

# EDUCACIÓN PERMANENTE

Curso 2013/2014

(Código: 23302121)

## 1. PRESENTACIÓN

La finalidad de la Guía didáctica es la orientación del aprendizaje. Por consiguiente, las páginas de esta Guía didáctica deben leerse detenidamente, con objeto de conocer los criterios que orientan el estilo del proceso de aprendizaje propio para la realización satisfactoria del estudio.

La asignatura de Educación Permanente pertenece al Módulo de nivelación y adaptación, tiene un carácter teórico-aplicado y es relevante por su importancia formativa.

El aprendizaje a lo largo de la vida es el elemento esencial para alcanzar una competitividad sostenida en el contexto europeo, que permita la mejora de la cohesión social, la igualdad de oportunidades y la calidad de vida.

## 2. CONTEXTUALIZACIÓN

La Sociedad del conocimiento demanda a los ciudadanos un proceso de formación continua con objeto de mantener sus competencias actualizadas, y así poder dar respuesta a las demandas del entorno. Se hace necesario abordar, en el marco de la Sociedad del conocimiento y la información, las cuestiones acerca de la formación permanente, para responder de forma inmediata y oportuna a los retos derivados de la innovación tecnológica en los diversos contextos y formas de generación y transmisión del conocimiento. La Sociedad del conocimiento requiere innovaciones y cambios valiosos en los estilos tradicionales de formación, en la producción, comunicación y la transmisión creativa de la información, y, teniendo en cuenta, los procesos de acceso a los servicios tanto públicos como privados. El bienestar de los ciudadanos, el dinamismo de la economía y la profundización en la participación democrática dependerán, en gran medida, de la forma en que las sociedades avanzadas incorporen estos cambios y asuman las transformaciones sociales que conllevan. Advertimos que estos cambios deben tener en cuenta las dimensiones antropológicas esenciales, aquellas desde las que fluyen los valores permanentes, y que se validan en la justicia social, la libertad y la solidaridad.

Los procesos de acreditación profesional se establecen para dar respuesta a las demandas de las personas y de las empresas en una sociedad que está en permanente proceso de cambio e innovación. Las acreditaciones profesionales orientan la formación necesaria para satisfacer las demandas de cualificación de las organizaciones productivas, así se permite la adecuación entre la oferta y la demanda en el contexto del mercado laboral, y se potencia el nivel del aprendizaje permanente, después, claro está, de finalizados los períodos educativos establecidos.

Los continuos cambios educativos, sociales, económicos y tecnológicos han ocasionado que la educación permanente en la actual Sociedad del conocimiento y de la información se haya convertido en un elemento de mejora y perfeccionamiento de las personas en los diferentes ámbitos educativos formales, no formales e informales. Estos cambios están potenciando que la escuela y las instituciones profesionales de formación hayan dejado de ser entendidas como el único sitio monopolizador del conocimiento. Actualmente surgen nuevos contextos de formación que facilitan una educación a lo largo de la vida.



Debemos identificarlos, valorarlos y desarrollar pautas de actuación para la planificación de la formación en contextos de enseñanza-aprendizaje de calidad; se trata de la facilitar la mejora de los procesos de educación permanente basada en principios organizativos y metodológicos coherentes con el contexto, los grupos de incidencia crítica de los participantes, que potencien un acceso a la educación y la formación de calidad.

Las técnicas pedagógicas tradicionales son necesarias pero suficientes, se requiere conocer el estatuto antropológico y, además, las tecnologías de la información y la comunicación, y los modos de trabajo en equipo que desarrollen una cultura corporativa. Las organizaciones formativas deben motivar, a través de los procesos de aprendizaje significativo a lo largo de la vida, la formación de la conciencia de los ciudadanos y el respeto a las libertades de las conciencias. El espíritu crítico de profundizar en el análisis de las necesidades y problemas que se planteen en la sociedad, para saber aplicar las ayudas oportunas a las nuevas retas del desarrollo sostenible, con responsabilidades éticas.

