Tema 5: *Principales metodologías en la investigación educativa: cuantitativa, cualitativa y evaluativa.*

Si el primero de ellos se centra en el núcleo de la investigación y la evaluación –su diseño- el segundo lo hace en el proceso global, del cual el diseño es el elemento central, nuclear, y el tercero profundiza en el análisis de las metodologías que podrán ser utilizadas en función de los objetivos de la investigación, la naturaleza del problema a investigar y las características de las variables que intervienen en la propia investigación. En definitiva, este tercer tema forma parte del diseño de la investigación.

Conviene advertir, no obstante, que el primero de ellos no se limita al diseño de la investigación, sino que incluye el de la innovación y el de la evaluación.

Por otra parte, aunque cada uno de estos tres temas hace aportaciones específicas, globalmente los tres contribuyen a dos de las competencias generales de la materia e, indirectamente a las otras dos. Las competencias a las que nos referimos son las siguientes:

- *Identificar los problemas relativos a la enseñanza y aprendizaje de las materias de la especialización y plantear alternativas y soluciones.*

- *Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación y evaluación educativas y ser capaz de diseñar y desarrollar proyectos de investigación, innovación y evaluación.*

A los efectos del estudio, estos textos se concretan en los materiales que se ubican en la web, en el CAMPUS específico de la asignatura. Aunque algunos aspectos puedan no estar tratados en los citados materiales, es su contenido el que se constituye en materia de examen.

El proceso didáctico se llevará a efecto del modo siguiente:

Ø *Estudio personal de los contenidos relacionados.*

Ø *La participación en el foro específico del Campus.*

Ø *La confección de un PORTFOLIO en relación con las lecturas y las actividades realizadas (en el caso de quienes elijan esta opción en lugar de la relativa a los temas 1 y 2)*

Ø *Una prueba escrita*

PRESENTACIÓN DE LOS CONTENIDOS:

Los objetivos de este Bloque, formado por los temas 3-4-5 se refieren a:

§ *Los conocimientos necesarios sobre el proceso de investigación y el diseño y las metodologías en los tres*

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

grandes ámbitos: investigación, innovación y evaluación en el campo educativo

§ *Las habilidades y destrezas precisas para pergeñar los proyectos en tales ámbitos y para diseñarlos de conformidad con los objetivos de los mismos.*

§ *Las actitudes subyacentes a la investigación, la innovación y la evaluación.*

En consecuencia se espera del alumnado:

§ *Que evidencie la comprensión de los conceptos fundamentales relacionados con la investigación, la innovación y la evaluación pedagógica.*

§ *Que ponga de relieve la capacidad de diseñar una investigación, una innovación o una evaluación a partir de enunciados de casos propuestos por el profesorado; que sea capaz de emitir valoraciones técnicas sobre enunciados de evaluaciones, investigaciones o innovaciones ofrecidas por el profesorado.*

§ *Qué ponga de manifiesto actitudes acordes con el rigor científico y la ética, tanto en el diseño como en la valoración de innovaciones, investigaciones o evaluaciones.*

Y como resultados del aprendizaje (producto), se espera que los alumnos sean capaces, de conformidad con las competencias previstas, de:

§ *Identificar los problemas relativos a la enseñanza y aprendizaje de las materias de la especialización y plantear alternativas y soluciones.*

§ *Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación y evaluación educativas y ser capaz de diseñar y desarrollar proyectos de investigación, innovación y evaluación.*

CONTEXTUALIZACIÓN EN EL CONJUNTO DE LA ASIGNATURA

La asignatura se enmarca en el conjunto de temas orientados a la mejora de la actividad docente / discente, una de las actividades humanas más complejas como consecuencia de ser el fruto de la relación entre seres humanos con características específicas, en el ejercicio de funciones diferentes y llevadas a cabo en marcos de convivencia en los que la libertad de quien aprende debe ser siempre respetada por quien enseña, apoya o ayuda.

Entre las aportaciones del proceso de Bolonia se encuentra la de poner el énfasis en el aprendizaje y sus procesos, entendiendo la enseñanza como un conjunto de actuaciones a su servicio: lo que importa no es tanto lo que hace el profesor sino lo que debe conseguir el alumno con su apoyo, ayuda y orientación. La calidad de aquello –lo que hace el profesor- se medirá en función de la calidad y logro alcanzados por este.

En consecuencia, el protagonismo recae en el alumno que aprende, correspondiendo al profesor llevar a cabo los procesos reflexivos pertinentes para facilitar el aprendizaje. No se trata, como algunos afirman, con el ánimo de desvirtuar estos planteamientos, de facilitar el aprobado de los alumnos, rebajando así el nivel de exigencia, sino de animar, motivar, apoyar, ayudar, orientar al alumno en la difícil tarea en la que nadie puede sustituirle, de hacer suyos los saberes, de asimilar los conocimientos –en su más amplio y profundo sentido- que le serán necesarios para progresar en el saber, para formarse intelectual y humanamente, para estar capacitado para la vida profesional y cívica.

Pues bien: dada la dificultad de alcanzar lo anteriormente dicho, el profesor puede encontrar en la innovación, debidamente fundamentada y contrastada, en la investigación y en la evaluación, unos instrumentos rigurosos, sólidos y susceptibles de reconocimiento social para avanzar en los procesos de mejora del aprendizaje, extensibles a la mejora y al desarrollo personal y profesional.

Tema 3. Diseño de proyectos de investigación, innovación y evaluación

El término *diseño* hace referencia a *plan* e implica orden, sistema, previsión…, saliendo así al paso de toda imprevisión e

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

improvisación, tan frecuente en la vida ordinaria.

No debe ser así en las aulas ni en las organizaciones educativas, como son los centros educativos de secundaria o de bachillerato, donde la actuación de los profesores debe ser intencional y puesta al servicio de objetivos, metas y competencias cuyo resultado final debe ser la formación integral del alumnado mediante la aportación de todos y cada uno de los profesores desde su respectivo ámbito de responsabilidad, académica en particular, y educativa en general, junto al resto de educadores.

Por su parte, según el D.R.A.E., entre las diversas acepciones del término, *diseño,* es un "*Primer esquema o plan de cualquier trabajo, que se hace, a veces, como prueba antes de darle la forma definitiva*". Por su parte, en el Diccionario de uso del Español, María Moliner, después de poner el término en relación con verbos como Concebir, Discurrir, Elaborar, Forjar. Dar forma, Idear, lo define como *"Plan". Idea que se tiene de algo que se piensa hacer y de cómo hacerlo.*

Ambos términos, pues, hacen referencia al concepto de *plan.* Ahora bien: juntos ambos conceptos nos conducen a la idea de que el término *diseño* lo entendamos como la actividad orientada a dar forma a los proyectos. Así, si un proyecto de investigación, de innovación o de evaluación lo consideramos como ese primer esquema o plan de lo que queremos hacer, su diseño consistirá en la planificación, organización y estructura del mismo, dotándole de las cualidades técnicas necesarias para llegar a buen fin, para alcanzar los objetivos previstos.

No en vano, en el marco de la investigación empírica, acudimos con frecuencia a una magnífica definición de diseño, debida a Kerlinger (1981: 214):

> *"Diseño es el plan, estructura y estrategia de una investigación cuyo objetivo es dar respuesta a las preguntas y controlar la varianza"*

Y añade:

> *El plan es un esquema global o programa que consiste en bosquejar lo que hará el investigador, desde la redacción de las hipótesis y sus consecuencias operacionales hasta el análisis final de los datos. La estructura es más específica: es el bosquejo, el esquema, el paradigma de operación de las variables. […] El significado de estrategia … es también más específico que el plan, pues comprende los métodos mediante los cuales se reunirán y analizarán los datos".*

PRESENTACIÓN DEL TEMA

Con estos antecedentes, el presente tema se centra en los objetivos ligados al dominio de los contenidos que se recogen a continuación.

Los conocimientos necesarios sobre el diseño y los proyectos en los tres grandes ámbitos: investigación, innovación y evaluación en el ámbito educativo

En consecuencia se espera del alumnado:

> Que evidencie la comprensión de los conceptos fundamentales: investigación; diseño; variables: dependiente, independiente, extraña, continua, discreta, dicotómica; hipótesis, hipótesis nula; validez de los diseños, validez interna y externa; diseño experimental, cuasi experimental, pre-experimental. Diseños con una y dos variables independientes; diseño factorial, de covarianza y cuadrado latino. Diseño y varianza; varianza aleatoria, sistemática y experimental. Evaluación, evaluación de programas, de recursos, de resultados; evaluación normativa, criterial e idiosincrásica. Innovación.

Según Bloom, una persona evidencia que ha comprendido algo cuando es capaz de expresar la idea correspondiente con sus propias palabras; por tanto, el alumnado puede comprobar en qué medida ha comprendido tales conceptos si es capaz de expresar de forma fluida, con su propio lenguaje, de forma precisa y técnica, los conceptos de referencia.

En este sentido, y como resultados del aprendizaje, se espera que los alumnos sean capaces, de conformidad con las competencias previstas, de:

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

Identificar los problemas relativos a la enseñanza y aprendizaje de las materias de la especialización y plantear alternativas y soluciones.

Entendiendo por *problema* cualquier situación susceptible de ser investigada, innovada o evaluada, se espera que los alumnos identifiquen aquellos que, a su juicio, en virtud de su experiencia y su formación, sean especialmente relevantes, bien para cada uno, bien en general.

Tras la identificación, se espera que los caractericen y definan y, de cara a su investigación, innovación o evaluación, los formulen en términos técnicos, esto es, de forma que puedan ser objeto de tales procesos.

Por último, y siguiendo la aportación de Kerlinger, que planteen un diseño adecuado a las preguntas del problema y que analicen las posibilidades de controlar la varianza.

CONTEXTUALIZACIÓN EN EL CONJUNTO DE LA ASIGNATURA

Como hemos señalado, la asignatura se enmarca en el conjunto de temas orientados a la mejora de la actividad docente / discente.

El presente tema sitúa al alumno ante del Máster ante los conocimientos y las habilidades y destrezas precisos para planificar sus acciones relativas a la evaluación o la innovación de forma rigurosa, exigente, adecuada a los planteamientos de la investigación educativa.

En la medida en que la evaluación de las propias actuaciones o programas, o los planes de innovación, sean sometidos al rigor de la investigación educativa, el profesor podrá mejorar sus actuaciones docentes, mejorar los resultados de su alumnado y crecer profesionalmente.

Tema 4. El proceso de investigación educativa. La redacción de informes y la valoración de investigaciones

En el marco de la temática general de la asignatura, el presente tema pretende ofrecer una visión global del proceso de la investigación educativa, desde la identificación, definición y planteamiento del problema a su resolución, pasando por una breve referencia a las metodologías consideradas adecuadas a la diversidad de situaciones problemáticas, dado que este apartado será tratado con más detalles en el siguiente tema.

En la medida en que los objetivos de la materia abarcan dos dimensiones complementarias: la capacitación para el planteamiento de sencillas investigaciones orientadas a la evaluación y mejora de innovaciones en el ámbito del aprendizaje y de la enseñanza, por un lado, y la formación necesaria para analizar y valorar innovaciones, investigaciones y evaluaciones dadas a conocer en revistas científicas, por otro, el tema incluye como parte de su contenido la redacción de informes por parte del alumnado y los criterios para valorar los trabajos publicados.

Sobre la base de un planteamiento genérico del proceso de investigación, se analizarán los grandes enfoques ligados a los dos grandes paradigmas y, dentro del cuantitativo, las peculiaridades de las metodologías empíricas (experimentales, cuasi-experimentales y no experimentales).

PRESENTACIÓN DEL TEMA

El tema 4 se plantea los siguientes objetivos, ligados al dominio de los contenidos que se recogen a continuación, y que se refieren a:

Los conocimientos necesarios sobre el proceso general de la investigación en educación y las peculiaridades ligadas a los dos grandes enfoques: cuantitativo y cualitativo, así como la conveniencia, en muchos casos, de acudir a la complementariedad metodológica, en particular en el caso de la investigación evaluativa.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A382F91B6A85E03101C7C

Las habilidades y destrezas precisas para elaborar informes de investigación y para valorar los informes publicados en revistas científicas.

Las actitudes subyacentes a la investigación, la innovación y la evaluación.

En este sentido, y como resultados del aprendizaje, se espera que los estudiantes sean capaces, de conformidad con las competencias previstas, de:

Conocer y comprender los diferentes componentes del proceso de investigación en relación con los problemas relativos a la enseñanza y aprendizaje de las materias de la especialización previamente identificados.

Evidenciar el dominio de los criterios que le permitan valorar informes de investigación; en la misma línea, redactar informes que respeten los criterios de calidad exigibles a tales informes.

CONTEXTUALIZACIÓN EN EL CONJUNTO DE LA ASIGNATURA

Caracterizada la materia como conjunto de temas orientados a la mejora de la actividad docente / discente, y en sintonía con el denominado proceso de Bolonia, que destaca el énfasis en el aprendizaje y sus procesos, y sitúa la enseñanza como un conjunto de actuaciones a su servicio, haciendo del alumno el protagonista de su aprendizaje, este cuarto tema, junto al anterior y al siguiente aporta la información y la formación precisas para hacer de tales intenciones una realidad.

Como decíamos antes, dada la dificultad de alcanzar lo anteriormente dicho, el profesor puede encontrar en la innovación debidamente fundamentada y contrastada, en la investigación y en la evaluación, unos instrumentos rigurosos, sólidos y susceptibles de reconocimiento social para avanzar en los procesos de mejora del aprendizaje, extensibles a la mejora y al desarrollo personal y profesional.

Si el conocimiento del proceso de la investigación capacita para el diseño de sencillas actuaciones rigurosas al servicio de la mejora de la enseñanza y el aprendizaje, tales conocimientos, además, dotan de criterios relevantes que permiten afrontar la tarea, cada vez más compleja por las herramientas actuales como puede ser internet, de seleccionar aquellas aportaciones disponibles que cumplan con determinados estándares de calidad.

Tema 5. Principales metodologías en la investigación educativa: cuantitativa, cualitativa y evaluativa

Hubo que esperar hasta finales del siglo XIX para hablar de una pedagogía científica basada en los resultados de la investigación así mismo científica.

Las aportaciones de Sikorski (1879) en relación con los efectos de la fatiga en los alumnos, de Höpfner (1891), de Bürgenstein, con la curva de trabajo, o los de Ebbinghaus, de 1897, así como los de Binet y Herri, publicados en París en 1898 en *La fatigue intellectuelle,* son propios de una línea científica, rigurosa en sus planteamientos metodológicos.

Junto a ellos, debemos nombrar a Stanley Hall, que funda en 1.882 el primer seminario pedagógico; J. Mc. Catell (1890), a quien se debe el concepto de *medida mental,* de Kräepelin y Burdon, que elaboran instrumentos de medida y, desde luego, Binet, autor de la primera escala de la inteligencia, y Vaney, a quien debemos la primera escala de instrucción.

No podemos dejar de citar la gran aportación de Gauss y de Galton, cuyos trabajos en el ámbito matemático fueron de gran utilidad para la pedagogía denominada experimental. En efecto, todos estos trabajos vinieron a confluir en obras situadas en ese ámbito, debiendo destacar a W.A. Lay (1902), con su *Didáctica experimental*, a Claparède, con *Psicología del niño y Pedagogía Experimental,* y a E. Meumann, (1911 a 1914), con *Pedagogía Experimental.*

Sin embargo, este optimismo sobre el método experimental, unido al análisis sosegado sobre las exigencias del método científico en el sentido fuerte que se le da en las ciencias experimentales, dio lugar a un serio debate en relación con los paradigmas; surge así una controversia sobre el alcance de lo *experimental* en sentido puro en el campo de las ciencias de la educación, apareciendo dos claras tendencias contrapuestas: la cuantitativa, que pretende acercarse cuanto sea posible al paradigma clásico, con los métodos hipotético deductivos, y la cualitativa, como paradigma emergente frente al anterior.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

Junto a ellos, un nuevo paradigma, con menos seguidores: el paradigma crítico, cuya meta es la transformación de la sociedad,

Pues bien: cada uno de tales paradigmas lleva consigo asociados, aunque no de forma necesaria, un conjunto de métodos o metodologías, las cuantitativas y cualitativas, respectivamente.

Ahora bien: en el ámbito pedagógico, aparece no ya un paradigma sino un enfoque de gran valor, utilidad y uso; se trata de las metodologías evaluativas, centradas en la valoración de las intervenciones pedagógicas, y concentrada en su mayor parte en la evaluación de programas y, con ello, de todos sus elementos: objetivos, actividades, recursos, sistema de evaluación, resultados- y de instituciones educativas. La complejidad de esta tarea hará que se abra camino un intento de compaginar, siempre que los medios, los recursos y los tiempos lo permitan, una y otra metodologías dando lugar a la denominada *complementariedad metodológica.*

PRESENTACIÓN DEL TEMA

Pues bien: en ese contexto, el objeto de este tema es el estudio de los tres grandes enfoque metodológicos: cuantitativo, cualitativo y evaluativo, así como una modalidad con notable grado de aplicación en las aulas, y difícilmente categorizable por la diversidad de planteamientos al respecto, como es el caso de la denominada *investigación –acción.*

Se analizará las metodologías especialmente ligadas a cada uno de tales enfoques, su naturaleza y características, sus posibilidades y limitaciones, así como su adecuación a casos y situaciones concretas.

El tema 5 se plantea los siguientes objetivos, ligados al dominio de los contenidos que se recogen a continuación, y que se refieren a:

> *Los conocimientos necesarios sobre las principales metodologías y los métodos fundamentales utilizados habitualmente en la investigación en el campo de la educación.*
>
> *Las habilidades y destrezas precisas para seleccionar y aplicar los métodos adecuados a los problemas sobre enseñanza y aprendizaje.*
>
> *Las actitudes subyacentes a la investigación, la innovación y la evaluación.*

En este sentido, y como resultados del aprendizaje, se espera que los estudiantes sean capaces, de conformidad con las competencias previstas, de:

> *Identificar y seleccionar las alternativas metodológicas más adecuadas a la naturaleza de los problemas relativos a la enseñanza y aprendizaje de las materias de la especialización y plantear alternativas y soluciones.*
>
> *Diseñar y aplicar las metodologías a la resolución de los problemas de enseñanza – aprendizaje sometidos a innovación, evaluación o investigación.*

CONTEXTUALIZACIÓN EN EL CONJUNTO DE LA ASIGNATURA

Caracterizada la materia como conjunto de actividades y lectura creativa de temas orientados a la mejora de la actividad docente / discente, y en sintonía con el denominado proceso de Bolonia, que destaca el énfasis en el aprendizaje y sus procesos, y sitúa la enseñanza como un conjunto de actuaciones a su servicio, haciendo del alumno el protagonista de su aprendizaje, este apartado, junto a los anteriores, aporta la información y la formación precisas para hacer de tales intenciones una realidad, profundizando en el conocimiento de los principales métodos de investigación, cercanos a los principales paradigmas y valorativos de la innovación de la práctica docente.

Dada la dificultad de alcanzar lo expresado, el profesor puede encontrar en la innovación debidamente fundamentada y contrastada, en la investigación y en la evaluación, unos instrumentos rigurosos, sólidos y susceptibles de reconocimiento social para avanzar en los procesos de mejora del aprendizaje, extensibles al desarrollo personal y profesional.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

El conocimiento de los principales métodos disponibles sitúa al estudiante en la posición propia de todo investigador: elegir la metodología y los métodos apropiados al problema a investigar, a sus objetivos o hipótesis y a la naturaleza misma de las variables que forman parte del problema. No entramos en el tratamiento y análisis de los datos, cuestión que requiere más amplios estudios, pero sí en los procedimientos para llegar a ellos y disponerlos para que el investigador los maneje, en el sentido técnico del término, para dar respuesta a las preguntas, decidir sobre el logro de los objetivos o someter a contraste el análisis de la práctica docente.

ORIENTACIONES PARA EL ESTUDIO

Como ya se ha planteado, cuatro son las actividades ha de desarrollar el estudiante, entendidas como medios al servicio del logro de los objetivos de la asignatura:

a. Estudio personal de contenidos (sus orientaciones figuran en el Plan de Trabajo del Campus)

b. Participación en los debates planteados en el Foro del Campus

c. Elaboración de un portfolio (las orientaciones figuran igualmente en el Campus)

d. Resolución de una prueba escrita

ESTUDIO: En un nivel académico de Máster no cabe pensar en textos oficiales sino en lecturas recomendadas, sobre las que el alumno, con la debida reflexión, análisis y valoración, pueda comprender con profundidad lo estudiado, asumir o rechazar los contenidos propuestos y hacerlo con el debido fundamento. Por todo ello, se espera del alumno una lectura reflexiva y unas aportaciones personales debidamente fundamentadas.

