

NUEVAS TECNOLOGÍAS PARA LA GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO

Curso 2013/2014

(Código: 23306175)

1. PRESENTACIÓN

La asignatura ofrece aborda el uso de las tecnologías de la información y la comunicación en educación intercultural, con especial énfasis en la Web 2.0. Para ello, se exploran múltiples herramientas y aplicaciones para compartir recursos, comunicarse y construir conocimiento en redes. Como objetivo último, los alumnos han de aplicar esos conocimientos en la práctica de la educación intercultural.

2. CONTEXTUALIZACIÓN

Esta asignatura propone el uso de las nuevas tecnologías como una herramienta de construcción de redes y comunidades de práctica, acceso y gestión del conocimiento, difusión de buenas prácticas y aplicación de idiomas a la colaboración entre personas a través de las tecnologías. La asignatura se plantea dentro del módulo Metodológico debido a que las tecnologías han tenido un impacto en todos los ámbitos, incluyendo el de la interculturalidad. La contextualización y utilización de tecnología permitirá desarrollar en los participantes competencias requeridas para realizar una gestión del conocimiento personal y de equipo, llevar de mejor forma sus trabajos personales o en equipo, de forma síncrona o asincrónica.

3. REQUISITOS PREVIOS RECOMENDABLES

Los estudiantes de este curso deberían ser capaces de comprender, seleccionar y utilizar información escrita de diversas fuentes y en formato digital con objeto de responder a las cuestiones y actividades propuestas. Se espera relacionen lo estudiado en este curso con su experiencia previa de forma que ésta sea un contenido de aprendizaje. Se requiere además acceso a Internet de banda ancha, conocimientos medios sobre navegación online e inglés.

4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1. Proporcionar a los participantes los recursos de aprendizaje que les permitan conocer y aplicar herramientas web 2.0
2. Reflexionar y debatir sobre el para qué, el qué y el cómo de comunidades multiculturales que fomenten el uso de tecnologías como un medio para gestionar el conocimiento intercultural
3. Consolidar habilidades de localización, acceso y uso de fuentes bibliográficas, telemáticas y documentales en relación con las cuestiones derivadas de las TICs en educación intercultural
4. Generar proyectos orientados a la difusión de buenas prácticas en proyectos de interculturalidad

5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA



Los contenidos se estructuran en tres bloques dedicados a analizar los conceptos básicos de este curso.

BLOQUE 1: El contexto de las TICs en Educación Intercultural

BLOQUE 2: Aplicaciones para compartir recursos, construcción social del conocimiento y redes sociales

BLOQUE 3: Conocimiento en práctica

6.EQUIPO DOCENTE

- [INES GIL JAURENA](#)

7.METODOLOGÍA

La metodología docente estará basada en el aprendizaje experiencial, basado en la concepción y generación de un proyecto personal centrado en la educación intercultural, en el que los alumnos utilizarán las herramientas para su producto final. Los profesores guiarán a los alumnos a través del proceso con el uso de las herramientas, acceso a fuentes de información, y guiando su aprendizaje experiencial e independiente. Todo el proceso de aprendizaje será gestionado a través del uso de una plataforma virtual de aprendizaje, donde los alumnos serán guiados a través de los contenidos, tendrán la oportunidad de interactuar con profesores y compañeros, y mostrarán los productos de sus proyectos al resto del grupo. La docencia será bilingüe en inglés y español, ajustándose al idioma nativo de los estudiantes en la medida de lo posible, pero también requiriendo que los estudiantes hagan un esfuerzo por comunicarse con sus compañeros en ambos idiomas.

Se recomienda comenzar el estudio leyendo detenidamente esta guía didáctica. En un primer momento, realice una lectura global para conocer su estructura, epígrafes, requisitos e información básicos. La guía se estructura en cinco apartados: objetivos, recomendaciones para el aprendizaje, contenidos, recursos, actividades y evaluación. A través de todos ellos obtendrá una visión ajustada de lo que el módulo es y cómo abordar su estudio. TICs EN EDUCACION INTERCULTURAL tiene lugar en el segundo semestre (a partir de marzo).

El estudio de este módulo exige que usted reflexione en torno a las experiencias que conoce que impliquen el uso de las nuevas tecnologías en torno a la educación intercultural, incluidas las personales, las que ha vivido como estudiante, profesor, monitor, asesor, etc. Es preciso evitar una visión restrictiva de la educación, la cual no se limita a las etapas infantiles ni a la educación formal. Se entiende que situación educativa es cualquiera en la que una persona o un grupo de personal, adultos o niños, participan para lograr objetivos educativos. Estas situaciones son muy diversas - talleres, actividades de tiempo libre, animación sociocultural, enseñanza de lenguas, clases de primaria o secundaria, tutorías, asesoramiento, comunidades de practica online, iniciativas de ciudadanía activa, etc - y usted puede participar como coordinador, estudiante, monitor, profesor, voluntario, director, inspector, orientador, espectador, ciudadano, experto o novato...