La globalización es un fenómeno importante para el desarrollo de los pueblos a través de procesos de diálogo y consenso, como son las alianzas, negociaciones, acuerdos y participación del mercado mundial. Esta globalización contribuye al progreso de los países de forma general pero si los procesos de desarrollo están dictados de forma injusta pueden derivar en la marginación de grandes sectores sociales. La educación permanente ha de contribuir al equilibrio necesario entre el desarrollo global y el desarrollo local. El protagonismo de las comarcas y municipios es necesario. El desarrollo local es necesario al menos en tres acciones importantes: la formación de los recursos humanos, el estímulo para el desarrollo y la creación de empresas y el fomento de la innovación. La formación innovadora y permanente en un componente básico para la planificación de las actuaciones locales de desarrollo local y el empleo.

La educación tiene que ser un proceso continuo, dinamizador, creativo e innovador que facilite un proceso de aprendizaje permanente para dar respuesta a las nuevas demandas humanas, sociales, laborales, y culturales, fomentando los valores permanentes, y la investigación e innovación para la creación de espacios de enseñanza y aprendizaje de calidad en los diferentes contextos formativos.

No tenemos duda alguna que al finalizar el estudio de esta asignatura tendremos los conocimientos y competencias necesarias, además de los esquemas intelectuales que nos permitan identificar, comprender, interpretar, y demostrar, las categorías, variables y factores principales de los espacios o entornos formativos donde la educación permanente tiene lugar.

<u>Competencias que el Máster pretende desarrollar en consonancia con los descriptores de Dublín.</u>	<u>Competencias Asignatura de Educación Permanente</u>
<u>Comprender</u> los conocimientos básicos sobre la innovación y la investigación en educación, que constituyen el corpus teórico de unos estudios pedagógicos avanzados.	Comprender los conocimientos básicos sobre innovación en educación permanente como eje de un desarrollo y actualización formativa y profesional, así como definir, y analizar la educación permanente y su naturaleza en la sociedad actual.
<u>Saber aplicar</u> las técnicas y procedimientos metodológicos de la investigación y la evaluación para la solución de los problemas pedagógicos actuales de las instituciones educativas.	Utilizar las técnicas y métodos de investigación y evaluación que generen y promuevan una educación a lo largo de la vida y el acceso democrático a la educación.
<u>Saber integrar</u> las diferentes metodologías y enfoques para lograr un análisis de la realidad que permita una comprensión sistémica y holística de la problemática educativa.	Saber identificar y generar las pautas para diseñar programas innovadores de educación permanente mediante una comprensión holística de la realidad.
<u>Diseñar</u> modelos para la innovación de las culturas de los centros educativos y desarrollar procesos, métodos e intervenciones para su mejora.	Integrar saberes interdisciplinares para la comprensión del entorno social y educativo entorno a la educación permanente.
<u>Generar</u> climas de colaboración y transformación de las comunidades educativas en interacción con el entorno y configurar culturas innovadoras desde procesos sistemáticos de mejora de las prácticas e indagaciones en los centros educativos.	Generar la mejora de los procesos formativos a través del estudio sobre la relación de la globalización y el desarrollo local en la educación permanente y la transformación de las comunidades educativas



<u>Reflexionar</u> sobre las responsabilidades éticas y las repercusiones sociales de la investigación y la innovación educativa.	Sensibilizar sobre la importancia de los nuevos contextos de formación educación permanente y las responsabilidades éticas y las repercusiones de su evaluación crítica.
<u>Saber comunicar</u> y difundir los resultados de sus investigaciones a la sociedad.	Redactar informes de investigación en educación permanente.
<u>Poder continuar</u> su trayectoria académica hasta culminar su proceso de formación como investigador mediante la realización de su Tesis Doctoral.	Conocer el desarrollo de competencias y los procesos de acreditación.

El sistema de créditos europeos, conocido como ECTS (*European Credits Transfer System*) [2] nace y se desarrolla con los programas de movilidad de discentes para dar una respuesta a la necesidad de encontrar un sistema de equivalencias y de reconocimiento de los estudios cursados en otros países. La generalización de esta unidad de medida académica para todos los estudiantes es un objetivo fundamental para la creación del espacio europeo de educación superior, de forma que el trabajo desarrollado por un discente en cualquiera de las universidades de los estados miembros sea fácilmente reconocible en cuanto a nivel, calidad y relevancia [3].