DEBATE: La participación en los debates propuestos en la web contribuye a la realización de un aprendizaje activo, de carácter colaborativo; este aprendizaje es importante por su contribución a las competencias genéricas de la UNED para todos sus grados y postgrados.

Por otra parte, estimula un aprendizaje significativo ya que obliga a precisar los propios argumentos, a afinar el razonamiento, a argumentar, organizar, elaborar y rebatir, a la vez que afianza y mejora los propios aprendizajes a través de las aportaciones de los demás.

Los debates lo serán preferentemente entre los alumnos del curso en relación con los temas propuestos por el profesor responsable del tema. Ello no impedirá que el profesorado, y los tutores si los hubiere, puedan participar, apoyando ideas, ofreciendo información complementaria, discutiendo afirmaciones, complementando aspectos no tratados…

PROTFOLIO: En cuanto al portfolio, es una técnica que, desde otra perspectiva, también contribuye a la construcción personal del propio aprendizaje, a su elaboración y asimilación. Pueden consultar el texto publicado por la UNED en 2011 que figura en la Bibliografía: *El portfolio: Aprendizaje, Competencias y Evaluación* (ISBN:9788436263862).

PRUEBA ESCRITA: En lo que se refiere a este Bloque de Temas 3-4-5, constará de dos partes bien diferenciadas la definición de conceptos de respuesta breve y el desarrollo personal de elementos de contenido.

QUÉ ES EL PORTFOLIO

Habitualmente, el portfolio toma la forma de una carpeta del estudiante en la que se integran una colección de los trabajos y actividades decididas y seleccionadas por él. La decisión sobre las actividades elegidas y seleccionadas debe responder a un proceso de reflexión personal y ser expuesta como elemento de justificación del aprendizaje realizado.

El Portfolio permite a cada alumno evidenciar su esfuerzo, dedicación y resultados alcanzados. En la medida en que el propio alumno debe emitir su valoración de lo realizado esta técnica le permite desarrollar su propio proceso de formación intelectual de metacognición (no olvidemos que los objetivos de formación intelectual más elevados son los de EVALUACIÓN)

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

A través de esta técnica el alumno es consciente de su progreso pues potencia su implicación activa en la construcción del saber.

Para construir el portfolio que le solicitamos, le sugerimos las siguientes cuestiones:

- *Esquematización y posterior desarrollo de las lecturas incluidas en el Plan de trabajo*
- *Lectura de otros textos, bien de la bibliografía complementaria bien de los elegidos por usted.*
- *Elaboración de valoraciones, ya sean personales, ya apoyándose en otros autores- sobre los libros leídos, ya de ambos tipos.*
- *Aportaciones en torno a los temas debatidos*
- *Discusiones en relación con los planteamientos de los libros básicos.*
- *Sugerencias personales para la mejora de los textos o del propio curso.*

ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN DEL PORTFOLIO

Le recomendamos que comience su portfolio escribiendo los datos de la asignatura, de los profesores y los suyos personales. Además, el curso académico y la convocatoria (febrero/septiembre). Para su realización algunos autores proponen cuatro etapas o momentos:

a) Fijación de los objetivos

b) Decisiones sobre los trabajos y actividades a realizar: selección y recogida de la información

c) Reflexión y aportaciones personales

d) Presentación

Es conveniente que en esta técnica, como en cualquier otra, el trabajo se lleve a cabo sabiendo lo que se pretende alcanzar, esto es, fijándose unos objetivos. Los objetivos dan un sentido humano, racional, a lo que hacemos, a la vez que orientan la propia actividad.

En la segunda etapa conviene que, antes de proceder a realizar sus trabajos, justifique o razone el por qué de tal selección. Básicamente se espera que el alumno evidencie una relación entre ellos y los objetivos fijados.

En el tercer momento o etapa –reflexión- se espera que, tras la reflexión pertinente, el alumno haga las aportaciones personales que considere conveniente. Obviamente, estamos ante el momento crucial del portfolio, en el que su autor debe evidenciar el logro de los objetivos.

La fase final no es sino el momento de cierre del trabajo y su envío a los profesores. Conviene señalar que la presentación es un aspecto que debe cuidarse, ya que da una imagen de uno mismo que no podemos descuidar.

EVALUACIÓN

El estudiante obtendrá una calificación personal de este Bloque de Temas 3-4-5, conformada por la valoración que el Equipo Docente haga de su implicación personal en el desarrollo de contenido de los temas (en los foros correspondientes), el Portfolio y la Prueba Escrita.

Esta calificación ponderará proporcionalmente en la Calificación final obtenida por el estudiante en la Asignatura, de acuerdo a los criterios establecidos entre los distintos Equipos Docentes.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

BIBLIOGRAFÍA

Los textos BÁSICOS que deben utilizar los estudiantes para el desarrollo de los contenidos son los siguientes:

· Pérez Juste, Ramón(2006) EVALUACIÓN DE PROGRAMAS EDUCATIVOS. Madrid: La Muralla.

· Pérez Juste, Ramón; García Llamas, José Luis; Gil Pascual, Juan Antonio y Galán González, Arturo (2009) ESTADÍSTICA APLICADA A LA EDUCACIÓN. Madrid: UNED-Pearson.

· Pérez Juste, Ramón; Galán González, Arturo y Quintanal Díaz, José(2012)MÉTODOS Y DISEÑOS DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN. Madrid: UNED.

La asignatura cuenta con una segunda parte, también de 2,5 créditos, destinada al estudio y la práctica de la innovación e investigación en las diferentes especialidades.

Alemán

Biología y Geología

Economía y Administración de Empresas

Filosofía

Física y Química

Formación y Orientación laboral

Geografía e Historia

Geología

Griego

Intervención socio-comunitaria

Latín

Lengua Castellana y Literatura

Lenguas modernas: Francés

Lenguas modernas: Inglés

Lenguas modernas: Italiano

Tecnología, Máquinas, fluidos y mantenimiento

Matemáticas

Orientación educativa

La temática y obligaciones de esta segunda parte son específicas para cada especialidad y tienen su propio equipo docente.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/

72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

6.EQUIPO DOCENTE

- ANTONIO MEDINA RIVILLA
- JOSE LUIS GARCIA LLAMAS
- GENOVEVA GARCIA-ALEGRE SANCHEZ
- ESTHER JUAN OLIVA
- BEATRIZ MARIA RODRIGUEZ LOPEZ
- SALVATORE BARTOLOTTA -
- JACINTO C RIVERA DE ROSALES CHACON
- RUBEN HITOS SANTOS
- MARTA SOLORZANO GARCIA
- INMACULADA VIVAS SAINZ
- MARIA ANGÉLICA GIORDANO PAREDES
- MARIA GRACIA MORENO CELEGHIN
- FRANCISCO DE PEDRO SOTELO
- ROSA MARIA GOMEZ DIAZ
- JOSE QUINTANAL DIAZ
- RAFAEL HERRERA GUILLEN
- MARIA VICTORIA GARCIA MORALES
- JOSE MANUEL SAEZ LOPEZ
- MARINA SANFILIPPO -
- ELENA MARIA MARTIN MONJE
- ALVARO GUILLERMO PEREA COVARRUBIAS
- ANGEL MAROTO VALIENTE
- MARIA DOLORES CASTRILLO DE LARRETA-AZELAIN
- ERNESTO MARTINEZ GARCIA
- ESTEBAN VAZQUEZ CANO
- ALFONSO DIESTRO FERNANDEZ

7.METODOLOGÍA

Se trata de la metodología propia de la educación a distancia, basada en el modelo *blendend learning*, armonizando el autoaprendizaje y el aprendizaje colobarotivo.

El instrumento por excelencia el la Plataforma alF, en donde encontrarán la Guía de Estudio y todas las ayudas a su disposición, entre las que destacan los foros de consultas generales y los específicos por temas, para atender las consultas de esta naturaleza. También disponen de foros para el debate o de salas para charlas académicas, con el profesor o entre el alumnado.

A partir de la bibliografía y complementaria el estudiante fomentará el aprendizaje autónomo y realizará prácticas innovadoras justificando los criterios de actuaciones creativas en los centros y en la aulas.

Del mismo modo, diseñarán indicadores que evidencien la calidad de las instituciones y de los procesos formativos.

8.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13): 9788436262667
Título: MÉTODOS Y DISEÑOS DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN
Autor/es: Pérez Juste, Ramón ; Galán González, Arturo ; Quintanal Díaz, José ;
Editorial: UNED

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

Buscarlo en libreria virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

Comentarios y anexos:

Medina Rivilla, A. y otros (2009). *Innovación de la educación y de la docencia*. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces / UNED
Pérez Juste, R. (2006). *Evaluación de programas educativos.* Madrid: La Muralla.
Villar Angulo, L.M. y otros (2009) *Creación de la excelencia en la Educación Secundaria*. Madrid: Pearson

Jiménez, C. López-Barajas, e., y Pérez Juste, R. (2007) *Pedagogía Experimental II*, Madrid: UNED

El texto *Métodos y Diseños de investigación en Educación* (UNED, 2012) está destinado a sustituir el de *Pedagogía Experimental II,* que se mantiene por si algún alumno viene ya estudiando con él.

9.BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Comentarios y anexos:

Domínguez, M. C y García, P. (Eds) Intervención didáctica para el desarrollo de las competencias básicas. Madrid, Universitas.
Rosales López, C. (2009) Didáctica: *Innovación en la Enseñanza*. Santiago de Compostela: Andavira Editora.
Rosales López, C. (2009) *Valores sociales e Innovación Educativa*. Santiago de Compostela: Andavira Editora.
Sevillano García, M.L (2004) *Estrategias innovadoras para una enseñanza de calidad.* Madrid: Pearson.

10.RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

Bibliografía

Programas audiovisuales

Curso virtual

Las actividades realizadas, así como la orientación, el seguimiento y la entrega de trabajos se realizarán a través de la plataforma de formación.

En algún caso, los profesores pueden pedirles el envío del trabajo por correo electrónico o en papel, por correo postal.

Videoconferencia

Se realizarán algunas sesiones de videoclases, videoconferencias, etc. que se podrán seguir por Internet.

11.TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

El seguimiento y tutorización de los estudiantes se realizará a través de la plataforma y de la consulta telefónica. Los diferentes equipos docentes informan en la GUIA DE ESTUDIO de su atención al alumnado.

12.EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

La evaluación de la parte común se centrará en una prueba presencial personal, en la fecha establecida por las autoridades académicas, y en un trabajo, a elegir entre dos propuestas: una, relacionada con los temas 1 y 2 de la parte común, y la otra, consistente en un portfolio, sobre los contenidos de los temas 3, 4 y 5 de la parte común. El portfolio debe poner de relieve el proceso de construcción del propio aprendizaje.

La prueba presencial consistirá en dos partes diferenciadas: una teórica, donde se valora el nivel de dominio, la precisión en el lenguaje y la adecuación de la respuesta al enunciado, y otra práctica, ligada a la aplicación de la teoría a una situación docente determinada, debidamente especificada en el enunciado.

Para la parte específica, los profesores de cada especialidad informarán en sus respectivos apartados sobre la naturaleza del trabajo, **medio básico** para superar la asignatura.

La superación de la asignatura implica la de ambas partes: la primera, con la prueba presencial y el trabajo elegido, y la segunda con el trabajo de la especialidad. Para alcanzar una calificación final positiva es preciso que, al menos, la parte peor valorada alcance la calificación de 4.

Las partes aprobadas en la convocatoria de junio se mantienen hasta la de septiembre, pero no para el siguiente curso académico, salvo las tareas correspondientes a la parte general.

Modelo de evaluación: se armonizará el modelo de evaluación formativa y las modalidades de auto, co y heteroevaluación y se estimará la originalidad y rigor del diseño, aplicación e innovación elaborada y su proyección en el desarrollo de las competencias básicas y específicas de los estudiantes de educación secundaria.

Criterios de evaluación: se considerarán criterios fundamentales: la originalidad del diseño de la unidad didáctica, la innovación en la aplicación en el aula y la valoración que de ella den los estudiantes, en colaboración con el profesorado.

13.COLABORADORES DOCENTES

Véase equipo docente.

14.SEGUNDA PARTE: Especialidad de FORMACION Y ORIENTACION LABORAL

CURSO 2013/14

PRESENTACIÓN

La Ley Orgánica /2006, de 3 de mayo de Educación (LOE), incluye el Espíritu Emprendedor entre sus fines y principios. El Espíritu Emprendedor se configura como una competencia básica que los alumnos habrán de desarrollar a lo largo de toda su educación, desde Educación Primaria hasta el Bachillerato y también en la Formación Profesional.

El espíritu emprendedor se recoge en los principios y en los fines del sistema educativo como una **competencia básica** que los alumnos habrán de alcanzar.

Asimismo, se introduce en todos los niveles educativos en función del proceso de maduración de los alumnos y se evalúa la adquisición de esta competencia al finalizar cada ciclo.

Partiendo de estos objetivos, la asignatura se concibe como una herramienta de apoyo que ofrece al profesorado recursos:

Para comprender mejor la relevancia del espíritu emprendedor en la escuela.

Para facilitar su trabajo en el aula.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

Para ayudarle a transmitir conceptos nuevos que le permitan actualizar el aprendizaje de sus alumnos que habrán de enfrentarse a un nuevo tipo de sociedad.

CONTENIDOS

La asignatura se estructura en tres grandes bloques:

PRIMERA PARTE: MODALIDADES DE AUTOEMPLEO Y CARACTERÍSTICAS DEL EMPRENDEDOR

Tema 1. El autoempleo como opción laboral

Tema 2. La idea como la base del negocio

Tema 3. El emprendedor: Competencias y habilidades. Autoevaluación personal. Fomento del espíritu emprendedor.

SEGUNDA PARTE: PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO DEL PLAN DE NEGOCIO

Tema 4. El plan de empresa

Tema 5. Aspectos legales y financieros.

Tema 6. Análisis de viabilidad del proyecto.

TERCERA PARTE: TÉCNICAS DE ASESORAMIENTO PARA EL AUTOEMPLEO

Tema 7. Puesta en marcha del negocio. Asesoramiento y seguimiento

EQUIPO DOCENTE

Prof. Marta Solórzano García

METODOLOGÍA

La materia está planteada para su realización a través de la metodología general de la UNED, en la que se combinan distintos recursos metodológicos: los textos escritos y los medios virtuales. Además de los materiales escritos, el uso de la plataforma virtual es esencial, tanto para la comunicación on-line entre estudiantes y profesorado, como para la realización de las tareas de evaluación.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

El material didáctico será expresamente elaborado por el equipo docente y se proporcionará al estudiante a través del aula virtual.

RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

Los estudiantes de esta asignatura disponen de un curso virtual donde encontrarán información relevante de cada uno de los temas. En él se colgará cualquier novedad que sirva para mejorar su enseñanza. Igualmente, los estudiantes podrán ponerse en contacto con los profesores y tutores a través de las herramientas de comunicación que se encuentran en dicho curso virtual.

TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

La tutorización se llevará a cabo por parte del equipo docente de la asignatura.

El horario de atención al estudiante será:

Los miércoles lectivos de 16h a 20 h, en el teléfono 91 398 63 86 o el fax 91 398 63 44

Los estudiantes podrán hacer consultas a los miembros del equipo docente tanto a través del curso virtual, como del teléfono y del fax.

EVALUACIÓN

La evaluación de los aprendizajes contará con la utilización de procedimientos de evaluación continua y de evaluación sumativa.

Como procedimientos de evaluación continua se utilizarán pruebas de autoevaluación incorporadas en la plataforma virtual y pruebas de evaluación a distancia. Estas últimas integrarán actividades de carácter teórico-práctico.

Como procedimientos de evaluación sumativa se utilizará la calificación final de las actividades obligatorias. Se hará un promedio ponderado de todas las evaluaciones, para obtener la calificación final.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

15.SEGUNDA PARTE: Especialidad de FILOSOFIA

CURSO 2013/14

Se incluye a continuación la segunda parte de la Guía de la asignatura INNOVACIÓN DOCENTE E INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA.

CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA EN LA ESPECIALIDAD DE FILOSOFIA

La práctica docente de la filosofía en la Enseñanza Secundaria se concreta en nuestro sistema educativo fundamentalmente en las siguientes asignaturas: *Educación para la Ciudadanía* y *Ética cívica* en la ESO, más *Filosofía y Ciudadanía* e *Historia de la Filosofía* en el Bachillerato. Esta asignatura atiende a la innovación e investigación pedagógicas necesarias para la enseñanza de dichas asignaturas. El programa desarrollado se centra en aspectos históricos, éticos-políticos, lógicos y culturales presentes en los programas de las materias mencionadas. Sus contenidos son los siguientes:

1º El aula como lugar de recursos filosóficos. Las fuentes bibliográficas y documentales, su manejo en la enseñanza de la Filosofía.

2º El comentario de texto a luz de las técnicas de la hermenéutica contemporánea. Tres ejemplos: Kant: *Crítica de la razón pura Prólogo B* ; Rousseau: *El contrato social* ; *Nietzsche La Gaya Ciencia aforismo 125*.

3º Aprovechamiento de otros recursos para la innovación pedagógica en filosofía:

3.1. El ensayo de divulgación filosófica como estímulo de la innovación didáctica.

3.2. Literatura y Filosofía. Lectura y viaje filosófico de obras literarias: por ejemplo, Unamuno: *San Manuel Bueno Mártir* ; Camus: *Calígula*.

3.3. La experiencia fílmica como semillero del trabajo filosófico. Análisis y debate filosófico de alguna película o programa televisivo, por ejemplo S. Kubrik: *2001 Una odisea del espacio.*

4º El nuevo espacio virtual y sus potencialidades pedagógicas. Manejo de los recursos y selección.

EQUIPO DOCENTE

Prof. Jacinto Rivera de Rosales

Prof. Rafael Herrera Guillén

METODOLOGÍA

La metodología de enseñanza a distancia se apoya en el trabajo personal del alumno y en la tutorización del mismo por parte del profesor. El estudiante, además de tener a disposición libros como material impreso, cuenta con una página web de la asignatura, en donde encontrará más material de estudio y un foro donde exponer sus sugerencias y preguntas al Equipo docente, así como entrar en contacto con sus compañeros para intercambiar ideas y compartir experiencias, en una especie de aula virtual.

Además el Prof. Jacinto Rivera de Rosales atenderá los miércoles y jueves de 11 a 14 en su despacho 334 del Edificio

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

Humanidades (Paseo Senda del Rey 7, Madrid), teléfono 913987201 , o bien en la dirección de correo electrónico jrivera@fsof.uned.es.

El prof. Rafael Herrera Guillén lo hará los martes y miércoles de 11 a 14 en su despacho 303 del Edificio Humanidades (Paseo Senda del Rey 7, Madrid), teléfono 913986949 , o bien en la dirección de correo electrónico rherrera@fsof.uned.es

BIBLIOGRAFIA

En esta parte de la asignatura no hay una bibliografía obligatoria, sino que ésta dependerá del trabajo que se quiera realizar, o de la investigación de recursos que el alumno mismo lleve a cabo. Un elenco bibliográfico y de recursos virtuales aparecerá en la Guía de la asignatura y en su página web, a fin de orientar al alumno al menos al inicio de su estudio.

EVALUACIÓN

Esta asignatura será evaluada a través de un trabajo, de unas 12 páginas como mínimo. El alumno deberá desarrollar un proyecto de innovación pedagógica para una situación de enseñanza y aprendizaje determinada (por ejemplo dentro de una asignatura, una unidad didáctica o bien un aspecto de la misma), en la que habrá de aplicar algún tipo de recurso apoyándose en los desarrollados dentro de esta asignatura, ya en su parte pedagógica o bien en la filosófica o combinando ambas. Es recomendable que tenga en cuenta también lo aprendido en las otras asignaturas del Máster, y que lo proyecte como una posibilidad de desarrollo del práctico.