La realización de las actividades del curso requiere el acceso a la versión virtual, la participación en charlas y foros, y el trabajo independiente en el proyecto final de curso.

8.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Comentarios y anexos:

Bibliografía basica

Risquez, Angélica; Rubio, María José; Rodríguez, Germanía (2009): Tecnologías de la información y la comunicación (TICs) en Educación Intercultural. Educación intercultural: Perspectivas y propuestas.
http://www.uned.es/grupointer/interalfa_book+espanol.pdf



Risquez, Angelica; Rubio, Maria Jose; Rodriguez, Germania (2009): Information and Communication Technologies (ICTs) in Intercultural Education. Intercultural education. Perspectives and proposals Published: 2009 http://www.uned.es/grupointer/interalfa_book+english.pdf

Las nuevas tecnologías de la información y comunicación (TIC) se han convertido en una herramienta imprescindible para la construcción de redes y comunidades de práctica, el acceso y gestión del conocimiento, y la difusión de buenas prácticas en educación intercultural. Este capítulo plantea una vista panorámica del estado de la cuestión, y una reflexión de la aplicación de las nuevas tecnologías a la educación intercultural.

9. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Comentarios y anexos:

Ortega, J. A. (2004, 13-16 Septiembre). Redes de aprendizaje y currículum intercultural. XIII Congreso Nacional y II Iberoamericano de Pedagogía, Valencia.

Este trabajo plantea a necesidad de elaborar propuestas curriculares de naturaleza intercultural basadas en el trabajo colaborativo de centros conectados a redes telemáticas. Propone fuentes curriculares emergentes que se articulan en torno a los conceptos de ciber-cultura y ciudadanía mundial, que el autor vertebraba en seno del denominado crisol curricular intercultural y reticular. Subraya las posibilidades de las redes de conocimiento en la construcción de estas propuestas incidiendo, de manera especial, tanto en los indicadores de intercurricularidad curricular como en los procesos de creación y gestión de este tipo de interconocimiento didáctico. Finalmente propone un conjunto de herramientas útiles para la construcción de este saber intercurricular, a la vez que analiza los obstáculos que dificultan su expansión.

Rogers, P. C., Tinney, M. V., & Gibbons, A. S. (2008). Cross-cultural knowledge communication in online communities of practice. *International Journal of Web Based Communities*, 4(4), 3-3.

Este artículo trata con el concepto de comunicación del conocimiento desde la perspectiva de las comunidades de práctica (CoP), en particular aquellas comunidades educativas que tienen lugar en línea y entre culturas. Los autores exploran las diferencias culturales y falta de entendimiento en cuanto a las expectativas que tienen que ver con la comunicación. También recomiendan un modelo para construir puentes y algunos tipos de plataformas para desarrollar competencia intercultural.

Lippenholtz, B.: Educación intercultural: trabajando la diversidad con las TIC. Educar. 2008.

Una de las mayores virtudes de las TIC es "acercar" a la gente, informar de algo que antes era muy lejano a alguien que ya no lo es, una especie de teléfono del momento. Lo que desconozco, no tengo más que ir a buscarlo a este universo de información: internet. ¿Qué buscamos?. Podemos empezar por todo lo que implique la formación de la cultura de este "OTRO": su música, su religión, sus comidas, sus trajes, sus dioses, sus celebraciones, su historia, su filosofía, sus ritos, sus perfumes. Su definición de cultura.

Dervin, F. (2010). The Living Web (2.0) & Intercultural education in Language Learning and Teaching (LLT). *Language Magazine*.

El autor explora como los docentes de idiomas pueden utilizar la Web 2.0 para promover la educación intercultural, pero sus



prácticas sugerencias son aplicables a muchos otros contextos.

Milrad, M., Bjorn, M., & Jackson, M. H. (2005). Designing networked learning environments to support intercultural communication and collaboration in science learning. *International Journal of Web Based Communities*, 1(3), N.PAG.

Este artículo detalla los esfuerzos de los autores para promover la comunicación y colaboración intercultural en escenarios educativos usando tecnología educativa para apoyar la experimentación práctica y el aprendizaje de las ciencias.

Tettegah, S. Y. (2005). Technology, Narratives, Vignettes, and the Intercultural and Cross-Cultural Teaching Portal. *Urban Education*, 40(4), 368-393.