[1] Comunicado de Praga, 2001, apartado 1.

[2] El sistema ECTS establece en 60 créditos el volumen de trabajo total de un estudiante a tiempo completo durante un curso académico. Se establece para el crédito europeo un volumen de trabajo entre 25 y 30 horas.

[3] La integración del Sistema Universitario Español en el espacio europeo de Enseñanza Superior. Documento-Marco. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, febrero 2003.

### 3. REQUISITOS PREVIOS RECOMENDABLES

- Todos los alumnos deben poseer la capacidad de conexión a Internet, insistimos, antes de formalizar su matrícula.
- Dominio de las habilidades básicas para incorporarse a la metodología del aprendizaje a distancia.

### 4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Conocer el concepto de educación permanente, su origen y sus diferencias con la educación de adultos, su naturaleza, estructura y finalidad.
- Entender y conocer la evolución de la innovación educativa y su aplicación a la educación permanente.



- Comprender la importancia del diseño de programas, y su virtualidad en los procesos innovadores de aprendizaje.
- Aprender los conceptos: cualificación profesional, competencias, reconocimiento y acreditación.
- Conocer el desarrollo de los catálogos de las cualificaciones.
- Definir las principales conceptualizaciones del Desarrollo Local.
- Identificar, conocer y valorar los nuevos contextos de formación en los que se desarrolla la educación permanente.
- Examinar las directrices de los documentos de la Unión Europea y su relación con las legislaciones nacionales y autonómicas vinculadas a la innovación para implantar la educación permanente.
- Aplicar las distintas herramientas y recursos para el Desarrollo Local en casos prácticos.
- Distinguir y elaborar las unidades de destrezas y aplicarlas a la realidad profesional.
- Aplicar las distintas modalidades de educación no formal en el ámbito de la educación permanente.
- Proponer nuevas formas de educar a lo largo de la vida basados en principios organizativos y pedagógicos.
- Aplicar procedimientos de investigación cualitativa en educación permanente.
- Analizar la importancia de la metodología crítica en la investigación actual en el campo de la educación permanente.
- Considerar las diferencias de los conceptos de educación permanente en cada uno de los niveles educativos formales.
- Valorar la relación que se establece entre educación permanente y la educación no formal e informal.
- Valorar la importancia de la formación en el Desarrollo Local.
- Considerar las directrices de la legislación vigente y su relación con los procedimientos de reconocimiento, evaluación, acreditación y registro de las cualificaciones profesionales.

## 5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

### 1. Antropología, epistemología e innovación en la educación permanente.

- El sentido de la Antropología.
- Progreso, ciencia y antropología.
- La racionalidad lógica y significativa.
- Los paradigmas científicos.

### 2. Diseños de programas innovadores de educación permanente.

- El Programa Marco para la Innovación y la Competitividad
- Naturaleza del programa.
- La estructura del programa.
- Los procesos de formación.
- La finalidad evaluativa del programa.

### 3. Desarrollo de competencias y acreditación.

- Aproximación conceptual: Cualificación, competencias, formación profesional y acreditación.
- Sistema Nacional de las Cualificaciones y Formación Profesional.



- Las Familias Profesionales y Niveles de Cualificación.
- Conocimiento de las buenas prácticas de la Unión Europea y de las distintas Comunidades Autónomas.

#### 4. Nuevos contextos formativos para el desarrollo de la educación permanente.

- Nuevos procesos de transformación en la sociedad moderna.
- Contextos innovadores de formación permanente.
- Ámbitos de intervención de la educación permanente en contextos de educación no formal.

#### 5. Globalización, Desarrollo Local y educación permanente.

- El fenómeno de la globalización y la educación permanente.
- Globalización y empresa.
- Globalización y trabajo Empleo.
- El desarrollo local.