Será un requisito imprescindible que el trabajo sea completamente personal y original, no reduciéndose a la mera copia y reproducción de otras fuentes. Además se valorará en el trabajo tres aspectos. En primer lugar la información recogida, su pertinencia, corrección y variedad; también su novedad. Lo segundo es la estructura de lo expuesto, que sea coherente y aplicable en el aula, capaz de llevar al alumno a la comprensión razonada y personal de lo expuesto; asimismo se apreciará su carácter innovador. Por último que su contenido trate los temas filosóficos que aparecen en la Enseñanza Secundaria de una manera no superficial y a la vez con la claridad accesible y atractiva para los alumnos de Secundaria.

Una vez entregado el trabajo, se puede justificar y defender personalmente o bien por teléfono ante el Profesor, con el objeto de mejorar la calificación.

16.SEGUNDA PARTE: Especialidad de ECONOMIA Y ADMINISTRACION DE EMPRESAS

CURSO 2013/14

Se incluye a continuación la segunda parte de la Guía de la asignatura INNOVACIÓN DOCENTE E INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

OBJETIVOS DEL MASTER

Objetivos de la Orden ECI/3858/2007, de 27 de diciembre en la que se
establecen las competencias que los estudiantes deben adquirir con la realización del Máster:

1. Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. Para la formación profesional se incluirá el conocimiento de las respectivas profesiones.

2. Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

3. Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.

4. Concretar el currículo que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto g rupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes.

5. Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje con especial atención a la equidad, la educación emocional y en valores, la

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos, que faciliten la vida en sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible.

6. Adquirir estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante y promover su capacidad para aprender por sí mismo y con otros, y desarrollar habilidades de pensamiento y de decisión que faciliten la autonomía, la confianza e iniciativa personales.

7. Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula, dominar destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar el aprendizaje y la convivencia en el aula, y abordar problemas de disciplina y resolución de conflictos.

8. Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el entorno donde esté ubicado; desarrollar las funciones de tutoría y de orientación de los estudiantes de manera colaborativa y coordinada; participar en la evaluación, investigación y la innovación de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

9. Conocer la normativa y organización institucional del sistema educativo y modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros de enseñanza.

10. Conocer y analizar las características históricas de la profesión docente, su situación a ctual, perspectivas e interrelación con la realidad social de cada época.

11. Informar y asesorar a las familias acerca del proceso de enseñanza y aprendizaje y sobre la orientación personal, académica y profesional de sus hijos.

A continuación, encontrará unas orientaciones específicas para el dominio de los temas del programa.

Tema 1.- La Economía en la normativa de Bachillerato

La Ley Orgánica de Educación (LOE) 2/2006 de 3 de mayo, dispone en su articulo 6.4 que las administraciones educativas establecerán el currículo de las distintas enseñanzas reguladas en la Ley, del que formaran parte los aspectos básicos del currículo que constituyen las enseñanzas mínimas.

Fijadas por el Gobierno en el Real Decreto 1467/2007, de 2 de noviembre, la estructura del bachillerato así como las enseñanzas mínimas, el Ministerio de Educación, Política Social y Deporte procede a completar dicha estructura, regular la ordenación y establecer el currículo del bachillerato para los centros que pertenecen a su ámbito de gestión. Para ello establece la orden ESD/1729/2008, de 11 de junio, por la que se regula la ordenación y se establece el currículo del bachillerato. Se distribuyen las materias, tanto comunes como de modalidad, en cada uno de los dos cursos, se definen los objetivos del bachillerato y, para cada una de las materias, se describen los objetivos y, organizados por cursos, los contenidos y criterios de evaluación.

Las materias, relacionadas con la Economía, se encuadran en la modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales y son:

a) En primer curso.

Economía.

b) En segundo curso:

Economía de la empresa.

OBJETIVO Y ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO DEL TEMA

Los profesores evaluarán tanto los aprendizajes de su alumnado como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente en relación con el logro de los objetivos educativos de la etapa y de cada una de las materias. Dicha evaluación incluirá, al menos, los siguientes aspectos:

a) Los aprendizajes logrados por el alumnado.

b) Las medidas de individualización de la enseñanza con especial atención a las medidas de apoyo y refuerzo utilizadas.

c) La programación y su desarrollo y, en particular, las estrategias de enseñanza, los procedimientos de evaluación del alumnado, la organización del aula y el aprovechamiento de los recursos del centro.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

d) La adecuación de los objetivos, contenidos y criterios de evaluación a las características y necesidades del alumnado con altas capacidades intelectuales y con necesidades educativas especiales.

e) La relación con el alumnado, así como el clima de convivencia.

f) La coordinación con el resto de profesores de cada grupo y en el seno del departamento.

g) Las relaciones con el tutor o la tutora y, en su caso, con las familias.

Tema 2.- Normativa sobre las condiciones de formación para el ejercicio de la docencia en Bachillerato: Innovación Docente en Economía

En el Real Decreto 1834/2008, de 8 de noviembre, se definen las condiciones de formación para el ejercicio de la docencia en la educación secundaria obligatoria, el bachillerato, la formación profesional y las enseñanzas de régimen especial y se establecen las especialidades de los cuerpos docentes de enseñanza secundaria.

La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación establece en sus artículos 91 al 99 las funciones del profesorado de las distintas enseñanzas que se regulan en ella, así como sus respectivas condiciones de titulación y formación pedagógica y didáctica. En la disposición adicional séptima, a su vez, se especifican las funciones de los diferentes cuerpos en los que se ordena la función pública docente.

Por otra parte, el Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales, ha permitido establecer, mediante la Orden ECI/3858/2007, del 27 de diciembre, los requisitos para la verificación de los títulos oficiales de Máster en los que se concretan las previsiones de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación sobre la formación pedagógica y didáctica exigible para ejercer la docencia en determinadas etapas del sistema educativo.

Así pues, en virtud de la competencia estatal reconocida por la Constitución Española para establecer las bases del régimen jurídico de las Administraciones Públicas y el régimen estatutario de los funcionarios, para la regulación de las condiciones de obtención, expedición y homologación de títulos académicos y profesionales y para establecer normas básicas para el desarrollo del artículo 27 de la Constitución, y con el fin de garantizar una enseñanza común de calidad impartida por el profesorado más idóneo, procede establecer las especialidades docentes de los cuerpos de funcionarios que tienen a su cargo la enseñanza en la educación secundaria obligatoria, el bachillerato y la formación profesional, así como definir la asignación de materias y módulos que deberá impartir el profesorado respectivo en dichas etapas del sistema educativo, así como determinar la validez de los títulos universitarios oficiales de Máster para acreditar la formación pedagógica y didáctica exigida por la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, para ejercer la docencia en determinadas enseñanzas del sistema educativo.

OBJETIVOS

- Conocer y aplicar propuestas docentes innovadoras en el ámbito de la especialización cursada.
- Analizar críticamente el desempeño de la docencia, de las buenas prácticas y de la orientación utilizando indicadores de calidad.
- Identificar los problemas relativos a la enseñanza y aprendizaje de las materias de la especialización y plantear alternativas y soluciones.
- Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación y evaluación educativas y ser capaz de diseñar y desarrollar proyectos de investigación, innovación y evaluación.

Tema 3.- Relación de las materias de Economía con el nivel educativo

El objetivo fundamental de la incorporación de la Economía al Bachillerato es dotar al estudiante de los instrumentos conceptuales necesarios para que pueda analizar y comprender la realidad socioeconómica desde una óptica globalizadora de los fenómenos, tanto en su visión actual como en su proceso evolutivo.

Tema 4.- Temas a desarrollar en la asignatura Innovación Docente en Economía

TEMA 1.- LOS CONTENIDOS

Organización general

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

Los contenidos se pueden definir como el conjunto de conceptos, procedimientos y actitudes en torno a los cuales se organizan las actividades en el aula.

Criterios para selección, ordenación y agrupación de contenidos

Contenidos transversales y referencia a valores

Incentivación del espíritu emprendedor

TEMA 2.- LAS ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Definición y criterios para diseñar actividades

Son los recursos didácticos con los que cuento para llevar a cabo con éxito el proceso educativo, adecuados al nivel de desarrollo, estilo de aprendizaje y ritmo de trabajo de los alumnos.

Las actividades favorecen el deseo de aprender, movilizando el esfuerzo necesario para ello.

• Deben contribuir al desarrollo de la memoria comprensiva.
• Permiten al profesor y al alumno el conocimiento de su nivel de competencia inicial en relación con los contenidos del aprendizaje y valorar sus necesidades y posibilidades para adquirirlos.
• Aprovechan los conocimientos previos del alumno
• Potencian la aplicación por parte del alumno del método pedagógico de la investigación en cuanto al análisis, desarrollo y evaluación de la actividad.
• Favorecen el conocimiento del entorno por parte del alumno.
• Favorecen la autonomía y capacidad de aprender por sí mismos, la seguridad en el trabajo, la capacidad de trabajo en equipo,…
• Deben estimular el hábito de lectura y la capacidad de expresarse correctamente en público.

2.b.- Tipos de actividades

Actividades de iniciación, motivación y diagnóstico de conocimientos : para recordar y asentar conocimientos

• Debates sobre temas de actualidad económica.
• Cuestionario sobre conceptos.
• Visualización de videos de Economía.

- *Actividades de desarrollo y aprendizaje*

• Entrevistas y encuestas.
• Análisis de situaciones, ejercicios y/o resolución de problemas.
• Juegos de rol (role-playing).

- *Actividades de resumen o síntesis* .

• Resolución de actividades tipo test.
• Elaboración de un diccionario o glosario de términos económicos.
• Realización de mapas conceptuales.

- *Actividades de refuerzo o ampliación* .

• Comentario de textos de naturaleza económica extraídos de libros, periódicos, revistas o internet.
• Realización de WebQuest.
• Escucha de podcast de contenido económico.
• Visualización de películas relacionadas con el contenido de la materia Economía.
• Visualización de canales de televisión especializados en Economía.
• Trabajos monográficos.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

- *Actividades de evaluación*.

• Prueba de Autoevaluación de cada Bloque temático.

- *Actividades de recuperación*.

2.c.- Actividades de participación en proyectos institucionales y complementarias

TEMA 3.- LA METODOLOGÍA Y LA ORGANIZACIÓN DE LOS RECURSOS

3.a.- Principios metodológicos

Los principios que asumimos en la programación se pueden resumir en los siguientes:

- Aprendizaje funcional.
- Aprendizaje significativo.
- Aprender a aprender.
- Principio de mediación.
- Principio de actividad.
- Principio de motivación.

3.b.- Estrategias de enseñanza-aprendizaje

- Estrategias expositivas.
- Estrategias de indagación.

3.c.- Los recursos didácticos

3.d.- Agrupamiento del alumnado

3.e.- La organización de los grupos

3.f. Organización de espacios y tiempos

3.g.- Materiales curriculares y recursos didácticos y tecnológicos (TIC)

TEMA 4.- LA EVALUACIÓN

4.a.- Aspectos teóricos.

4.b.- Métodos de evaluación.

4.c.- Criterios de calificación.

4.d.- Medidas de recuperación y profundización.

4.e.- Evaluación final.

4.f.- La pérdida de evaluación continua.

4.g.- Evaluación del proceso de enseñanza.

TEMA 5.- LA UNIDAD DIDÁCTICA.

5.a.- Elementos de una unidad didáctica.

5.a.- Elaboración de una unidad didáctica.

17.SEGUNDA PARTE: Especialidad de MATEMATICAS

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

CURSO 2013/14

Se incluye a continuación la segunda parte de la Guía de la asignatura INNOVACIÓN DOCENTE E INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN DOCENTE: MATEMÁTICAS

PRESENTACIÓN

Es en esta parte de la asignatura donde el alumno debe hacer un proyecto de innovación docente o de investigación educativa en el área de matemáticas a nivel de aula o de centro eduactivo.

CONTEXTUALIZACIÓN

Lo estudiado en la parte general de esta asignatura capacita al alumno para afrontar la tarea que debe desarrollar en esta parte específica de la especialidad.

El alumno optará por presentar un plan estratégico de trabajo en el cual quede patente sus intenciones educativas.

Este plan estratégico debe ser presentado al profesor (de Matemática: Miguel Delgado Pineda) por correo electrónico o correo ordinario con el fin de obtener el visto bueno del profesor.

Tanto si este plan inicial es de corte innovador como investigador, o de carácter mixto, éste quedará reflejado en la memoria que presentará al final del periodo docente para superar la asignatura.

Desde el punto de vista práctico, el alumno puede optar por varias líneas de actuación:

Plan de innovación docente, o proyecto investigación docente, basado en:

1. El empleo de material informático específico de Matemáticas. (Entorno aula- Entorno centro académico)
2. La utilización de material recreativo de Matemáticas recreativas. (Entorno aula- Entorno centro académico)
3. Utilización de medios tecnológicos para desarrollar docencia con ellos.
4. Cualquier otro consensuado con el profesor.

CONOCIMIENTOS PREVIOS RECOMENDABLES

Sólo es requerido estudiar la parte general de la asignatura, y los conocimientos matemáticos que empleará en su proyecto.
Será recomendable disponer de acceso internet para afrontar esta parte de la asignatura.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

El alumno adquirirá el conocimiento necesario para buscar información.
Construirá un informe sobre un proyecto buscado, remarcando las carácterísticas fundamentales del trabajo y sus objetivos.
Empleará recursos informáticos para elaborar y diseñar un plan de innovación docente o un plan de investigación educativa.

CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Los contenidos de esta parte se agrupan en los siguientes apartados:

1.- Busqueda de proyectos de innovación docente en el área de Matemáticas. Se deben referenciar tres proyectos.
2.- Busqueda de proyectos de investigación educativa en el área de Matemáticas. Se deben buscar tres proyectos.
3.- Análisis y generación de un informe sobre uno de los tres proyectos de innovación o sobre uno de los tres proyectos de investigación, destacando las carácterísticas y sus objetivos principales.
4.- Presentación de un plan estratégico inicial que será aprobado por el profesor para iniciar la memoria final.
5.- Diseño y desarrollo de los contenidos educativos comprendidos en el plan aprobado.

EQUIPO DOCENTE

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

MIGUEL DELGADO PINEDA

METODOLOGÍA

El desarrollo del trabajo que debe desarrollar el alumno lo será con la metodología de la educación a distancia, disponiendo de los recursos informáticos y telemáticos para validar cada una de sus decisiones con el profesor.

RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

El proceso de búsqueda de información se iniciará usando prioritariamente Google Académico. El alumno utilizará esta herramienta para localizar cada uno de los tres proyectos que se requiere referenciar.

En el caso de necesitarlo, el profesor aportará al alumno el programa Maple (licencia Mat-UNED) o el programa Geogebra.

La utilización de otros programas puede ser válidas y el profesor podrá informar si dispone de ellos.

TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

Profesor de la especilidad de Matemáticas: Miguel Delgado Pineda

Despacho 131 Faculdat de Ciencias.

Guardias: Lunes 15h-19h.

Tlf: 91 398 7225 Fax: 91 398 7117

Correo-e: **mdelgado@mat.uned.es**

Dirección postal: Facultad de Ciencias, Paseo Senda del Rey 9, 28040 Madrid.

EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

El proceso de validación de los pasos que debe realizar el alumno, permite un seguimento continuo del trabajo desarrollado por él. De esta forma las búsquedas de trabajos y el anásis de uno de los trabajos establece una primera prueba evaluable.

La presentación del plan estrategico, permite establecer una valoración del conocimiento específico adquirido.

El desarrollo del plan aprobado permite establecer las condiciones suficientes para evaluar el trabajo final del alumno.

18.SEGUNDA PARTE: Especialidad de FISICA Y QUIMICA

C**URSO 2013/14**

Se incluye a continuación la segunda parte de la Guía de la asignatura INNOVACIÓN DOCENTE E INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

Contenidos de la asignatura (especialidad)

Además de los cinco temas indicados en la parte general, la asignatura consta de un sexto tema:

- Propuestas de innovación e investigación del proceso de enseñanza y aprendizaje de Física y Química:

a. Los grandes planes de enseñanza de la Física y de la Química en el pasado.

b. Los problemas actuales de enseñanza de la Física y de la Química.

c. Indicadores de calidad más adecuados para la evaluación de la enseñanza de la Física y de la Química.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

Equipo docente

El equipo docente para la parte específica de esta asignatura está formado por los siguientes profesores de la Facultad de Ciencias:

- Álvaro Perea Covarrubias (Coordinador)
- Manuel Yuste Llandres
- Ángel Maroto Valiente

Metodología

Se trata de la metodología propia de la educación a distancia, basada en el modelo *blendend learnig* , armonizando el autoaprendizaje y el aprendizaje colaborativo.

El instrumento por excelencia es la Plataforma aLF, en donde encontrarán en la *Guía de Estudio* todas las ayudas a su disposición, de las que destacan los foros de consultas generales y lo específicos por temas. También disponen de foros para el debate o de salas para charlas académicas, con el profesor o entre el alumnado.

A partir de la bibliografía básica y complementaria el estudiante fomentará el aprendizaje autónomo y realizará prácticas innovadoras justificando los criterios de actuaciones creativas en los centros y en las aulas.

Del mismo modo, diseñará indicadores que evidencien la calidad de las instituciones y de los procesos formativos.

Bibliografía básica

La bibliografía básica de la parte específica consiste en los temas desarrollados por el equipo docente en el curso virtual.

Bibliografía complementaria

La bibliografía complementaria de la parte específica se incorporará directamente en el desarrollo de los temas en el curso virtual.

Recursos de apoyo al estudio

Los recursos de apoyo al estudio de la parte específica son los siguientes:

- Bibliografía
- Curso virtual

Las actividades realizadas, así como la orientación, el seguimiento y la entrega de trabajos se realizarán a través de la plataforma de formación.

Tutorización y seguimiento

El seguimiento y tutorización de los estudiantes se realizará a través de la plataforma y de la consulta telefónica.

Evaluación de los aprendizajes

Para la evaluación de la parte específica, se propondrá a los estudiantes que realicen una de las siguientes actividades de innovación:

- Generar una tabla de indicadores de calidad par evaluar la actividad del profesor en el aula y en el laboratorio de Física y Química.
- Generar una lista de problemas actuales de la enseñanza de la Física y de la Química.

Para superar la asignatura es necesario contar con la calificación de la prueba presencial de la parte común y con la de este trabajo de especialidad. Para alcanzar una calificación final positiva es preciso que, al menos, la parte peor valorada alcance la calificación de 4 puntos sobre 10.

19.SEGUNDA PARTE: Especialidad de ORIENTACION EDUCATIVA

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

CURSO 2013/14

Se incluye a continuación la segunda parte de la Guía de la asignatura INNOVACIÓN DOCENTE E INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

PRESENTACIÓN

Esta asignatura capacitará al estudiante para conocer las principales líneas de investigación y metodologías utilizadas para la innovación e investigación en problemas relevantes de la Orientación educativa.

CONTEXTUALIZACIÓN

La Orientación educativa es una disciplina científica dentro de las Ciencias de la Educación y una actividad profesional cuyas intervenciones se extienden a lo largo de la vida.

El fin de la Orientación educativa es ayudar a las personas a desarrollar y a alcanzar su autorrealización personal, descubriendo sus posibilidades, sus capacidades, y las herramientas para tomar sus propias decisiones de manera acertada, logrando así sus objetivos en las diferentes etapas evolutivas de su vida.

Por otro lado, la Orientación educativa se refleja en intervenciones concretas de diversa índole (por ejemplo, orientación vocacional-profesional al alumnado, educación para la salud, educación en valores, educación emocional, asesoramiento psicopedagógico con profesores, tutorías grupales, etc.), o bien de una forma transversal a la actividad educativa, ya que la Educación tiene un componente de guía u orientación. De hecho, la función orientadora es lo que distingue a la enseñanza de la simple instrucción o entrenamiento. Por ello, es fundamental que todo profesional de la Educación tenga una sólida formación en Orientación educativa.

La Orientación educativa representa el campo de trabajo profesional de los orientadores, sea dentro del sistema educativo o fuera de éste. Teniendo en cuenta que gran parte del trabajo de los orientadores repercute directamente en el de otros colectivos de profesionales de la educación (p.e., profesores, tutores, distintos profesionales de la educación especial, educadores, mediadores y trabajadores sociales,) y, especialmente, en colaboración con ellos, cabe considerar a la Orientación educativa como un poderoso instrumento de innovación educativa.