Este artículo presenta información sobre la historia y el papel de herramientas virtuales y el uso de viñetas en educación en el contexto de la docencia intercultural y cross-cultural.

Moreno, C., & Urrecha, J. (2007). Redes globales y participación social. Estrategias de integración de las TIC en Entreculturas.

Este documento describe el uso que el proyecto Entreculturas hace de las TIC para promover la educación intercultural. El alumno debe leerlo desde un punto de vista crítico y constructivo, de cara a la discusión de conceptos.

O'Dowd, R. (2003a). Understanding the other side: intercultural learning in a Spanish-English e-mail exchange. *Language Learning and Technology*, 7(2), 118-144.

A menudo se asume que los intercambios electrónicos entre estudiantes en diferentes países se transfieren en aprendizaje intercultural automáticamente, pero existe poca investigación que lo corrobore. Este artículo describe una experiencia de intercambio electrónico entre estudiantes universitarios de habla española e inglesa, e identifica las características de los intercambios electrónicos que ayudaron a los estudiantes a desarrollar competencias en comunicación intercultural.

Yildiz, S. (2009). Social Presence in the Web-Based Classroom Implications for Intercultural Communication. *Journal of Studies in International Education*, 13(1), 46-65.

La presencia social es una teoría derivada de la psicología social para explicar las interacciones sociales para describir el grado en el que los interlocutores se perciben unos a otros como reales. Este estudio investiga el efecto de la comunicación mediada por ordenador en la presencia social de estudiantes internacionales que hablaban inglés como lengua extranjera en dos cursos online, explorando como las diferencias lingüísticas y culturales influyeron en su presencia social.



Diehl, W. C., & Prins, E. (2008). Unintended Outcomes in Second Life: Intercultural Literacy and Cultural Identity in a Virtual World. *Language and Intercultural Communication*, 8(2), 101 - 118.

El alcance global de Second Life proporciona oportunidades únicas para el intercambio intercultural usando modos de comunicación múltiples. Este artículo explora la construcción de identidad y "alfabetización" cultural con un grupo de participantes.

10. RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

La plataforma recoge las lecturas obligatorias (BLOQUE 1), recursos y links para aprender sobre las diferentes herramientas y aplicaciones (links, videos explicativos, documentación, etc) (BLOQUE 2), y links a experiencias relevantes (BLOQUE 3)

Curso virtual.

La versión virtual del módulo estará disponible en la plataforma virtual ALF gestionada por la UNED: <http://www.innova.uned.es/>. En ella podrá acceder a los documentos básicos, recursos multimedia y links, glosario, foros y correo electrónico a lo largo del curso.

Páginas web.

En la plataforma se incluirán links a algunos sitios relevantes, pero como parte de las actividades en el curso, los alumnos tendrán que encontrar sus propios ejemplos de recursos, experiencias, o grupos interesantes en relevancia con el uso de las TIC en educación intercultural.

Medios audiovisuales

Además de la interacción asíncrona a través de la plataforma virtual, la docencia podrá incluir clases virtuales con una plataforma como Skype o similar para posibilitar la comunicación síncrona. El material a utilizar en este curso es multimedia, pero siempre gratuito y accesible a los alumnos a través de su ordenador y conexión a internet.

11. TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

La tutoría a los estudiantes se realizará telefónicamente/en clase virtual (Skype o similar) y a través de la plataforma virtual del curso (charlas y foros, preferentemente).

Tutoría telefónica: viernes, de 3-5pm (GMT)

Profesora Angélica Rísquez: +35361202580, angelica.risquez@ul.ie

12. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

La evaluación del curso se basará en la evaluación continua de las aportaciones realizadas a través de la versión virtual del curso, que se evaluarán atendiendo a los criterios de pertinencia y relevancia en función de los objetivos del curso, y en la evaluación del proyecto final. La nota se divide como sigue:

BLOQUE 1: El contexto de las TICs en Educación Intercultural (20%)

- Análisis crítico de lectura (20%)

BLOQUE 2: Aplicaciones para compartir recursos, construcción social del conocimiento y redes sociales. Actividad evaluada a partir de la participación en el foro y charlas virtuales (40%)

- Semana 1: 10%
- Semana 2: 10%
- Semana 3: 10%
- Semana 4: 10%



BLOQUE 3: Conocimiento en práctica (40%):

- Informe sobre el diseño de una iniciativa de educación intercultural que utilice una o más de las herramientas Web 2.0 (20%)
- Prototipo de la iniciativa en línea (20%)

13.COLABORADORES DOCENTES

- ÁNGEL BARBAS COSLADO