#### 6. La naturaleza de la innovación en la educación permanente.

- Evolución del concepto de educación permanente.
- Aplicación de las TICs para la implantación de la educación permanente.
- La importancia de la educación permanente en la Unión Europea

## 6.EQUIPO DOCENTE

- [MARIA DEL CARMEN ORTEGA NAVAS](#)
- [MARÍA DE LAS NIEVES ALMENAR IBARRA](#)

## 7.METODOLOGÍA

La asignatura se impartirá siguiendo la metodología a distancia propia de la UNED. Para ello, se dispondrán herramientas para el estudio y la práctica *online* y se facilitarán materiales impresos y multimedia de manera que los estudiantes puedan acceder a los contenidos del curso y desarrollar las actividades sin necesidad de desplazarse.

El modelo pedagógico de la asignatura se basa en el estudio de los contenidos teóricos y la realización de trabajos con los que aplicar el conocimiento en escenarios de intervención propios de la materia.

Se aplicarán las características específicas de la metodología a distancia que -presuponen el aprendizaje flexible, abierto y a distancia.

Además, la asignatura se basará en los siguientes principios metodológicos generales:

- Aprendizaje colaborativo: Conocer la realidad de la educación permanente, lo que significa entender el aprendizaje como un proceso continuo.
- Comunicación participativa: Con la finalidad de promover la creación de una comunidad educativa, el modelo de comunicación se basa en la multidireccionalidad y horizontalidad de los mensajes, de todos a todos y con el docente como guía, asesor y orientador de los procesos de aprendizaje.

Para adquirir los objetivos de aprendizaje previstos, se establece un proceso formativo de 25 horas para cada tema y 125 horas para la asignatura, organizado para cada uno de los temas de la siguiente forma:

a) tareas de trabajo participativo y colaborativo a distancia:

- una sesión de videoconferencia (de una hora de duración), para establecer las indicaciones generales y resolución de



dudas

- ocho horas de trabajo en red, utilizando el correo electrónico, los foros de debates y la herramienta de trabajos

b) tareas de trabajo autónomo:

- seis horas de estudio autónomo

- tres horas de búsqueda de documentación actualizada para la realización del trabajo práctico

- tres horas de trabajo personal para la elaboración del informe del trabajo práctico

c) tareas de trabajos prácticos

- dos horas para la preparación del trabajo práctico

- dos horas de tutoría personal

Criterios generales para la realización del trabajo:

Temas de los trabajos; referentes a los contenidos de la asignatura

Carácter del trabajo: inédito.

Extensión: 40 páginas aproximadamente.

Calendario: durante la duración del curso.

Esquema:

1. Portada: Datos personales, el título del trabajo, Curso, y fecha.
2. Índice numerado
3. Introducción donde se establecen las bases teóricas y conceptuales.
4. Desarrollo de los contenidos estructurados en epígrafes.
5. Metodología
6. Conclusiones
7. Realización práctica siguiendo las pautas del curso o estableciendo de forma creativa las que usted considere oportuna
8. Bibliografía.
9. Anexos

## 8. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13): 9788427716018

Título: EL PARADIGMA DE LA EDUCACIÓN CONTINUA. RETO DEL SIGLO XXI

Autor/es: López-Barajas Zayas, E., Ortega Navas, M<sup>a</sup> C., Albert Gómez, M<sup>a</sup> J. Y Ortega Sánchez, I. ;

Editorial: Narcea-UNED

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

Comentarios y anexos:



## 9. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13): 9788429449785  
Título: LA EDUCACIÓN ENCIERRA UN TESORO :  
Autor/es: Delors, Jacques ;  
Editorial: SANTILLANA

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788434426603  
Título: ESTRATEGIAS DE FORMACIÓN EN EL SIGLO XXI: LIFE LONG LEARNING (1ª)  
Autor/es: López-Barajas Zayas, Emilio ;  
Editorial: ARIEL

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788474859225  
Título: PEDAGOGÍA DEL OCIO: MODELOS Y PROPUESTAS (1ª)  
Autor/es: Cuenca Cabeza, Manuel ;  
Editorial: EDICIONES DEUSTO, S.A. (ED. DEUSTO)

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788478840335  
Título: LA EDUCACIÓN PERMANENTE : PROBLEMAS LABORALES Y PERSPECTIVAS EDUCATIVAS  
Autor/es: Gelpi, Ettore ;  
Editorial: SOCIEDAD ESTATAL QUINTO CENTENARIO

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación



Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788481559729

Título: LA EDUCACIÓN DE PERSONAS ADULTAS: RETO DE NUESTRO TIEMPO (1ª ED.)