La Orientación educativa es un campo interdisciplinar e interprofesional que se nutre constantemente de las innovaciones en otras áreas de conocimiento psicopedagógico. Asimismo, en el marco del Master en Innovación e Investigación en Educación, esta asignatura se halla íntimamente relacionada con todas las asignaturas del módulo común, ya que en la Orientación educativa son aplicables diversas metodologías de investigación educativa, destacando, no obstante, su vinculación necesaria con la investigación evaluativa como garantía de calidad (por ejemplo, en el caso de la evaluación de programas, recursos, modelos y políticas públicas en orientación). También cabe destacar su relación inmediata con la evaluación psicopedagógica y el diagnóstico en educación, que guían y fundamentan la intervención orientadora.

Dada la presencia en el plan de estudios de este Master de otras asignaturas que abordan la investigación e innovación en los diversos ámbitos de la Orientación (Orientación profesional, familiar, comunitaria, en diagnóstico, etc.), esta asignatura se centra en el campo de la Orientación educativa entendida en su faceta de intervención tutorial y de asesoramiento a otros profesionales para la mejora de la calidad y equidad de los procesos de enseñanza y de aprendizaje que tienen lugar en el sistema educativo formal y no universitario. El objetivo es poder profundizar realmente en un campo de estudio. En este contexto, el propósito es *que el/la estudiante conozca los problemas, líneas de investigación e innovación, metodologías y hallazgos más relevantes -tanto desde el punto de vista nacional como internacional- en el campo de la Orientación educativa.*

CONOCIMIENTOS PREVIOS RECOMENDABLES

a) Requisitos obligatorios:

El equipo docente considera recomendable contar con formación básica en Orientación educativa y en metodología de investigación en educación, pues ello facilitaría el mayor aprovechamiento del estudio, especialmente en lo que se refiere a la comprensión del vocabulario psicopedagógico, de los principales enfoques teóricos de la Orientación , y de la práctica investigadora e innovadora en Orientación Educativa.

b) Perfil actitudinal y motivacional del estudiante:

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

Se requiere interés e inquietud por la Orientación educativa, así como por el conocimiento y la práctica de la investigación e innovación en este campo.

c) Competencias instrumentales:

- Estrategias complejas de aprendizaje (análisis-síntesis, inducción-deducción, comparación; lectura por objetivos; calidad en la redacción y representación gráfica de ideas, etc.)
- Habilidades de búsqueda y análisis documental por medios convencionales o mediante tecnología de la información.
- Es recomendable disponer de conocimientos de inglés (lectura).

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1. Utilizar las *bases conceptuales, evolución histórica, principios y enfoques teóricos* que fundamentan Orientación educativa, para interpretar y realizar investigación e innovación en este campo.
2. Analizar y comparar los distintos *enfoques, diseños, metodologías y técnicas* de investigación e innovación en Orientación educativa.
3. Conocer y analizar los *objetivos y resultados de las principales líneas de investigación* (básica y aplicada) e innovación en Orientación educativa.
4. Identificar y formular *problemas de investigación* relevantes en este campo.
5. Conocer los principales *medios de difusión (impresos y electrónicos) de la actividad científica* en Orientación educativa.
6. Recabar y recopilar *información, conocimientos, experiencias y recursos de interés para la innovación e investigación en* Orientación educativa.
7. Argumentar y debatir con otros en torno a temas y problemas de la Orientación educativa , sintetizando las distintas posiciones argumentales, y diferenciando las opiniones de los datos contrastados.
8. Desarrollar una actitud reflexiva, crítica y de gusto por el rigor y la sistematicidad en la búsqueda, contraste, análisis, elaboración y presentación la información y del conocimiento.

CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

TEMA 1: *LAS BASES CONCEPTUALES, PRINCIPIOS Y ENFOQUES TEÓRICOS QUE FUNDAMENTAN LA INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN EN ORIENTACIÓN EDUCATIVA* ,

Conceptos, principios y enfoques teóricos que actualmente maneja la investigación e innovación en Orientación. Factores (históricos, sociológicos, educativos, políticos u otros) que han llevado a construir el marco fundamentante de la indagación en este campo.

TEMA 2: *PROBLEMAS Y TEMAS QUE CONCENTRAN LA ACTIVIDAD INVESTIGADORA E INNOVADORA EN ESTE CAMPO.*

Justificación de los problemas y temas más relevantes que concentran buena parte de la actividad investigadora e innovadora en este campo. La investigación, innovación y evaluación sobre: políticas y modelos de intervención psicopedagógica y apoyo a la escuela; atención a la diversidad; diseño de programas de Orientación; asesoramiento psicopedagógico; competencias profesionales de los orientadores.

TEMA 3: *ENFOQUES, DISEÑOS, METODOLOGÍAS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN EN ORIENTACIÓN EDUCATIVA* .

Diseños, metodologías y técnicas de investigación e innovación más utilizadas en el campo de la Orientación educativa: perspectivas tanto cuantitativa como cualitativa.

TEMA 4: *PRINCIPALES LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN (BÁSICA Y APLICADA) Y DE INNOVACIÓN EN ORIENTACIÓN EDUCATIVA: O BJETIVOS Y RESULTADOS*

Principales líneas de investigación (básica y aplicada) y de innovación (entendida como experiencias fundamentadas y contrastadas) en Orientación educativa. Fundamentos, objetivos y resultados de las líneas de investigación, y grupos o instituciones (nacionales e internacionales) que las sustentan.

TEMA 5: *MEDIOS DE DIFUSIÓN (IMPRESOS Y ELECTRÓNICOS) DE LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA EN ORIENTACIÓN EDUCATIVA* .

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

El ciclo del conocimiento y los medios reconocidos para difundir y obtener información, conocimiento, así como para publicar investigación e innovación original sobre Orientación educativa. Análisis de las revistas científicas (impresas y electrónicas), colecciones editoriales y foros que concentran la difusión y debate de la producción científica en este campo, atendiendo a criterios homologados internacionalmente.

EQUIPO DOCENTE

- *Dra. Consuelo Vélaz de Medrano Ureta*
- *Dr. José Rafael Guillamón Fernández*

Dirección postal

Dra. Consuelo Vélaz de Medrano y Dr. José. R. Guillamón
Innovación e Investigación en Orientación Educativa – Master en IIE Despacho 115-A
Facultad de Educación, UNED
Avenida Senda del Rey
(28040 Madrid)

METODOLOGÍA

Al inicio del curso académico se indicarán al estudiante la metodología y estrategias, en el espacio virtual de la asignatura, siendo obligación de cada estudiante consultar y conocer dicha información. No obstante, a continuación se describen en general, la metodología y estrategias de aprendizaje que constituirán las principales *modalidades de enseñanza* o escenarios donde tendrán lugar las actividades a realizar por los profesores y estudiantes a lo largo del curso:

Entorno virtual de aprendizaje (EVA) : en él se dispondrá de herramientas de comunicación (correo electrónico, foros, chat) con el profesorado y con otros estudiantes, así como de diversos documentos, enlaces a programas de radio y televisión, etc. En cuanto a los foros de la asignatura, el Equipo docente atenderá el correspondiente a la *Guardia virtual del Equipo docente*. Por consiguiente, el Foro de Alumnos se utilizará exclusivamente para la comunicación entre estudiantes, por lo que su uso se reserva para la puesta en común entre ellos sobre cuestiones de contenido de la asignatura, salvo que se indique otra cosa en el desarrollo del curso.

Tutorías telefónicas : una tarde a la semana, el equipo docente seguirá un horario de guardia para la atención telefónica a los estudiantes.

Más concretamente, el/la estudiante dispone, para su aprendizaje, de los siguientes recursos:

Audio y vídeo-clases / Materiales de estudio:

Lectura de la Guía de la asignatura y de los contenidos del Aula virtual de la asignatura

Visualización de video-clases (se avisará con anterioridad)

Actividades prácticas en línea:

Interacción con el profesorado acerca de la realización de las actividades obligatorias y del proyecto final.

Tutoría en línea y telefónica:

- Participación e interacción en los foros moderados del curso virtual (grupal)
- Comunicación e interacción con el profesorado a través del correo electrónico (individual)
- Comunicación e interacción con el profesorado a través de la tutoría telefónica (individual)

Evaluación:

- Interacción con el profesorado acerca de los ejercicios de autoevaluación y de los distintos procesos relacionados con la evaluación

Trabajo en grupo:

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

- Debate en el foro sobre un tema propuesto.
- Excepcionalmente, el proyecto final podrá realizarse en grupo.

Trabajo individual:

- Lectura analítica del material de estudio
- Elaboración de esquemas a partir de la información y conocimientos obtenidos a través de las distintas actividades de aprendizaje (de los materiales, seminarios, videoclases, exploración de fuentes, foros, contacto con el profesorado, etc.)
- Realización de las actividades de aprendizaje propuestas:

· Búsqueda y exploración de fuentes y de información
· Obtención de información relevante
· Reflexión y elaboración de respuestas

BIBILIOGRAFÍA BÁSICA

El material básico se compone de:

1. Dossier Documental elaborado por el equipo docente.
2. Dos artículos científicos relacionados con la investigación y la innovación en Orientación educativa, seleccionados por el Equipo docente, para su lectura y análisis como parte del trabajo práctico (actividad A2 a la que se hace referencia más adelante).
3. CIDE (2008). Orientación educativa: fundamentos teóricos, modelos institucionales y nuevas perspectivas. Madrid: MEPSYD; Colección Estudios e Informes.

El *Dossier Documental* es el material central estudio. Está constituido por una selección de artículos (de ensayo y ejemplos de investigaciones e innovaciones relevantes en función del tema que abordan y la metodología). Se facilita al estudiante a través del EVA.

Por su parte, el libro del CIDE es un material obligatorio igualmente, pero tiene una función complementaria de refuerzo de conceptos, modelos y teorías básicas. Está disponible para su descarga en el enlace que se proporciona en el EVA.

Correspondencia entre el temario de la asignatura y el texto del CIDE

TEMARIO DE LA ASIGNATURA	**APARTADOS DEL LIBRO DE REFERENCIA**
Tema 1	Capítulo 1, apartado 3: Concepto de orientación educativa e intervención psicopedagógica Capítulo 1, apartado 4: Principios y funciones de la Orientación Capítulo 2: Un recorrido por los distintos enfoques y modelos de intervención psicopedagógica en orientación Capítulo 4, apartado 3, punto 3.1: La tutoría
Tema 2 y 4	Capítulo 4, apartado 1: Orientación en la atención a la diversidad Capítulo 4, apartado 2: La orientación en los procesos de enseñanza-aprendizaje Capítulo 4, apartado 3, punto 3.2: El plan de acción tutorial Capítulo 9
Tema 2 y 4	Capítulo 5: Orientación académico-profesional
Tema 3	Capítulo 8 (apartados 1, 2 4, 4 y 5)

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

El estudio y trabajo con ambos materiales, junto con la realización de las actividades, deben garantizar la consecución de los objetivos de la asignatura.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

GENERAL Y SOBRE EL *TEMA 1*

Badia, A., Mauri, T., y Monereo, C. (Coords.) (2004). *La práctica psicopedagógica en educación formal.* Barcelona: UOC.
Bisquerra, R. (2005). Marco conceptual de la orientación psicopedagógica. *Revista Mexicana de Orientación Educativa, 6*. Disponible en Internet: http://www.remo.ws
Martínez, Mª C., Quintanal, J., y Téllez, J. A. (2002). *La Orientación Escolar. Fundamentos y Desarrollo*. Madrid: Dykinson.
Pérez, J. C. (2005). Algunos retos de la Orientación Psicopedagógica a lo largo de la vida y en los diferentes contextos. *Educaweb, 117* (monográfico de Orientación Profesional del 21 de noviembre de 2005). Disponible en Internet: http://www.educaweb.com/esp/servicios/monografico/orientacion2005/
Repetto, E. (dir.)(2002). *Modelos de Orientación e Intervención Psicopedagógica* (Vol. I y II). Marco conceptual y metodológico. Madrid: UNED.
Solé, I. (1998). *Orientación educativa e intervención psicopedagógica* . Barcelona: ICE-Horsori.
Vélaz de Medrano, C. (1998). *Orientación e intervención psicopedagógica. Concepto, modelos, programas y evaluación* . Archidona, Málaga: Aljibe.
Vélaz de Medrano, C. (Coord.) (2003). *Orientación Comunitaria: el asesoramiento educativo para la resolución de problemas de los menores vulnerables o en conflicto social* [Capítulo 1] . Madrid: UNED.

TEMA 2

Arnaiz, P. (2003). *Educación inclusiva, una escuela para todos*. Málaga: Aljibe.
COMISIÓN EUROPEA (2000). *Memorándum sobre el aprendizaje permanente (Documento de trabajo de los servicios de la Comisión , SEC (2000) 1832)* . Bruselas: Comisión de las Comunidades Europeas. [Disponible en http://www.mec.es/adultos/alolargo.htm].
De Asís, F. (2007). *Competencias profesionales en la Formación Profesional . Madrid: Alianza Editorial.*
Echeita, G. (2006). *Educación para la inclusión o educación sin exclusiones* . Madrid: Narcea.
Palací, F. J., y Moriano, J. A. (2003). *El nuevo mercado laboral: Estrategias de inserción y desarrollo profesional* . Madrid: UNED.
Rivas, F. (2003). *Asesoramiento vocacional. Teoría, práctica e instrumentación* . Barcelona: Ariel.
Sánchez, Mª F. (2004). *Orientación Laboral para la diversidad y el cambio* . Madrid: Sanz y Torres.
Sebastián, A. (Coord.)(2003). *Orientación Profesional. Un proceso a lo largo de la vida* . Madrid: Dykinson.
Sebastián, A., y Sánchez, Mª F. (2005). *El mercado de trabajo y el acceso al mundo laboral. Una perspectiva desde la Orientación Profesional. Barcelona: Estel.*

TEMA 3

Monereo, C., y Pozo, J. I. (2005). *La práctica del asesoramiento educativo a examen* . Barcelona: Graó.
Montanero, M. (2000). Áreas prioritarias de la orientación en el contexto educativo.
Sanz Oro, R. (1990): Evaluación de programas en Orientación Educativa. Madrid, Pirámide.
Sanz Oro, R. (2001): Orientación psicopedagógica y calidad educativa. Madrid, Pirámide.
Vélaz de Medrano, C. (1998). *Orientación e intervención psicopedagógica. Concepto, modelos, programas y evaluación* . Archidona, Málaga: Aljibe.
VV.AA. (2008). *Manual de asesoramiento psicopedagógico* . Barcelona: Graó.

TEMA 4

Bisquerra, R. (1990). *Orientación psicopedagógica para la prevención y el desarrollo* . Barcelona: Marcombo-Boixareu Universitaria.
Bisquerra, R. (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida. *Revista de Investigación Educativa, 21* (1), 7-43.
Coronel Llamas, J.M., y González Losada, S. (Coords.) (2005). *El trabajo psicopedagógico en los centros de enseñanza secundaria: enfoque organizativo y casos prácticos* . Málaga: Aljibe.
Monereo, C. y Solé, I. (1996): El asesoramiento psicopedagógico: una perspectiva profesional y constructivista. Madrid, Alianza.
Repetto, E., Ballesteros, B., y Malik, B. (2000). *Tareas y formación de los orientadores en la Unión Europea . Madrid: UNED.*
Vélaz de Medrano, C. (2002). *Intervención educativa y orientadora para la inclusión social de menores en riesgo: factores escolares*

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

y socioculturales . Madrid: UNED.
Vélaz de Medrano, C. (1998). *Orientación e intervención psicopedagógica. Concepto, modelos, programas y evaluación* . Archidona, Málaga: Aljibe.
Vélaz de Medrano, C. (Coord.) (2003). *Orientación Comunitaria: el asesoramiento educativo para la resolución de problemas de los menores vulnerables o en conflicto social* [Capítulo 1] . Madrid: UNED.

TEMA 5

Bases de datos y catálogosde Revistas Científicas: INRECS, RASH, LATINDEX, SSCI (ISI-THOMSON)

RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

· **Entorno virtual de aprendizaje:**

Desde el inicio del curso académico, el principal vehículo de seguimiento de la asignatura será el entorno virtual de aprendizaje. Por ello, es importante que cada estudiante entre en dicho entorno habitualmente, consulte la documentación e información actualizada en el mismo, y participe en los foros de la asignatura. En el aula virtual de la asignatura pueden encontrarse diversos elementos de ayuda al aprendizaje, entre ellos, el foro virtual que permitirá la comunicación y el diálogo con profesoras y compañeros/as. Asimismo, se pondrá a su disposición ciertos recursos y enlaces que permiten al alumnado visitar páginas y servicios relacionados con nuestro campo de estudio.

· **Vídeo-clases:**

Se podrán ofrecer video-clases que tratarán sobre temas de actualidad vinculados a la asignatura.

· **Radio-UNED**

Se podrá emitir algún programa de radio, a través de Radio Nacional de España (RNE) que en tal caso se podrá consultar posteriormente a través del servicio de TeleUNED y del correspondiente enlace en el curso virtual. Los programas se tratarán temas de actualidad y de investigación relacionados con la Orientación Educativa **.**

· **Guía del Master de Investigación e Innovación en Educación**

Es importante, asimismo, disponer de esta Guía ya que recoge toda la información general relativa al mismo, su plan de estudios, la síntesis de los programas de las distintas materias, los requisitos de acceso y matriculación y otras cuestiones de interés para el estudiante.

· **Página Web de la UNED (www.uned.es)**

Para consultar información general sobre la UNED : estructura orgánica, metodología general, servicios y recursos, pautas para resolver los asuntos académico-administrativos. Entre los recursos disponibles, se encuentran los representantes de estudiantes, UNIDIS (centro de Atención a Universitarios con Discapacidad) y el Centro de Orientación, Información y Empleo (COIE), presente tanto en la Sede Central (Madrid) como en buena parte de los Centros Asociados (www.uned.es/coie).

TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

Los estudiantes de la asignatura podrán contactar telefónicamente con el Equipo Docente los martes por la tarde, de 16:00 a 20:00 h., a lo largo del curso académico, en los teléfonos 91 398 72 95 (Profesora Veláz de Medrano) y 91 398 69 57 (Profesor Guillamón) . Se aconseja que, en caso de saltar el contestador automático, se deje mensaje indicando *nombre y apellidos, teléfono de contacto, y motivo de consulta* , para facilitar al Equipo Docente el contacto con el estudiante.

El Equipo Docente también atenderá, *dos veces por semana* , aquellas consultas realizadas en el foro de la *Guardia Virtual del Equipo Docente.* Aquel estudiante que lo precise, podrá solicitar (por teléfono) una entrevista presencial con un profesor del Equipo Docente para aclarar cuestiones relacionadas con la asignatura que no puedan resolverse adecuadamente por teléfono o a través del foro del entorno virtual.

EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

Evaluación global (final)

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

La evaluación final de los aprendizajes, se llevará a cabo tras la realización de dos tipos de actividades: pruebas de evaluación continua y actividades prácticas.

La calificación final es el promedio de las notas de las pruebas de evaluación y de las actividades prácticas. Para tener calificación global positiva será condición *sine qua non* haber aprobado los dos tipos de evaluación: pruebas de evaluación continua por un lado, y actividades por otro.

Con carácter general, los *criterios de evaluación* que se seguirán son los siguientes:

- Precisión en el vocabulario utilizado;
- Comprensión y asimilación de los contenidos fundamentales;
- Estructuración, claridad y rigor en el análisis y presentación de la información;
- Reflexión, elaboración propia y espíritu crítico en la argumentación de las ideas.

Evaluación continua

Se realizará a través de dos tipos de actividades.

a) Pruebas de evaluación continua

El estudiante debe realizar dos pruebas a distancia durante el curso.

- La primera, que versará sobre los contenidos del bloque temático 1 se presentará antes del día 30 de marzo;
- La segunda, referida al bloque temático 2, antes del 5 de mayo.

En caso de remitirse a la convocatoria extraordinaria de septiembre, el Equipo Docente debe haber recibido las pruebas antes del día 8 del mismo mes.

Los enunciados de estas pruebas estarán disponibles en el Aula virtual de la asignatura.

Cada prueba consistirá en la realización de un conjunto de actividades de tipo teórico y práctico, en la que el/la estudiante deberá aplicar, sintetizar, relacionar o argumentar sobre distintas cuestiones propuestas, en vinculación con los contenidos del curso.

Mediante estas actividades, se pretende favorecer que el/la estudiante alcance los objetivos planteados, que encuentre la motivación y el estímulo necesarios en su proceso de aprendizaje y que pueda buscar nuevas fuentes o puntos de vista sobre los temas relevantes en este campo.

Nota importante: La realización de cada prueba debe hacerse de forma individual. La detección de respuestas copiadas o no-originales sin la debida cita de la fuente u origen supondrá la anulación de la prueba y la calificación de “suspenso”.

b) Actividades prácticas

Se realizarán tres actividades.

ACTIVIDAD A1: Revisión del estado de la cuestión sobre un tema o problema de investigación en Orientación Educativa

ACTIVIDAD A2: Análisis crítico de un artículo publicado en una revista científica especializada en Orientación Educativa

ACTIVIDAD A3: Análisis comparado de dos revistas científicas especializadas en Orientación Educativa

Calendario de plazos de entrega de pruebas y actividades

Los plazos de entrega de las pruebas y actividades deberán ser respetados. Aquellos trabajos que sean recibidos fuera de plazo en la convocatoria ordinaria, pasarán a evaluarse en la convocatoria extraordinaria.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

Calendario de entrega de pruebas, trabajos y consulta de calificaciones

Convocatoria	Pruebas	Plazos obligatorios
Ordinaria	**Primera prueba de evaluación continua (Bloques 1 y 2)**	30 de marzo
Segunda prueba de evaluación continua (Bloques 3 y 4)	5 de mayo	
Actividades prácticas	10 de junio	
Consulta de calificaciones, si lo desea, a través de Internet o bien llamando directamente a la tutoría telefónica (martes por la tarde)	A partir del 20 de junio	
Extraordinaria	**Entrega de cualquier Prueba o Actividad en la convocatoria de septiembre** NOTA IMPORTANTE: En caso de hacer uso de la convocatoria de septiembre, se avisará al equipo docente, en lo posible, con anterioridad	Antes del día 8 de septiembre
Consulta de calificaciones, si lo desea, a través de Internet o bien llamando directamente a la tutoría telefónica (Martes por la tarde)	A partir del 30 de septiembre	

20.SEGUNDA PARTE: Especialidad de INTERVENCION SOCIOCOMUNITARIA

Se incluye a continuación la segunda parte de la Guía de la asignatura INNOVACIÓN DOCENTE E INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

Presentación

Las comunidades han alcanzado un papel significativo en los últimos tiempos. Los aspectos sociocomunitarios, su repercusión social y su incidencia plantean nuevos retos y exigencias a una sociedad que demanda profesionales cualificados para actuar en el campo social. Éstos deberán ser capaces de entroncar su actividad diaria con los procesos de innovación e investigación educativa con el objeto último de mejorar y transformar la realidad social.

La importancia de esta asignatura radica en que la acción educativa requiere de diseños y metodologías innovadoras, así como de la investigación para el bien de una realidad social cambiante y ante unos actores cuyas situaciones difieren unas de otras.

Por tanto, esta parte de la asignatura es una materia básica en la que se aborda el estudio sobre la innovación e investigación en el ámbito de la Intervención Sociocomunitaria.

Contextualización

La Intervención sociocomunitaria la realizan distintos agentes sociales, entre los que se encuentran una serie de profesionales, tales como: los educadores sociales, los animadores socioculturales, los pedagogos, los psicopedagogos, etc. Durante los últimos años, se ha producido un amplio desarrollo metodológico gracias a la innovación e investigación en el campo de la intervención sociocomunitaria.

En este contexto, los profesionales del ámbito deben contar con una sólida formación que les capacite para adaptarse a las nuevas situaciones cambiantes teniendo presente las características de los colectivos a los que se dirigen sus actuaciones. Para ello, es imprescindible que planifiquen sistemáticamente sus acciones y que dominen técnicas innovadoras, instrumentos y recursos propios de la investigación.

Se espera que, al final del curso, los estudiantes logren dar un sentido práctico y específico a la asignatura. Por ello, la

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

temática y obligaciones de esta parte de la asignatura es específica de nuestra especialidad y se corresponde con el tema 6.

Contenidos previos

No se exige ningún contenido previo formal para cursar esta parte de la asignatura, aunque se valorará positivamente el interés por adquirir una formación específica en el ámbito sociocomunitario.

Objetivos

- Presentar las aplicaciones de la investigación cualitativa a la educación.

- Iniciar al profesorado en la investigación-acción y la innovación.

- Implicar al profesorado en su proceso de formación permanente.

- Identificar los presupuestos generales de la planificación estratégica.

- Dominar las estrategias, técnicas y recursos necesarios para poner en funcionamiento un proyecto de ISC.

- Valorar la calidad de los proyectos de ISC.

Contenidos de la segunda parte de la asignatura para la especialidad de Intervención Sociocomunitaria:

Se corresponden con los siguientes temas*:

1. Investigación cualitativa: aplicaciones a la educación

2. Investigación-acción, innovación y formación del profesorado

3. La planificación estratégica y su incidencia en la calidad

4. Diseño e implementación de proyectos de intervención

5. Recursos prácticos para una evaluación de calidad en ISC

*Cada uno de estos temas será colgado en la plataforma de la asignatura.

Equipo docente

Dra. Nieves Almenar Ibarra

- Horario de atención al estudiante: Jueves de 16 a 19:30 h.

- nalmenar@edu.uned.es

- Tfno: 91 398 69 81

Dr. Ángel de Juanas Oliva

- Horario de atención al estudiante: Jueves de 16 a 19:30 h.

- adejuanas@edu.uned.es

- Tfno: 91 398 69 79

Metodología

Se utilizará la metodología de la educación a distancia por lo que el estudiante podrá realizar esta parte de la asignatura desde su lugar de residencia.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

El alumnado dispondrá de un material on line diseñado y estructurado según la metodología específica de la UNED.
Contará con el asesoramiento del profesorado que le orientará en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Evaluación

Aspectos contemplados en la evaluación:

- Asimilación de los contenidos.

- Dominio de los conceptos fundamentales y del vocabulario específico.

- Capacidad de análisis y de síntesis.

- Estructura lógica de las ideas tratadas.

- Concreción y exactitud de las respuestas.

Técnicas e instrumentos de evaluación:

- Los estudiantes deberán buscar, analizar y organizar fuentes documentales que ilustren la innovación e investigación de la temática correspondiente a su proyecto de trabajo fin de Máster. Esta búsqueda deberá ser justificada y razonada. Asimismo, se explicitarán los modos y criterios de búsqueda y selección de fuentes.

- Los estudiantes deberán plasmar en un documento un análisis de uno de los temas presentados en esta segunda parte de la asignatura.

Criterios de valoración:

- La tarea de evaluación será de obligada realización. Será valorada en una escala comprendida entre 0 y 10.

- Adecuación de la actividad a la materia.

- Valoración crítica y aportación personal.

Bibliografía

Los materiales y lecturas propias de la asignatura se colgarán en la plataforma aLF al inicio del curso.

21.SEGUNDA PARTE: Especialidad de LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Se incluye a continuación la segunda parte de la Guía de la asignatura INNOVACIÓN DOCENTE E INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

Presentación

Esta parte específica de la asignatura *Innovación docente e iniciación a la investigación educativa* corresponde a la especialización *Lengua castellana y Literatura.* En ella nos centraremos en una de las áreas de la especialidad, la lengua castellana. Por ello, esta parte estará dedicada a tratar sobre los aspectos que más afectan al proceso de la enseñanza/aprendizaje de la lengua materna —también extranjera, dada la presencia de inmigrantes no nativos en las aulas—: “Investigación en lengua española. Procedimientos, datos y corpus”.

Contextualización

La parte de especialización en *Lengua castellana y Literatura,* de la asignatura *Innovación…,* se enmarca en el mismo bloque que la parte común, es decir, en el módulo específico de formación del Máster. Concretamente en la parte que ahora nos ocupa, se podrá abordar la investigación de aspectos que permiten la aplicación de innovación docente en esta área.

Los temas que aquí se abordan permitirán al futuro docente conocer aquellos aspectos que son importantes en el

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

aprendizaje de una lengua, en la mayoría de los casos, materna, y poder potenciar su acción educativa con el fin de garantizar a los estudiantes la adquisición y entrenamiento de competencias satisfactorias en la lengua castellana.

Resultados de aprendizaje

El alumno de esta parte de la asignatura deberá poder evidenciar una serie de logros alcanzados a través del estudio, la reflexión y la experiencia personal. En concreto, destacamos los siguientes:

- Realizar una gestión autónoma de la información en el campo de la investigación.
- Conocer las líneas de investigación por niveles en lengua española.
- Diseñar líneas de investigación en la materia.
- Indagar en la búsqueda y obtención de datos para la investigación en la materia.
- Dominar los procesos de obtención de información en investigación.
- Aplicar resultados de investigación a ámbitos docentes.

Contenidos de esta parte de la asignatura

Esta parte de la asignatura es de 2,5 créditos, que completan los 5 créditos de la parte común, y consta de cuatro temas:

0. Introducción general

1. Investigación en el nivel fonético: el método experimental

2. Investigación en el nivel sintáctico: madurez y complejidad sintácticas

3. Investigación en el nivel léxico: disponibilidad léxica

4. Corpus de lengua española y sus aplicaciones

Equipo docente

Dr.ª M.ª ANTONIETA ANDIÓN HERRERO

Departamento: Departamento de Lengua Española y Lingüística General. Facultad de Filología. UNED

Despacho: 706-B (Edificio de Humanidades)

Dirección postal: C/ Senda del Rey, 7. 28040 Madrid

Horario de tutoría: jueves lectivos de 10.00 a 14.00 h

Teléfono: 91 398 82 71

Metodología

La metodología que se seguirá en la impartición de esta segunda parte de la asignatura es la propia de la educación a distancia, basada en el autoaprendizaje y el aprendizaje colaborativo.

El curso se implementará a través de la plataforma aLF. En ella el alumno encontrará un entorno de trabajo y estudio virtuales, así como los materiales básicos recomendados. En este marco se encuentran las herramientas de comunicación entre el Equipo docente y el alumnado: foros de orientaciones, consultas generales y específicos por temas, correo electrónico y salas de charlas *(chats)* . Estas mismas herramientas podrán ser utilizadas por los alumnos para intercambiar entre ellos.

A partir de la bibliografía básica el estudiante fomentará el aprendizaje autónomo y realizará prácticas innovadoras justificando criterios de actuaciones creativas en los centros y en las aulas.

Bibliografía

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

La bibliografía básica recomendada es la siguiente [1] :

1 ANDIÓN HERRERO, M.ª A. *et al.* (2010): *Guía de Estudio de Innovación docente e iniciación a la investigación educativa. Parte de Lengua castellana y Literatura:* " Investigación en lengua española. Procedimientos, datos y corpus". UNED.

1 LLISTERRI, J. (1991): *Introducción a la fonética: el método experimental* , Barcelona, Anthropos, Capítulo 2, pp. 45-65.

1 López Morales , H. (2005): "Un nuevo corpus para el estudio del español: la disponibilidad léxica", *Oralia* , 8: 141-60.

1 Olloqui de Montenegro , L. (1991): "La investigación de la madurez sintáctica y la enseñanza de la lengua materna", en *La enseñanza del español como lengua materna* , pp. 113-30.

En los libros citados en la bibliografía básica el alumno puede encontrar referencias a otros textos si desea ampliar sus conocimientos en la materia específica.

Recursos de apoyo al estudio

- Bibliografía básica
- Curso virtual

Las actividades realizadas, así como la orientación, el seguimiento y la entrega de trabajos se realizarán a través de la plataforma virtual.

Tutorización y seguimiento

El seguimiento y tutorización de los estudiantes se realizará a través de la plataforma virtual y otros medios (correo personal, cita presencial y consulta telefónica) [2] .

Evaluación de los aprendizajes

El peso fundamental de la evaluación de la parte referida a *Lengua castellana y Literatura* se centrará en la elaboración de un trabajo colaborativo de campo (en equipo) sobre disponibilidad léxica (tema 3). Se trata de aplicar a un número mínimo de informantes un procedimiento de obtención de léxico disponible en 12 centros de interés. Los resultados obtenidos por cada miembro del grupo de trabajo (4 a 5 investigadores) se podrán en común y serán analizados según unas pautas indicadas en el diseño y planteamiento del trabajo.

Los criterios para la evaluación del trabajo serán:

· Realización del procedimiento.
· Análisis cuantitativo y cualitativo de los resultados.
· Planteamiento de posibles aplicaciones a la enseñanza de la lengua castellana.
· Corrección lingüística y adecuación expresiva en la presentación.

Este trabajo será puntuado sobre 10 y su nota hará media con la parte común de la asignatura.

[1] Las citas bibliográficas antecedidas por el símbolo 1 serán facilitadas por el Equipo docente a través del curso virtual.
[2] Véase apartado Equipo docente.

22.SEGUNDA PARTE: Especialidad de LATIN

Se incluye a continuación la segunda parte de la Guía de la asignatura INNOVACIÓN DOCENTE E INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

Presentación

La segunda parte de la asignatura, que tiene una carga lectiva de 2,5 ECTS, tiene la finalidad de poner en conexión los conocimientos teóricos adquiridos en la primera parte -los cinco primeros temas- con la práctica educativa específica de las lenguas clásicas.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

Contextualización
Esta parte de la asignatura entronca con el marco general del Módulo Específico del Máster -en nuestro caso, el específico de las lenguas clásicas- del que forma parte, ya que intentará poner en relación los conceptos generales de innovación docente y de investigación educativa con los procesos concretos de enseñanza y aprendizaje de estas lenguas.

Conocimientos previos recomendables
Para abordar el estudio de esta segunda parte de la asignatura es necesario haber asimilado los contenidos de la primera.

Contenidos de la asignatura
Además de los cinco temas de la primera parte, la asignatura añade un sexto tema para la especialidad de griego y de latín.
TEMA VI: Propuestas de innovación e investigación del proceso de enseñanza y aprendizaje de las lenguas clásicas: latín y griego:

a) Nuevos métodos y nuevos recursos para los estudios clásicos.
b) Plataformas educativas TIC útiles para los estudios clásicos.
c) Principales portales WEB de didáctica del mundo clásico.
d) Bibliotecas y repertorios digitales útiles para la docencia del mundo clásico.
e) La WEB 2. 0 y su aplicación a los estudios clásicos.

Resultados de aprendizaje

- Identificar los conceptos de innovación e investigación educativa en el ámbito de la enseñanza de las lenguas clásicas.
- Distinguir los rasgos innovadores en la didáctica de las lenguas clásicas y ponerlos en relación con la formación de los estudiantes.
- Ser capaz de diseñar y desarrollar modelos de innovación en la docencia de las lenguas clásicas.
- Identificar metodologías y técnicas básicas de investigación y evaluación educativas en el ámbito de las lenguas clásicas.
- Ser capaz de diseñar y desarrollar proyectos de investigación, innovación y evaluación educativas en el ámbito de las lenguas clásicas.
- Comparar, contrastar y clasificar diversas prácticas docentes en el ámbito las lenguas clásicas.

Equipo Docente
Genoveva García-Alegre Sánchez.

Metodología
Se seguirá la metodología de enseñanza a distancia propia de esta Universidad apoyada por el uso de las TIC. El seguimiento de las actividades propuestas se hará a través del curso virtual de la plataforma virtual ALF.

Bibliografía y recursos de apoyo al estudio
En el curso virtual aparecerá una bibliografía y unos materiales para orientar el estudio de los contenidos y para la realización del trabajo obligatorio.

Tutorización y seguimiento
La tutorización de esta parte de la asignatura correrá a cargo de la profesora responsable de la misma. Se podrán plantear las dudas de estudio a través de los foros del curso virtual, del correo postal, del correo electrónico y del teléfono. El horario de atención personalizada se anunciará oportunamente en el curso virtual.
Dirección postal:
Genoveva García-Alegre Sánchez
Departamento de Filología Clásica. Facultad de Filología. UNED
C/ Senda del Rey, 7. 28040 Madrid.
Correo electrónico: ggarcia-alegre@flog.uned.es.
Teléfono: 91 398 68 95.

Evaluación de los aprendizajes
La evaluación de los aprendizajes se llevará a cabo a través de un trabajo que debe poner en evidencia la capacidad del estudiante de elaborar algún material didáctico innovador o de saber valorar alguna práctica educativa innovadora. La extensión, tema, modo de realización y plazos de entrega de este trabajo obligatorio se especificarán en el curso virtual.

23.SEGUNDA PARTE: Especialidad de GRIEGO

Se incluye a continuación la segunda parte de la Guía de la asignatura INNOVACIÓN DOCENTE E INICIACIÓN A LA

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

Presentación

La segunda parte de la asignatura, que tiene una carga lectiva de 2,5 ECTS, tiene la finalidad de poner en conexión los conocimientos teóricos adquiridos en la primera parte -los cinco primeros temas- con la práctica educativa específica de las lenguas clásicas.

Contextualización

Esta parte de la asignatura entronca con el marco general del Módulo Específico del Máster -en nuestro caso, el específico de las lenguas clásicas- del que forma parte, ya que intentará poner en relación los conceptos generales de innovación docente y de investigación educativa con los procesos concretos de enseñanza y aprendizaje de estas lenguas.

Conocimientos previos recomendables

Para abordar el estudio de esta segunda parte de la asignatura es necesario haber asimilado los contenidos de la primera.

Contenidos de la asignatura

Además de los cinco temas de la primera parte, la asignatura añade un sexto tema para la especialidad de griego y de latín.

TEMA VI: Propuestas de innovación e investigación del proceso de enseñanza y aprendizaje de las lenguas clásicas: latín y griego:

a) Nuevos métodos y nuevos recursos para los estudios clásicos.
b) Plataformas educativas TIC útiles para los estudios clásicos.
c) Principales portales WEB de didáctica del mundo clásico.
d) Bibliotecas y repertorios digitales útiles para la docencia del mundo clásico.
e) La WEB 2. 0 y su aplicación a los estudios clásicos.

Resultados de aprendizaje

- Identificar los conceptos de innovación e investigación educativa en el ámbito de la enseñanza de las lenguas clásicas.
- Distinguir los rasgos innovadores en la didáctica de las lenguas clásicas y ponerlos en relación con la formación de los estudiantes.
- Ser capaz de diseñar y desarrollar modelos de innovación en la docencia de las lenguas clásicas.
- Identificar metodologías y técnicas básicas de investigación y evaluación educativas en el ámbito de las lenguas clásicas.
- Ser capaz de diseñar y desarrollar proyectos de investigación, innovación y evaluación educativas en el ámbito de las lenguas clásicas.
- Comparar, contrastar y clasificar diversas prácticas docentes en el ámbito las lenguas clásicas.

Equipo Docente

Genoveva García-Alegre Sánchez.

Metodología

Se seguirá la metodología de enseñanza a distancia propia de esta Universidad apoyada por el uso de las TIC. El seguimiento de las actividades propuestas se hará a través del curso virtual de la plataforma virtual ALF.

Bibliografía y recursos de apoyo al estudio

En el curso virtual aparecerá una bibliografía y unos materiales para orientar el estudio de los contenidos y para la realización del trabajo obligatorio.

Tutorización y seguimiento

La tutorización de esta parte de la asignatura correrá a cargo de la profesora responsable de la misma. Se podrán plantear las dudas de estudio a través de los foros del curso virtual, del correo postal, del correo electrónico y del teléfono. El horario de atención personalizada se anunciará oportunamente en el curso virtual.

Dirección postal:
Genoveva García-Alegre Sánchez
Departamento de Filología Clásica. Facultad de Filología. UNED
C/ Senda del Rey, 7. 28040 Madrid.
Correo electrónico: ggarcia-alegre@flog.uned.es.
Teléfono: 91 398 68 95.

Evaluación de los aprendizajes

La evaluación de los aprendizajes se llevará a cabo a través de un trabajo que debe poner en evidencia la

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

capacidad del estudiante de elaborar algún material didáctico innovador o de saber valorar alguna práctica educativa innovadora. La extensión, tema, modo de realización y plazos de entrega de este trabajo obligatorio se especificarán en el curso virtual.

24.SEGUNDA PARTE: Especialidad de LENGUAS MODERNAS: FRANCES

Se incluye a continuación la segunda parte de la Guía de la asignatura INNOVACIÓN DOCENTE E INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

Información general de la asignatura

Presentación

La asignatura *Aplicación de las TIC en los Estudios Franceses* se plantea como prolongación y aplicación de la asignatura *Innovación docente e iniciación a la investigación educativa.*

Su cometido es abordar las propuestas de innovación propias al ámbito del Francés como Lengua Extranjera (FLE) a través de un análisis crítico de sus diferentes desarrollos en el ámbito francés y francófono, de la identificación de las áreas de la práctica docente que se pueden mejorar a través del uso de las TIC y de la adquisición de técnicas de (auto)evaluación de los recursos y propuestas de innovación, en el marco de las competencias comunes proporcionadas en la primera parte de la asignatura.

Contextualización

ESPECIALIDAD: Francés

MÓDULO TEMÁTICO: Bloque formación específico

MATERIA: Innovación docente e iniciación a la investigación educativa

ASIGNATURA: Aplicaciones de las TIC en los Estudios Franceses

CRÉDITOS ECTS: 2,5

CARÁCTER: Obligatorio

SEMESTRE: 2º

En este marco, la asignatura se propone desarrollar más específicamente las siguientes competencias:

- Conocer y aplicar propuestas docentes innovadoras en el ámbito de los estudios franceses y francófonos.
- Analizar críticamente el desempeño de la docencia, de las buenas prácticas y de la orientación utilizando indicadores de calidad en los entornos virtuales.
- Identificar los problemas relativos a la enseñanza y aprendizaje del FLE y plantear alternativas y soluciones a través de las TIC.
- Aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación y evaluación educativas y ser capaz de diseñar y desarrollar proyectos de investigación, innovación y evaluación a través de las nuevas tecnologías.

Además, esta asignatura se relaciona muy estrechamente con la asignatura Didáctica de la Lengua Extranjera : Francés, de modo que es recomendable cursarlas de forma simultánea o, si se cursaran consecutivamente, empezar con la asignatura Didáctica de la Lengua Extranjera: Francés.

Conocimientos previos recomendables

Nivel B2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

Resultados de aprendizaje

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

Al final del semestre el alumno será capaz de:

- Analizar críticamente los recursos y propuestas docentes innovadores en el ámbito de los estudios franceses y francófonos.
- Identificar problemas en la enseñanza/aprendizaje del FLE desde la perspectiva de las TIC y desarrollar alternativas.
- Seleccionar recursos virtuales adecuados a los objetivos y la situación de enseñanza / aprendizaje del FLE.
- Conocer y poder aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación para el diseño y el desarrollo de proyectos de investigación e innovación docente.

Contenidos de esta parte de la asignatura

Los contenidos de esta parte de la asignatura se distribuyen en cuatro temas:

1. Hitos en la evolución de los recursos para la enseñanza/aprendizaje del FLE.
2. Nuevos entornos para la enseñanza/aprendizaje del FLE.
3. Evaluación de recursos virtuales para la enseñanza/aprendizaje del FLE.
4. Líneas actuales de investigación en enseñanza/aprendizaje de lenguas extranjeras.

Equipo docente

Profesora Esther Juan Oliva

Metodología

Se trata de la metodología propia de la educación a distancia, basada en el modelo *blendend learnig* , armonizando el autoaprendizaje y el aprendizaje colaborativo.

El instrumento por excelencia es la Plataforma aLF , en donde encontrarán la *Guía de Estudio* todas las ayudas a su disposición, donde destacan los foros de consultas generales y lo específicos por temas, para atender las consultas de esta naturaleza. También disponen de foros para el debate o de salas para charlas académicas, con el profesor o entre el alumnado.

Es decir, que el trabajo en esta parte de la asignatura se repartirá entre la consulta de la bibliografía recomendada, la discusión de los temas abordados y la realización de un trabajo de aplicación.

Bibliografía recomendada

Álvarez Álvarez, Alfredo (2009). *Nuevas Tecnologías para la Clase de Francés Lengua Extranjera: Teoría y Práctica*. Madrid. Quiasmo.

Se facilitarán además documentos de trabajo a través del curso virtual.

Bibliografía complementaria

MEC: http://platea.pntic.mec.es/~cvera/ressources/recursosfrances.htm

Organisation International de la Francophonie :

http://www.francparler.org/dossiers/ressources_numeriques.htm

Portal del proyecto FLENET : http://flenet.rediris.es/

Revista ALSIC (Apprentissage des Langues et Systèmes d'Information et de Communication) : http://alsic.revues.org/

A lo largo del curso se les recomendarán las lecturas específicas que se precisen para ampliar y/o profundizar sus estudios.

Recursos de apoyo al estudio

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

Curso virtual

Esta asignatura dispone de un curso virtual con diferentes herramientas para la comunicación entre los alumnos y el profesor. A través de esta plataforma, además, el profesor hará llegar a los alumnos de forma progresiva los contenidos de la asignatura.

La comunicación entre los propios alumnos a través del curso virtual permite el aprendizaje colaborativo y la consecución de objetivos comunes y compartidos entre los diversos alumnos.

Internet

Dadas las condiciones especiales en las que se desarrolla el aprendizaje a distancia y la temática abordada en esta asignatura, es conveniente que los estudiantes aprovechen al máximo las posibilidades que la red les ofrece.

Tutorización y seguimiento

El seguimiento de los objetivos planteados en esta asignatura se hará directamente por el equipo docente de la Sede Central a través del curso virtual. El estudiante deberá disponer de los medios técnicos y conocimientos para poder acceder al curso virtual dado que esta asignatura sigue la metodología “a distancia” propia de la UNED.

Los alumnos que deseen cualquier tipo de aclaración sobre la asignatura, pueden llamar por teléfono al equipo docente o enviarle un mensaje electrónico:

Dra. Esther Juan Oliva
Martes, de 10 a 14 h. y de 15 a 19 h.
Miércoles, de 10 a 14 h.
Departamento de Filología Francesa
Facultad de Filología - UNED
Edificio de Humanidades (despacho 625)
Paseo Senda del Rey, 7
28040 Madrid (España)
Teléfono: (+34) 91.398.68.08
E-mail: ejuan@flog.uned.es

Evaluación de los aprendizajes

Los alumnos serán evaluados según el principio de la evaluación continua. Además de las actividades previstas, se considerará la participación en el curso virtual y la realización de actividades de autoevaluación.

La evaluación continua se complementará con un trabajo final de aplicación de los conocimientos.

25.SEGUNDA PARTE: Especialidad de LENGUAS MODERNAS: INGLES

Se incluye a continuación la segunda parte de la Guía de la asignatura INNOVACIÓN DOCENTE E INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

Información general de la asignatura

Presentación

La *Aplicación de las TIC en los Estudios Ingleses* se plantea como segunda parte de la asignatura *Innovación docente e iniciación a la investigación educativa.*

Su cometido es abordar las propuestas de innovación propias al ámbito del ILE a través de un análisis crítico de sus diferentes desarrollos en el ámbito inglés y anglófono, de la identificación de las áreas de la práctica docente que se pueden mejorar a través del uso de las TIC y de la adquisición de técnicas de evaluación de los recursos y propuestas de innovación, en el marco de las competencias comunes proporcionadas en la primera parte de la asignatura.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

Contextualización

ESPECIALIDAD: Inglés
MÓDULO TEMÁTICO: Bloque formación específico
ASIGNATURA: Innovación docente e iniciación a la investigación educativa
ESPECIALIDAD: Aplicaciones de las TIC en los Estudios Ingleses
CRÉDITOS ECTS: 2,5
CARÁCTER: Obligatorio
SEMESTRE: 2º

En este marco, la parte específica de la especialidad se propone desarrollar más específicamente las siguientes competencias:

- Conocer y aplicar propuestas docentes innovadoras en el ámbito de los estudios ingleses y anglófonos.
- Conocer la evolución de la aplicación de las TIC en el aula de idiomas.
- Conocer y utilizar las plataformas de e-learning para la enseñanza/aprendizaje de inglés.
- Conocer y evaluar los recursos disponibles multimedia para el aula de inglés.
- Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación y evaluación educativa y ser capaz de diseñar y desarrollar proyectos de investigación, innovación y evaluación a través de las nuevas tecnologías.

Además, esta parte se relaciona muy estrechamente con la asignatura Didáctica de la Lengua Extranjera: Inglés, de modo que es recomendable cursarlas de forma simultánea o, si se cursaran consecutivamente, empezar con la asignatura Didáctica de la Lengua Extranjera: Inglés.

Conocimientos previos recomendables

Nivel B2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

Resultados de aprendizaje

Al final del semestre el estudiante será capaz de:

- Analizar críticamente los recursos y propuestas docentes innovadoras en el ámbito de los estudios ingleses y anglófonos.
- Aplicar las nuevas tendencias enseñanza/aprendizaje de inglés con TIC.
- Analizar críticamente las plataformas de e-learning para la enseñanza/aprendizaje de inglés y desarrollar propuestas de mejora.
- Seleccionar recursos virtuales adecuados a los objetivos y la situación de enseñanza / aprendizaje del ILE.
- Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación y evaluación educativa para diseñar y desarrollar proyectos de investigación e innovación docente.

Contenidos de esta parte de la asignatura

Los contenidos de esta parte de la asignatura se distribuyen en cinco temas:

1. Propuestas de innovación educativa para la enseñanza del inglés.
2. Evolución de la aplicación de las TIC en el aula de inglés y nuevas tendencias:
   Web 3.0, m-learning, etc.
3. Entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje del inglés.
4. Utilización y análisis de los recursos audiovisuales y multimedia en la clase de inglés.
5. Líneas actuales de investigación en enseñanza/aprendizaje de lenguas extranjeras.

Equipo docente

Beatriz Rodríguez López

Elena Martín Monje

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

Metodología

Esta parte de la asignatura dispone de 2,5 créditos ECTS, que equivalen a 62,5 horas de trabajo (1 crédito ECTS = 25 horas de trabajo), de las cuales, el 40 % se dedicará al trabajo de interacción con el equipo docente, y el 60% al trabajo autónomo. Dentro de estas dos modalidades, las actividades formativas se distribuyen de la siguiente manera:

1. INTERACCIÓN CON EL EQUIPO DOCENTE. (40% = 25 horas = 1 crédito)
- Lectura de las orientaciones de la asignatura.
- Lectura de las unidades didácticas y/o materiales impresos (recomendados y complementarios).
- Visualización y audición de materiales audiovisuales.
- Solución de dudas en línea a través del curso virtual.
- Revisión de trabajos y actividades con los docentes.
- Lectura de las orientaciones para la realización de las actividades prácticas.
- Visualización o audición de materiales para la realización de actividades prácticas.
- Realización y solución de dudas de las actividades prácticas en línea.
- Revisión de las prácticas con los docentes.

2. TRABAJO AUTÓNOMO . (60% = 37,5 horas = 1,5 créditos)
- Estudio de los temas de la asignatura.
- Participación en grupos de estudio.
- Interacción con los compañeros en el foro.
- Búsqueda de información y datos en Internet u otras fuentes documentales.
- Preparación de los trabajos.
- Realización de los trabajos.
- Revisión personal de los trabajos.

Actividades prácticas de la asignatura, tales como:
- Resolución de problemas y actividades.
- Análisis y comprensión de textos.
- Elaboración de informes, resúmenes, redacciones o trabajos diversos.
- Auto-evaluación de las actividades prácticas.
- Trabajo en grupo
  - Discusión de temas y solución de problemas en grupo dentro del curso virtual en el foro de alumnos.
  - Auto-evaluación del grupo.

Se trata de la metodología propia de la educación a distancia, basada en el modelo blended learning, armonizando el autoaprendizaje y el aprendizaje colaborativo. Es decir, que el trabajo en esta parte de la asignatura se repartirá entre la consulta de la bibliografía recomendada, la discusión de los temas abordados y la realización de un trabajo de aplicación.

Bibliografía básica

Al inicio del curso se les recomendarán las lecturas básicas que precisen para realizar sus estudios.

Bibliografía complementaria

A lo largo del curso se les recomendarán las lecturas específicas que se precisen para ampliar y/o profundizar sus estudios.

Recursos de apoyo al estudio

El instrumento por excelencia es la Plataforma aLF. Es fundamental que el estudiante haga uso del curso virtual, en el cual estarán colgados materiales relacionados con cada unidad, además de otros recursos de apoyo como la Guía de Estudio, ejercicios interactivos multimedia, auto-evaluaciones para cada unidad, y cualquier otro material, referencia o sitio Web que pueda constituir una ayuda para el estudio de la asignatura.

Por otra parte, en el curso virtual es de vital importancia que el estudiante participe en los distintos foros de comunicación, tanto con los profesores (foros de dudas sobre los contenidos de la asignatura o de consultas generales, etc.), como con sus

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

compañeros de curso (foro de Alumnos). En dichos foros se aclaran numerosas dudas sobre el contenido y el funcionamiento de la asignatura, además de servir también como un instrumento de aprendizaje y de interacción en la lengua objeto de estudio. Dentro del curso virtual existen también los chats y, según las preferencias de estudiantes y profesores, se podrá también crear un blog de la asignatura.

En la UNED existe además la posibilidad de la comunicación a través de videoconferencia o la conferencia en línea, herramienta que podrá usarse en caso de que sea necesaria. Contamos asimismo en nuestra universidad con una biblioteca extensa y rica en bibliografía, a la cual se puede acceder también de forma virtual.

Tutorización y seguimiento

Los profesores de la Sede Central (equipo docente) están a disposición del estudiante a través del curso virtual, y también por teléfono o personalmente (para esto último deberán concertar una cita) en los siguientes horarios, direcciones y teléfonos:

Dra. Beatriz Rodríguez López
Tel. 91 3988770
e-mail: bmrodriguez@flog.uned.es
Horario de atención al alumno: Martes de 10:00 a 14:00 y miércoles de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 20.00.

Dra. Elena martín Monje
Tel. 91 3988719
e-mail: emartin@flog.uned.es
Horario de atención al alumno: Martes de 16:00 a 20:00 y jueves de 10:00 a 14:00 y de 15:00 a 19:00.

Evaluación de los aprendizajes

Dentro de esta asignatura se contemplan las siguientes modalidades de evaluación:

a) Evaluación continua o formativa:

Habrá una evaluación inicial de diagnóstico que permitirá al Profesor conocer las posibles dificultades con el fin de orientar al estudiante sobre cómo compensarlas. Puede haber también pruebas de auto-evaluación al final de cada unidad de estudio que permitirán al estudiante conocer sus propios progresos. La asignatura incluye actividades de aprendizaje que servirán de base para la evaluación continua . Estas pruebas incluirán gran variedad de actividades tales como comentarios de texto, actividades prácticas (interactivas), búsqueda de información, lectura y análisis de artículos, elaboración de esquemas, dossieres, debates, etc., y tendrán una función orientadora, ya que favorecen la práctica de las destrezas y habilidades que constituyen los objetivos de la asignatura. Las correcciones permitirán al estudiante recibir información y retroalimentación sobre su proceso de aprendizaje. Este análisis continuado favorece el desarrollo de la evaluación formativa que informa tanto al estudiante como al profesor del desarrollo del proceso de aprendizaje permitiendo así realizar los cambios oportunos que mejoren tanto la calidad del proceso como los resultados.

b) Evaluación final o sumativa:

En la evaluación final contará de forma prioritaria la calificación de la/s tarea/s final/es pero también se tendrá en cuenta la evaluación continua o formativa, aunque esta última sólo podrá ser computada cuando el estudiante haya alcanzado el mínimo requerido en la tarea final.

La evaluación final consistirá en un Trabajo escrito al finalizar el curso.

26.SEGUNDA PARTE: Especialidad de LENGUAS MODERNAS: ITALIANO

Se incluye a continuación la segunda parte de la Guía de la asignatura INNOVACIÓN DOCENTE E INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

Aplicaciones de las TIC en los Estudios Italianos

Información general de la parte especifica de la asignatura

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

Presentación

La innovación se presenta como necesidad en todos los ámbitos de la acción humana y, en particular, en el de la educación y la enseñanza, así como su aplicación a diferentes ámbitos de especialización.

La *Aplicación de las TIC en los Estudios Italianos* se inserta dentro de la asignatura *Innovación docente e iniciación a la investigación educativa*y pretende situar a los estudiantes de la Especialidad de Italiano ante las innovaciones y proyectos de mejora de su práctica educativa en los centros formativos.

El desafío que representa para un profesor novel de Italiano lograr una enseñanza eficaz y captar y mantener la atención y la motivación de los estudiantes de Secundaria encuentran en la innovación una de las herramientas fundamentales. Es necesario que sea capaz de diseñar modelos que le faciliten el desarrollo de las culturas innovadoras para lo cual es pertinente trabajarlas desde una actitud innovadora y llevar a cabo la investigación sobre su propia actividad docente.

Contextualización

Máster Universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas

ESPECIALIDAD: Italiano

MÓDULO TEMÁTICO: Bloque formación específico

ASIGNATURA: Innovación docente e iniciación a la investigación educativa

ESPECIALIDAD: Aplicaciones de las TIC en los Estudios Italianos

CRÉDITOS ECTS: 2,5

CARÁCTER: Obligatorio

SEMESTRE: 2º

COMPETENCIAS QUE DEBEN ADQUIRIRSE:

· Conocer y aplicar propuestas docentes innovadoras en el ámbito de los estudios italianos.
· Analizar críticamente el desempeño de la docencia, de las buenas prácticas y de la orientación utilizando indicadores de calidad en los entornos virtuales.
· Identificar los problemas relativos a la enseñanza y aprendizaje de los estudios italianos y plantear alternativas y soluciones a través de las TIC.
· Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación y evaluación educativas y ser capaz de diseñar y desarrollar proyectos de investigación, innovación y evaluación a través de las nuevas tecnologías.

Conocimientos previos recomendable

Sicuro dominio della lingua oggetto di insegnamento.

Nivel C2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

Los exigidos por la normativa vigente.

Resultados de aprendizaje

Al final del curso el alumno será capaz de:

· Conocer y aplicar propuestas docentes innovadoras en el ámbito de los estudios italianos.

· Analizar críticamente el desempeño de la docencia, de las buenas prácticas y de la orientación utilizando indicadores de calidad en los entornos virtuales.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

· Identificar los problemas relativos a la enseñanza y aprendizaje de los estudios italianos y plantear alternativas y soluciones a través de las TIC.

· Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación y evaluación educativas y ser capaz de diseñar y desarrollar proyectos de investigación, innovación y evaluación a través de las nuevas tecnologías.

Contenidos de esta parte de la asignatura

Tema 1. Nuevas tecnologías y didáctica del italiano.
Tema 2. Entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje del italiano.
Tema 3. Las TIC aplicadas a la enseñanza-aprendizaje de la lengua italiana.
Tema 4. Aplicaciones de las TIC al estudio intercultural de las variedades del italiano.
Tema 5. Laboratorio de análisis.

Equipo docente

Dr. Salvatore Bartolotta
Dña. Mª Angélica Giordano Paredes
Dña. Mª Gracia Moreno Celeghin

Metodología

Desde el punto de vista metodológico las unidades integradas en este curso, si bien presentan los contenidos secuenciados de manera progresiva, tienen un carácter modular. Es decir, son unidades independientes organizadas de manera que tanto el docente como el alumno puedan utilizarlas en situaciones diferentes. Por otra parte, el curso se adapta a la modalidad de autoaprendizaje, propia de los alumnos a distancia, a través de medios de apoyo audiovisuales e informáticos. Además, se adapta al crédito ECTS a través de la atención al desarrollo del estudio del alumno:

– pautas de planificación;

– seguimiento del trabajo del alumno mediante tutorías individuales y personalizadas;

– virtualización del curso: plataforma digital y actividades interactivas;

– seminario.

Bibliografía básica

Bartolotta, Salvatore - González de Sande, Estela - González de Sande, Mercedes - Martín Clavijo, Milagro, *Introducción a la Didáctica del Italiano*, Sevilla, ArCiBel Editores, 2010.

Bibliografía complementaria

A lo largo del curso se les recomendarán las lecturas específicas que precisen para ampliar y/o profundizar sus estudios.

Recursos de apoyo al estudio

Curso virtual

Esta asignatura dispone de un curso virtual con diferentes herramientas para la comunicación entre los alumnos y el profesor. A través de esta plataforma, además, el profesor hará llegar a los alumnos de forma progresiva los contenidos de la asignatura. La comunicación entre los propios alumnos a través del curso virtual permite el aprendizaje colaborativo y la consecución de objetivos comunes y compartidos entre los diversos alumnos.

Programación radiofónica

Un apoyo importante en la enseñanza a distancia es la programación radiofónica, de la asignatura que se renueva cada año y abarca temas de lengua, cultura y literatura italiana. Se aconseja a los alumnos que consulten la programación radiofónica del ÁREA DE ITALIANO y escuchen, en particular, los programas que puedan ser de interés para su asignatura.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

http://www.uned.es/italiano
http://www.canaluned.com

Mediateca de la Biblioteca Central

En la mediateca de la Biblioteca Central se pueden encontrar tanto grabaciones audio de tipo didáctico como discos y películas italianas que representan una forma de reforzar los resultados del aprendizaje.

Lectura de periódicos y otra fuentes en línea

Por otra parte, aprovechando el buen nivel de comprensión escrita que de entrada suelen tener los hispanohablantes que abordan el estudio del italiano, se aconseja a los alumnos que aprovechen la posibilidad de leer la prensa italiana en línea.

Internet

Dadas las condiciones especiales en las que se desarrolla el aprendizaje a distancia, es conveniente que los alumnos aprovechen al máximo las posibilidades que la red les ofrece para practicar y mejorar sus conocimientos instrumentales de italiano. Entrando en diferentes páginas y sitios, tanto de tipo oficial como privado, pueden encontrar informaciones de interés que, a su vez, pueden ser punto de partida de nuevos y útiles conocimientos. Para una amplia reseña actualizada de enlaces de interés véase el portal de la UNED dedicado al Área de Italiano:

http://www.uned.es/italiano

Tutorización y seguimiento

El seguimiento de los objetivos planteados en esta parte de la asignatura se hará directamente por los profesores de la Sede Central a través del curso virtual. El alumno deberá disponer de los medios técnicos y conocimientos para poder acceder al curso virtual dado que esta asignatura sigue la metodología “a distancia” propia de la UNED.

Los alumnos que deseen cualquier tipo de aclaración sobre esta parte de la asignatura, pueden llamar por teléfono a los profesores responsables, enviarle un mensaje electrónico o acudir, personalmente, a su despacho de la sede central en el horario de guardia (concertando previamente una cita).

Las profesoras Mª Gracia Moreno Celeghin y Mª Angelica Giordano Paredes llevarán a cabo el seguimiento y tutorización de los estudiantes a través de la plataforma y de la consulta telefónica.

- Dr. Salvatore Bartolotta
Profesor Titular de Filología Italiana
Coordinador de la Sección de Filología Italiana

- Dña. Mª Gracia Moreno Celeghin
Profesora Asociada de Filología Italiana
Jueves: 9:30-13:30 / 14:30-18:30
Viernes: 9:30-13:30
mmorenoc@flog.uned.es

- Dña. Mª Angélica Giordano Paredes
Profesora Asociada de Filología Italiana
Jueves y Viernes: 8:00-12:00 / 12:30-14:30
agiordano@flog.uned.es

Área de Italiano - Despacho 615
Departamento de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas
Facultad de Filología - UNED
Paseo Senda del Rey, 7
28040 Madrid (España)

http://www.uned.es/italiano

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

Evaluación de los aprendizajes

Los alumnos serán evaluados según el principio de la evaluación continua del rendimiento real (work load) del alumno. Para evaluar este rendimiento durante el curso se tendrán en cuenta pruebas *in itinere*, exámenes y trabajos.

El examen final (escrito y oral) consistirá en el desarrollo de tareas paralelas a las que se han realizado durante el curso.

Durante el transcurso de la asignatura se incentivará la autoevaluación como actividad fundamental para la reflexión de lo aprendido. Además, el 10% de la calificación final se obtendrá de la autoevaluación crítica que hará el alumno sobre su propio aprendizaje y los contenidos de la asignatura. Los alumnos realizarán una autoevaluación que consistirá en hacer una recensión crítica de los contenidos de la asignatura y los conocimientos adquiridos. Esta autoevaluación tendrá una extensión máxima de 500 palabras y tendrá que estar redactada en italiano. Los alumnos deberán hacerla llegar al profesor por correo electrónico antes de realizar el examen final.

La evaluación de la asignatura tratará de comprobar la apropiada comprensión lectora de los textos discutidos así como la correcta realización de las actividades propuestas en cada unidad. Es fundamental que los alumnos muestren su comprensión y uso de la terminología específica relacionada con las aplicaciones de las TIC en los estudios italianos, así como el correcto análisis de los contextos, oportunidades y factores que intervienen en sus diferentes vertientes.

La calificación final se obtendrá de la suma de nota obtenida en el examen (90%) y la autoevaluación (10%).

27.SEGUNDA PARTE: Especialidad de GEOGRAFIA E HISTORIA

Se incluyen a continuación las orientaciones para el estudio de la asignatura en la especialidad de GEOGRAFIA E HISTORIA.

PRESENTACIÓN

La innovación se presenta como necesidad en todos los ámbitos de la acción humana y, en particular, en el de la educación y la enseñanza.

La asignatura *Innovación docente e iniciación a la investigación educativa* pretende situar a los estudiantes del Máster ante las innovaciones y proyectos de mejora de su práctica educativa en los centros formativos.

El desafío que representa para un profesor novel lograr una enseñanza eficaz y captar y mantener la atención y la motivación de los estudiantes de Secundaria encuentran en la innovación una de las herramientas fundamentales. Es necesario que sea capaz de diseñar modelos que le faciliten el desarrollo de las culturas innovadoras para lo cual es pertinente trabajarlas desde una actitud innovadora y llevar a cabo la investigación sobre su propia actividad docente.

Los estudiantes de profesorado especializados en esta especialidad deberán diseñar programas o UU.DD que concreten el modelo de innovación docente y de iniciación a la investigación de la práctica profesional, aprendidos en los cinco primeros temas de la asignatura, convirtiendo el proceso formativo en un desafío personal y de las organizaciones educativas.

CONTEXTUALIZACIÓN

La asignatura se sitúa en el bloque del módulo específico de formación del Máster, y sirve para aplicar, dar sentido y poner en práctica asignaturas anteriores como c*omplementos de formación y aprendizaje y enseñanza de las materias.*

La asignatura pretende mejorar tanto su institución educativa en general como su aula en particular. Los departamentos encontrarán en la asignatura una contribución al desarrollo de proyectos curriculares de carácter transversal e integrado, esenciales para la consecución de las competencias básicas y profesionales de los estudiantes de la enseñanza obligatoria y posobligatoria.

Se pretende con esta asignatura que los estudiantes alcancen un pensamiento crítico y realicen prácticas innovadoras familiarizándose con los diversos modelos y métodos de transformación y adaptación de la enseñanza y el aprendizaje a los diversos marcos educativos y a los retos de la Sociedad del Conocimiento.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

Los estudiantes de la especialidad de Geografía e Historia propondrán procesos de enseñanza-aprendizaje innovadores en esta especialidad que faciliten el dominio de la competencia social y ciudadana, entendida como aquélla que permite vivir en sociedad, comprender la realidad social del mundo en que se vive y ejercer la ciudadanía democrática, así como la competencias cultural y artística, que supone apreciar, comprender y valorar críticamente diferentes manifestaciones culturales y artísticas, utilizarlas como fuente de disfrute y enriquecimiento personal y considerarlas como parte del patrimonio cultural de los pueblos; todo ello, en integración con el resto de las competencias, especialmente, comunicativa y de aprender a aprender.

CONOCIMIENTOS PREVIOS RECOMENDABLES

Si bien no existe una vinculación obligada con conocimientos previos, sí resulta conveniente poner en relación esta asignatura con los modelos, métodos y recursos estudiados en la primera parte de la asignatura, Innovación docente e Iniciación a la investigación educativa.

Le recordamos la estrecha relación que esta asignatura mantiene con el PRACTICUM I y especialmente con el II en el que deberá demostrar tanto en la parte inicial como en la aplicada de esta área de conocimiento la necesidad de descubrir los problemas de los centros de secundaria, los departamentos de Geografía-Historia y la singularidad de cada aula en la que ha de demostrar su potencialidad innovadora para convertir el conocimiento de la geografía e historia en la base de la formación integral de los estudiantes de esta etapa.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

El alumno de esta especialidad deberá evidenciar una serie de logros alcanzados a través del estudio, la reflexión y la experiencia personal.

En concreto, destacamos los siguientes:

Construir un modelo docente coherente con las expectativas y las demandas de la Sociedad del Conocimiento y el saber geo-histórico.

Aplicar la Unidad didáctica de modo original, reflexivo y acorde con el modelo de innovación construido para enseñar-aprender la Geografía-Historia.

Analizar las claves de una práctica docente innovadora y actuar en coherencia con ella al diseñar el paisaje de una ciudad.

Sintetizar las características más representativas de una práctica innovadora, al enseñar – aprender el saber geo-histórico.

Desarrollar el proceso de innovación como una investigación educativa y transformar los procesos formativos de enseñanza-aprendizaje.

Elaborar un informe de la práctica innovadora desarrollada.

Plantear una línea de innovación permanente para el proceso y las prácticas creativas de la formación y desarrollo del conocimiento geo-histórico.

Por otra parte, el estudiante de esta especialidad debe adquirir los siguientes logros formativos:

1. Construir un modelo didáctico-innovador de su docencia.
2. Proyectar el modelo en la mejora de los procesos E/A del marco de la especialidad.
3. Diseñar las tareas más valiosas para la consecución de la competencia social y ciudadana de los estudiantes.
4. Aplicar la auto-observación, la co-observación y la interrogación para comprender la calidad de la docencia desempeñada.
5. Integrar métodos didácticos heurísticos para mejorar la práctica continua de los saberes de la especialidad.

CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Los contenidos de esta parte de la asignatura se distribuyen en los siguientes apartados:

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

Mapas mentales, una aproximación al análisis geográfico e histórico.

Métodos y estrategias didácticas para el aprendizaje significativo a través de una unidad didáctica de Geografía, Historia o Historia del Arte.

Medios didácticos y recursos en Internet para desarrollar innovaciones educativas en Ciencias Sociales (Geografía, Historia e Historia del Arte).

Selección de fuentes y medios de patrimonio; su transformación en conocimiento en el aula y escenarios geo-históricos.

Innovación e investigación educativa en temas del currículo de Geografía, Historia e Historia del Arte y su adaptación en unidades didácticas.

Ciudades Patrimonio de la Humanidad: Integración de saberes y base para las innovaciones docentes.

El ser humano, ciudadano del mundo: Glocalización y desarrollo integral.

Desarrollo integral de las comarcas (diseño de unidades integradas).

METODOLOGÍA DE DESARROLLO

Para el caso particular de la Geografía-Historia, la metodología para desarrollar el trabajo es la siguiente:

1. Diseño de una UD específica.
2. Auto-aprendizaje.
3. Trabajo cooperativo entre estudiantes, tutores y asesores de aula.
4. Diseño de problemas y análisis de prácticas docentes.
5. Observación de las actuaciones docentes y calidad de las innovaciones.

Así mismo, se trata de la metodología propia de la educación a distancia, basada en el modelo *blendend learning*, armonizando el autoaprendizaje y el aprendizaje colaborativo.

El instrumento por excelencia es la Plataforma aLF, en donde encontrarán la *Guía de Estudio* y todas las ayudas a su disposición, entre las que destacan los foros de consultas generales y lo específicos por temas, para atender las consultas de esta naturaleza. También disponen de foros para el debate o de salas para charlas académicas, con el profesor o entre el alumnado.

A partir de la bibliografía básica y complementaria el estudiante fomentará el aprendizaje autónomo y realizará prácticas innovadoras justificando los criterios de actuaciones creativas en los centros y en las aulas.

Del mismo modo, diseñará indicadores que evidencien la calidad de las instituciones y de los procesos formativos.

El sistema metodológico más pertinente para la especialización en este campo del saber requerirá de la construcción armónica de métodos de proyectos, aprendizaje por problemas, estudio de caso, localización y regionalización, análisis de espacios en evolución y combinar métodos de individualización como enseñanza por fichas, tutoría personalizada y diseño de proyectos personales de aprendizaje con métodos socializados como trabajo en equipo, *philips 66*, proyectos comunitarios, práctica de campo, elaboración de mapas cronológicos y representaciones cartográficas así como análisis y observación de entornos en evolución: ciudades, barrios, pueblos ...

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA DE INNOVACIÓN DOCENTE E INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

Domínguez Garrido, M. C. (Dir.) (2004): “Didáctica de las CC Sociales”. Madrid, Pearson. Reedición de 2010.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

Domínguez Garrido, M. C. (2006): “Investigación y formación del profesorado en la sociedad intercultural”. Madrid, Universitas.

Medina Rivilla, A. y Domínguez Garrido, M. C. (2008): “Formación integral, base de las comarcas”. Madrid, Universitas.

Zárate Martín, M. A. (1993): “Lectura e interpretación de la ciudad”. UNED. Col. Educación permanente. Madrid.

Zárate Martín, M. A. (1995): “Estrategias para un aprendizaje significativo de la geografía en la ESO”. UNED. Col. Educación permanente. Madrid.

Zárate Martín, M. A. (2006): “Las ciudades en la era de la globalización”. En el espacio geográfico español. Ed. MEC, Madrid, pp. 91-132.

Zárate Martín, M. A. (2009): “Paisajes culturales urbanos españoles: la necesaria conciliación entre ordenación del territorio y patrimonio”. Boletín de la real Sociedad Geográfica, Tomo CXLV, ISSN: 0210-8577, pp. 247 a 270.

RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

Bibliografía

Programas audiovisuales

Curso virtual: Las actividades realizadas, así como la orientación, el seguimiento y la entrega de trabajos se realizarán a través de la plataforma de formación. En algún caso, los profesores pueden pedirles el envío del trabajo por correo electrónico o en papel, por correo postal.

Videoconferencia: Se realizarán algunas sesiones de videoconferencia que se podrán seguir por Internet.

Búsqueda en la *web*

TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

El seguimiento y tutorización de los estudiantes se realizará a través de la plataforma y de la consulta telefónica.

Los diferentes equipos docentes informan en la GUIA DE ESTUDIO de su atención al alumnado.

EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

La evaluación de la parte común se centrará en una prueba presencial personal, en la fecha establecida por las autoridades académicas, y en un trabajo, a elegir entre dos propuestas: una, relacionada con los temas 1 y 2 de la parte común, y la otra, consistente en un portfolio, sobre los contenidos de los temas 2, 4 y 5 de la parte común. El portfolio debe poner de relieve el proceso de construcción del propio aprendizaje.

La prueba presencial consistirá en dos partes diferenciadas: una teórica, donde se valora el nivel de dominio, la precisión en el lenguaje y la adecuación de la respuesta al enunciado, y otra práctica, ligada a la aplicación de la teoría a una situación docente determinada, debidamente especificada en el enunciado.:

Para la parte específica, los profesores de cada especialidad informarán en sus respectivos apartados sobre la naturaleza del trabajo, medio básico para superar la asignatura. En concreto, para la especialidad de Geografía-Historia se ha referenciado anteriormente.

La superación de la asignatura implica la correspondiente a ambas partes: la primera, con la prueba presencial y el trabajo elegido, y la segunda con el trabajo de la especialidad. Para alcanzar una calificación final positiva es preciso que, al menos, la parte peor valorada alcance la calificación de 4.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

Las partes aprobadas en la convocatoria de junio se mantienen hasta la de septiembre, pero no para el siguiente curso académico.

Modelo de evaluación: se armonizará el modelo de evaluación formativa y las modalidades de auto, co y heteroevaluación y se estimará la originalidad y rigor del diseño, aplicación e innovación de la UD elaborada y su proyección en el desarrollo de las competencias básicas y específicas de los estudiantes de educación secundaria.

Criterios de evaluación: se considerarán criterios fundamentales: la originalidad del diseño de la unidad, la innovación en la aplicación en el aula y la valoración que de ella den los estudiantes, en colaboración con el profesorado.

EQUIPO DOCENTE

Prof. Antonio Medina Rivilla.

Prof. Blas Campos Barrionuevo.

28.SEGUNDA PARTE: Especialidad TECNOLOGIA DE MAQUINAS, FLUIDOS Y MANTENIMIENTO

PRESENTACIÓN

CURSO: 2013/14

La innovación se presenta como necesidad en todos los ámbitos de la acción humana y, en particular, en el de la educación y la enseñanza.

La asignatura *Innovación docente e iniciación a la investigación educativa* pretende situar a los estudiantes del Máster ante las innovaciones y proyectos de mejora de su práctica educativa en los centros formativos.

El desafío que representa para un profesor novel lograr una enseñanza eficaz y captar y mantener la atención y la motivación de los estudiantes de Secundaria encuentran en la innovación una de las herramientas fundamentales. Es necesario que sea capaz de diseñar modelos que le faciliten el desarrollo de las culturas innovadoras para lo cual es pertinente trabajarlas desde una actitud innovadora y llevar a cabo la investigación sobre su propia actividad docente.

Los estudiantes de profesorado especializados en esta disciplina deberán diseñar programas o UU.DD que concreten el modelo de innovación docente y de iniciación a la investigación de la práctica profesional aprendidos los cinco primeros temas de la asignatura, convirtiendo el proceso formativo en un desafío personal y de las organizaciones educativas.

CONTEXTUALIZACIÓN

La asignatura se sitúa en el bloque del módulo específico de formación del Máster, y sirve para aplicar, dar sentido y poner en práctica asignaturas anteriores como *Complementos de formación y aprendizaje y enseñanza de las materias.*

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

La asignatura pretende mejorar tanto su institución educativa en general como su aula en particular. Los departamentos encontrarán en la asignatura una contribución al desarrollo de proyectos curriculares de carácter transversal e integrado, esenciales para la consecución de las competencias básicas de los estudiantes de la maestría.

Los estudiantes de la especialidad de Tecnología de máquinas, fluidos y mantenimiento propondrán procesos de enseñanza-aprendizaje innovadores en esta especialidad que faciliten el dominio de la competencia del mundo físico y natural y digital, en integración con el resto de las competencias, especialmente, comunicativa, social, artística y de aprender a aprender, así como proyectarán la iniciación a la investigación de los estudiantes de bachillerato.

CONOCIMIENTOS PREVIOS RECOMENDABLES

Si bien no existe una vinculación obligada con conocimientos previos, sí resulta conveniente poner en relación esta asignatura con lo aprendido en *Diseño y desarrollo del curriculum, Desarrollo psicológico y aprendizaje y Procesos y contextos educativos* (Interacción en el aula y comunicación en el centro) y con la diversidad (análisis de la complejidad social y familiar) así como, el estudio de la asignatura específica *diseño y desarrollo e innovación* aplicado a esta especialidad.

Le recordamos la estrecha relación que esta asignatura mantiene con el PRACTICUM I y especialmente con el II en el que deberá demostrar tanto en la parte inicial como en la aplicada de este área de conocimiento la necesidad de descubrir los problemas de los centros de secundaria, los departamentos de **Tecnologías** y la singularidad de cada aula en la que ha de demostrar su potencialidad innovadora para convertir el conocimiento de las tecnologías en la base de la formación integral de los estudiantes de esta etapa. Sin olvidar otro campo de aplicación de nuestros conocimientos pedagógicos, como son todas las aulas y talleres de los Ciclos Formativos de las diversas familias profesionales de Formación Profesional, en relación con esta especialidad.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

El alumno de la maestría deberá evidenciar una serie de logros alcanzados a través del estudio, la reflexión y la experiencia personal. En concreto, destacamos los siguientes:

- Diseñar modelos de innovación en la docencia.

- Generar procesos de conocimiento práctico y profesional de carácter innovador.

- Juzgar la pertinencia de determinados criterios en relación con los programas formativos: objetivos, flexibilidad, mejora, agentes, infraestructuras, resultados, etc.

El estudiante de esta especialidad debe adquirir los siguientes logros formativos:

1. Construir un modelo didáctico-innovador de su docencia.

2. Proyectar el modelo en la mejora de los procesos e-a del marco de la especialidad.

3. Diseñar las tareas más valiosas para la consecución de la competencia de conocimiento del mundo físico y natural en relación con los contenidos de alguna materia de Tecnologías, por los estudiantes.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

4. Aplicar la auto-observación, la co-observación y la interrogación para comprender la calidad de la docencia desempeñada, en alguno de los escenarios en que se desarrolla la materia, aula, sala de ordenadores, talleres, visitas, etc.

5. Integrar métodos didácticos heurísticos para mejorar la práctica continua de los saberes de la especialidad.

6. Realizar adaptaciones curriculares de algunas UU.DD. para alumnos con determinadas necesidades especiales, ya sean psiquicas o físicas, incluyendo algún caso de adaptación por altas capacidades.

7. Estudiar la didáctica de grupos para trabajar diversos aspectos de las materias en grupos, ya sea en parejas o en agrupamientos mayores, ya sea para trabajos fuera del Centro, en el taller o en virtual compartiendo espacios en red.

CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

La asignatura consta de dos partes; la primera, general y obligatoria para todo el alumnado, con 2,5 créditos se estructura en cinco grandes temas:

1. Modelos de innovación docente
2. Funciones docentes e indicadores de calidad
3. Diseño de proyectos de investigación, innovación y evaluación
4. El proceso de investigación educativa. La redacción de informes y la valoración de investigaciones.
5. Principales metodologías en la investigación cuantitativa, cualitativa y evaluativa

La asignatura cuenta con una segunda parte, también de 2,5 créditos, destinada al estudio y la práctica de la innovación e investigación en las diferentes especialidades.

- Alemán
- Biología y Geología
- Economía y Administración de Empresas
- Filosofía
- Física y Química
- Formación y Orientación laboral
- Informática
- Geología
- Griego
- Intervención socio-comunitaria
- Latín
- Lengua Castellana y Literatura
- Lenguas modernas: Francés
- Lenguas modernas: Inglés
- Lenguas modernas: Italiano
- Máquinas, fluidos y mantenimiento
- Matemáticas
- Orientación educativa

La temática y obligaciones de esta segunda parte son específicas para cada especialidad y tienen su propio equipo docente.

Para el caso particular de la Tecnología de máquinas, fluidos y mantenimiento el contenido a trabajar es el siguiente:

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

1. Diseño de una U.D. específica (completa, indicando los tiempos y aplicaciones, si las hay, en los diversos escenarios en que se desarrolla la materia, e incluyendo actividades de adaptación, refuerzo, repaso y recuperación) .

2. Justificación de los elementos constitutivos de la unidad: competencias, objetivos, estructuración, organización y secuenciación de los contenidos: organización y estructuración de los aspectos procedimentales en el aprendizaje de los contenidos de máquinas, fluidos ....

3. El contenido a trabajar debe estar relacionado con las máquinas, los fluidos y el mantenimiento en alguno de los aspectos relacionados con el curriculum de las materias tecnológicas que aborda el alumno: diversidad conceptual de los mismos.

4. Sistema metodológico: método de proyectos, aprendizaje basado en problemas, prácticas guiadas, localización e interrelación...

6. Diseño de tareas innovadoras: elaboración de una web-quest, net-blog, aula virtual, uso de discos duros virtuales colaborativos, páginas web de UU.DD., trabajos prácticos en base a programas simuladores de procesos, diseño de alguna comunidad de aprendizaje en esta temática ...

7. Organización flexible de los estudiantes del aula. Estudio de la dinámica de grupos, trabajos colaborativos, trabajos por intereses comunes, etc.

8. Agrupación de aulas (aula-taller y otros espacios) en función de los distintos niveles, otras agrupaciones (ayuda entre iguales, grupos avanzados, etc).

9. Evaluación: auto, co y heteroevaluación, modelo, pruebas, criterios y estándares de evaluación de la competencia del estudiante y del profesorado.

9. Convertir la aplicación en un proceso de innovación (pretest-postest, observación del proceso e-a, grupos de discusión, análisis de tareas ...

10. Finalmente trabajar en diadas (parejas) procesos de reflexión compartida y de reciprocidad entre iguales.

11. Generar algun intercambio de comunicación y aprendizaje al menos con cuatro colegas del curso, si es factible e implicar a los docentes colaboradores-tutores del centro.

12. Plantearse un compromiso entre los aprendizajes de aula, los de taller, los obtenidos con las nuevas tecnologías y los autoaprendizajes por otros medios llevados a cabo con los alumnos.

METODOLOGÍA

Se trata de la metodología propia de la educación a distancia, basada en el modelo *blendend learnig*, armonizando el autoaprendizaje y el aprendizaje colaborativo.

El instrumento por excelencia es la Plataforma aLF, en donde encontrarán la *Guía de Estudio* y todas las ayudas a su disposición, entre las que destacan los foros de consultas generales y lo específicos por temas, para atender las consultas de esta naturaleza. También disponen de foros para el debate o de salas para charlas académicas, con el profesor o entre el alumnado.

A partir de la bibliografía básica y complementaria el estudiante fomentará el aprendizaje autónomo y realizará prácticas innovadoras justificando los criterios de actuaciones creativas en los centros y en las aulas.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

Del mismo modo, diseñará indicadores que evidencien la calidad de las instituciones y de los procesos formativos.

El sistema metodológico más pertinente para la especialización en este campo del saber requerirá de la construcción armónica de métodos de proyectos, aprendizaje por problemas, prácticas guiadas, estudio de caso, localización y regionalización, análisis de espacios en evolución y combinar métodos de individualización como enseñanza por fichas, tutoría personalizada y diseño de proyectos personales de aprendizaje con métodos socializados como trabajo en equipo, philips 66, proyectos comunitarios, práctica de campo, elaboración de mapas cronológicos ...

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA DE INNOVACIÓN DOCENTE E INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA PARA LA SEGUNDA PARTE (específica Tecnología de Máquinas, Fluidos y Mantenimiento)

Cervera, D. y otros (2010). Colección Formación del Profesorado. Educación Secundaria. (tres volúmenes) Tecnología. Complementos de formación disciplinar. Vol I; Didáctica de la Tecnología. Vol. II; **Tecnología. Investigación, Innovación y buenas prácticas. Vol. III.** Barcelona: Editorial GRAÓ/Ministerio de Educación.

COMENTARIOS DE BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Medina Rivilla, A. y otros (2009). *Innovación de la educación y de la docencia*. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces / UNED

Pérez Juste, R. (2006). *Evaluación de programas educativos.* Madrid: La Muralla.

Villar Angulo, L.M. y otros (2009) *Creación de la excelencia en la Educación Secundaria*. Madrid: Pearson

Jiménez, C. López-Barajas, e., y Pérez Juste, R. (2007) *Pedagogía Experimental II*, Madrid: UNED

El texto *Métodos y Diseños de investigación en Educación* (UNED, 2012) está destinado a sustituir el de *Pedagogía Experimental II,* que se mantiene por si algún alumno viene ya estudiando con él.

RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

- Bibliografía
- Programas audiovisuales
- Curso virtual

Las actividades realizadas, así como la orientación, el seguimiento y la entrega de trabajos se realizarán a través de la plataforma de formación.

En algún caso, los profesores pueden pedirles el envío del trabajo por correo electrónico o en papel, por correo postal.

- Videoconferencia

Se realizarán algunas sesiones de videoconferencia que se podrán seguir por Internet.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

El seguimiento y tutorización de los estudiantes se realizará a través de la plataforma y de la consulta telefónica. Los diferentes equipos docentes informan en la GUIA DE ESTUDIO de su atención al alumnado.

EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

La evaluación de la parte común se centrará en una prueba presencial personal, en la fecha establecida por las autoridades académicas, y en un trabajo, a elegir entre dos propuestas: una, relacionada con los temas 1 y 2 de la parte común, y la otra, consistente en un portfolio, sobre los contenidos de los temas 2, 4 y 5 de la parte común. El portfolio debe poner de relieve el proceso de construcción del propio aprendizaje.

La prueba presencial consistirá en dos partes diferenciadas: una teórica, donde se valora el nivel de dominio, la precisión en el lenguaje y la adecuación de la respuesta al enunciado, y otra práctica, ligada a la aplicación de la teoría a una situación docente determinada, debidamente especificada en el enunciado.:

Para la parte específica, los profesores de cada especialidad informarán en sus respectivos apartados sobre la naturaleza del trabajo, medio básico para superar la asignatura.

La superación de la asignatura implica la de ambas partes: la primera, con la prueba presencial y el trabajo elegido, y la segunda con el trabajo de la especialidad. Para alcanzar una calificación final positiva es preciso que, al menos, la parte peor valorada alcance la calificación de 4.

Las partes aprobadas en la convocatoria de junio se mantienen hasta la de septiembre, pero no para el siguiente curso académico.

Modelo de evaluación: se armonizará el modelo de evaluación formativa y las modalidades de auto, co y heteroevaluación y se estimará la originalidad y rigor del diseño, aplicación e innovación de la UD elaborada y su proyección en el desarrollo de las competencias básicas y específicas de los estudiantes de educación secundaria.

Criterios de evaluación: se considerarán criterios fundamentales: la originalidad del diseño de la unidad, la innovación en la aplicación en el aula y la valoración que de ella den los estudiantes, en colaboración con el profesorado.

29.SEGUNDA PARTE: Especialidad de Geografia e Historia

30.SEGUNDA PARTE: Especialidad de Aleman

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

31.SEGUNDA PARTE: Especialidad de Biologia y Geologia

32.Especialidad de INFORMATICA

PRESENTACIÓN

CURSO: 2013/14

La innovación se presenta como necesidad en todos los ámbitos de la acción humana y, en particular, en el de la educación y la enseñanza.

La asignatura *Innovación docente e iniciación a la investigación educativa* pretende situar a los estudiantes del Máster ante las innovaciones y proyectos de mejora de su práctica educativa en los centros formativos.

El desafío que representa para un profesor novel lograr una enseñanza eficaz y captar y mantener la atención y la motivación de los estudiantes de Secundaria encuentran en la innovación una de las herramientas fundamentales. Es necesario que sea capaz de diseñar modelos que le faciliten el desarrollo de las culturas innovadoras para lo cual es pertinente trabajarlas desde una actitud innovadora y llevar a cabo la investigación sobre su propia actividad docente.

Los estudiantes de profesorado especializados en el saber histórico-artístico deberán diseñar programas o UU.DD que concreten el modelo de innovación docente y de iniciación a la investigación de la práctica profesional aprendidos los cinco primeros temas de la asignatura, convirtiendo el proceso formativo en un desafío personal y de las organizaciones educativas.

CONTEXTUALIZACIÓN

La asignatura se sitúa en el bloque del módulo específico de formación del Máster, y sirve para aplicar, dar sentido y poner en práctica asignaturas anteriores como *Complementos de formación y aprendizaje y enseñanza de las materias.*

La asignatura pretende mejorar tanto su institución educativa en general como su aula en particular. Los departamentos encontrarán en la asignatura una contribución al desarrollo de proyectos curriculares de carácter transversal e integrado, esenciales para la consecución de las competencias básicas de los estudiantes de la maestría.

Los estudiantes de la especialidad de Informática propondrán procesos de enseñanza-aprendizaje innovadores en esta especialidad que faciliten el dominio de la competencia del mundo físico y natural en integración con el resto de las competencias, especialmente, comunicativa, social, artística y de aprender a aprender, así como proyectarán la iniciación a la investigación de los estudiantes de bachillerato.

CONOCIMIENTOS PREVIOS RECOMENDABLES

Si bien no existe una vinculación obligada con conocimientos previos, sí resulta conveniente poner en relación esta asignatura con lo aprendido en *Modelos de aprendizaje y desarrollo de la personalidad,* con *Procesos y*

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

contextos (Interacción en el aula y comunicación en el centro) y con la diversidad (análisis de la complejidad social y familiar) y especialmente, así como, el estudio de la asignatura específica enseñanza-aprendizaje de la Informática y diseño y desarrollo e innovación del currículum aplicado a esta especialidad.

Le recordamos la estrecha relación que esta asignatura mantiene con e PRACTICUM I y especialmente con el II en el que deberá demostrar tanto en la parte inicial como en la aplicada de esta área de conocimiento la necesidad de descubrir los problemas de los centros de secundaria, los departamentos de Informática y la singularidad de cada aula en la que ha de demostrar su potencialidad innovadora para convertir el conocimiento de la informática en la base de la formación integral de los estudiantes de esta etapa.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

El alumno de la maestría deberá evidenciar una serie de logros alcanzados a través del estudio, la reflexión y la experiencia personal. En concreto, destacamos los siguientes:

- Diseñar modelos de innovación en la docencia.

- Generar procesos de conocimiento práctico y profesional de carácter innovador.

- Juzgar la pertinencia de determinados criterios en relación con los programas formativos: objetivos, flexibilidad, mejora, agentes, infraestructuras, resultados, etc.

El estudiante de esta especialidad debe adquirir los siguientes logros formativos:

1. construir un modelo didáctico-innovador de su docencia.

2. proyectar el modelo en la mejora de los procesos e-a del marco de la especialidad.

3. diseñar las tareas más valiosas para la consecución de la competencia de conocimiento del mundo físico y natural por los estudiantes.

4. aplicar la auto-observación, la co-observación y la interrogación para comprender la calidad de la docencia desempeñada.

5. integrar métodos didácticos heurísticos para mejorar la práctica continua de los saberes de la especialidad.

CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

La asignatura consta de dos partes; la primera, general y obligatoria para todo el alumnado, con 2,5 créditos se estructura en cinco grandes temas:

1. Modelos de innovación docente
2. Funciones docentes e indicadores de calidad
3. Diseño de proyectos de investigación, innovación y evaluación
4. El proceso de investigación educativa. La redacción de informes y la valoración de investigaciones.
5. Principales metodologías en la investigación cuantitativa, cualitativa y evaluativa

La asignatura cuenta con una segunda parte, también de 2,5 créditos, destinada al estudio y la práctica de la innovación e investigación en las diferentes especialidades.

- Alemán

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

- Biología y Geología
- Economía y Administración de Empresas
- Filosofía
- Física y Química
- Formación y Orientación laboral
- Informática
- Geología
- Griego
- Intervención socio-comunitaria
- Latín
- Lengua Castellana y Literatura
- Lenguas modernas: Francés
- Lenguas modernas: Inglés
- Lenguas modernas: Italiano
- Máquinas, fluidos y mantenimiento
- Matemáticas
- Orientación educativa

La temática y obligaciones de esta segunda parte son específicas para cada especialidad y tienen su propio equipo docente.

Para el caso particular de la Informática el contenido a trabajar es el siguiente:

1. diseño de una UD específica.

2. justificación de los elementos constitutivos de la unidad: competencias, objetivos, estructuración, organización y secuenciación de los contenidos: organización y estructuración geográfica de la región castellano-manchega, provicias, comarcas y nucleos comarcales; desarrollo socio-económico de los procesos comarcales.

3. La comarca como microestructura zonal y desarrollo socioeconómico.

4. Diagnóstico y valoración de las claves socioeconómicas de una comarca elegida (p.e.: La Sagra).

5. Sistema metodológico: método de proyectos, aprendizaje basado en problemas, localización e interrelación...

6. Diseño de tareas innovadoras: elaboración de una web-quest, net-blog, diseño de alguna comunidad de aprendizaje y relación con comarcas afines o regiones portuguesas, francesas, bolivianas ...

7. organización flexible de los estudiantes del aula.

8. agrupación de aulas en función de los distintos niveles.

9. Evaluación: auto, co y heteroevaluación, modelo, pruebas, criterios y estándares de evaluación de la competencia del estudiante y del profesorado.

9. convertir la aplicación en un proceso de innovación (pretest-postest, observación del proceso e-a, grupos de discusión, análisis de tareas ...

10. Finalmente trabajar en diadas (parejas) procesos de reflexión compartida y de reciprocidad entre iguales.

11. generar alguna de comunicación y aprendizaje al menos con cuatro colegas del curso, si es factible e implicar a los docentes colaboradores-tutores del centro.

METODOLOGÍA

Se trata de la metodología propia de la educación a distancia, basada en el modelo*blendend learnig*, armonizando el

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

autoaprendizaje y el aprendizaje colaborativo.

El instrumento por excelencia es la Plataforma aLF, en donde encontrarán la *Guía de Estudio* y todas las ayudas a su disposición, entre las que destacan los foros de consultas generales y lo específicos por temas, para atender las consultas de esta naturaleza. También disponen de foros para el debate o de salas para charlas académicas, con el profesor o entre el alumnado.

A partir de la bibliografía básica y complementaria el estudiante fomentará el aprendizaje autónomo y realizará prácticas innovadoras justificando los criterios de actuaciones creativas en los centros y en las aulas.

Del mismo modo, diseñará indicadores que evidencien la calidad de las instituciones y de los procesos formativos.

El sistema metodológico más pertinente para la especialización en este campo del saber requerirá de la construcción armónica de métodos de proyectos, aprendizaje por problemas, estudio de caso, localización y regionalización, análisis de espacios en evolución y combinar métodos de individualización como enseñanza por fichas, tutoría personalizada y diseño de proyectos personales de aprendizaje con métodos socializados como trabajo en equipo, philips 66, proyectos comunitarios, práctica de campo, elaboración de mapas cronológicos y representaciones cartográficas así como análisis y observación de entornos en evolución: ciudades, barrios, pueblos ...

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA DE INNOVACIÓN DOCENTE E INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

Actas de Congresos de Informática Educativa: Tecnologías de la Educación de los últimos 5 años. Coordinados por los profesores Alonso y Gallego y el actual de Julio de 2012 por la profesorado Domínguez.

COMENTARIOS DE BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Medina Rivilla, A. y otros (2009). *Innovación de la educación y de la docencia*. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces / UNED
Pérez Juste, R. (2006). *Evaluación de programas educativos.* Madrid: La Muralla.
Villar Angulo, L.M. y otros (2009) *Creación de la excelencia en la Educación Secundaria*. Madrid: Pearson

Jiménez, C. López-Barajas, e., y Pérez Juste, R. (2007) *Pedagogía Experimental II*, Madrid: UNED

El texto *Métodos y Diseños de investigación en Educación* (UNED, 2012) está destinado a sustituir el de *Pedagogía Experimental II,* que se mantiene por si algún alumno viene ya estudiando con él.

RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

- Bibliografía
- Programas audiovisuales
- Curso virtual

Las actividades realizadas, así como la orientación, el seguimiento y la entrega de trabajos se realizarán a través de la plataforma de formación.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C

En algún caso, los profesores pueden pedirles el envío del trabajo por correo electrónico o en papel, por correo postal.

- Videoconferencia

Se realizarán algunas sesiones de videoconferencia que se podrán seguir por Internet.

TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

El seguimiento y tutorización de los estudiantes se realizará a través de la plataforma y de la consulta telefónica.

Los diferentes equipos docentes informan en la GUIA DE ESTUDIO de su atención al alumnado.

EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

La evaluación de la parte común se centrará en una prueba presencial personal, en la fecha establecida por las autoridades académicas, y en un trabajo, a elegir entre dos propuestas: una, relacionada con los temas 1 y 2 de la parte común, y la otra, consistente en un portfolio, sobre los contenidos de los temas 2, 4 y 5 de la parte común. El portfolio debe poner de relieve el proceso de construcción del propio aprendizaje.

La prueba presencial consistirá en dos partes diferenciadas: una teórica, donde se valora el nivel de dominio, la precisión en el lenguaje y la adecuación de la respuesta al enunciado, y otra práctica, ligada a la aplicación de la teoría a una situación docente determinada, debidamente especificada en el enunciado.:

Para la parte específica, los profesores de cada es pecialidad informarán en sus respectivos apartados sobre la naturaleza del trabajo, medio básico para superar la asignatura.

La superación de la asignatura implica la de ambas partes: la primera, con la prueba presencial y el trabajo elegido, y la segunda con el trabajo de la especialidad. Para alcanzar una calificación final positiva es preciso que, al menos, la parte peor valorada alcance la calificación de 4.

Las partes aprobadas en la convocatoria de junio se mantienen hasta la de septiembre, pero no para el siguiente curso académico.

Modelo de evaluación: se armonizará el modelo de evaluación formativa y las modalidades de auto, co y heteroevaluación y se estimará la originalidad y rigor del diseño, aplicación e innovación de la UD elaborada y su proyección en el desarrollo de las competencias básicas y específicas de los estudiantes de educación secundaria.

Criterios de evauación: se considerarán criterios fundamentales: la originalidad del diseño de la unidad, la innovació en la aplicación en el aula y la valoración que de ella den los estudiantes, en colaboración con el profesorado.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
72E643D43F9A3B2F91B6A85E03101C7C