Autor/es: Sarrate Capdevila, Mª Luisa ; López-Barajas Zayas, Emilio ;

Editorial: DYKINSON

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788488667502

Título: EVALUACIÓN Y ÁMBITOS EMERGENTES EN ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL

Autor/es: Martín González, María Teresa ; Sarrate Capdevila, Mª Luisa ;

Editorial: SANZ Y TORRES

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

#### Comentarios y anexos:

ISBN: 9788436253733

Título: LA CREATIVIDAD: SU SENTIDO Y ACTUALIDAD (DVD)

Autor/es: Lebrero Baena, Mª Paz ; Marín Ibáñez, Ricardo ; Marín Viadel, Ricardo ; Martín González, Mª Teresa.

Editorial: UNED

ISBN: 9788436253542

Título: EVALUACIÓN DE PROYECTOS Y PROGRAMAS DE FORMACIÓN EN LA EMPRESA. ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS (DVD)

Autor/es: López-Barajas Zayas, Emilio.

Editorial: UNED

ISBN: 9788436253795

Título: APRENDIENDO A INVESTIGAR (DVD)

Autor/es: López-Barajas Zayas, Emilio; Gonzalo Fernández, Ramón.

Editorial: UNED

## 10.RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

Se utilizará la red para el estudio y seguimiento del alumno.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



26C911CD42D5CA8960104EB2E9F06EEA

## 7. Curso virtual

Entorno virtual de aprendizaje: Accesible a través de la web de la UNED ([www.uned.es](http://www.uned.es)). En el entorno virtual el estudiante puede consultar un glosario con los principales términos de la disciplina y acceder a foros de debate temáticos que facilitan la interacción entre estudiantes, con los tutores y con el equipo docente.

Herramientas de comunicación: foro de debate, correo electrónico.

En "evaluación" podremos encontrar los trabajos de evaluación que debemos responder y enviar para su calificación.: Accesible a través de la web de la UNED. En el entorno virtual el estudiante puede consultar un glosario con los principales términos de la disciplina y acceder a foros de debate temáticos que facilitan la interacción entre estudiantes, con los tutores y con el equipo docente, foro de debate, correo electrónico.

## 2. Videoconferencia

Videoconferencias: El equipo docente, en colaboración con los tutores de los Centros Asociados, realizará a lo largo del año diversas videoconferencias con el fin de mantener un contacto permanente con los estudiantes. Las videoconferencias estarán disponibles en el curso virtual y serán anunciadas con antelación.

## 3. Emisiones radiofónicas

Emisiones radiofónicas: Con el fin de profundizar en los principales componentes de la asignatura, el equipo docente realizará dos emisiones radiofónicas que estarán disponibles en TeleUNED ([www.teleuned.com](http://www.teleuned.com)). En esa plataforma, también pueden consultarse grabaciones de años anteriores.

# 11.TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

Tratándose de un curso a distancia la comunicación ordinaria será a través de los medios propios de la plataforma: correo, y foros. Los alumnos recibirán la respuesta a sus preguntas o aclaraciones semanalmente.

El correo ordinario de comunicación es el propio de la plataforma, no obstante, de forma excepcional, se puede recurrir a las siguientes direcciones de correo: [elopez-barajas@edu.uned.es](mailto:elopez-barajas@edu.uned.es); [cortega@edu.uned.es](mailto:cortega@edu.uned.es).

Horario de tutoría:

Emilio López-Barajas Zayas: Miércoles de 15:30 a 19:30 hrs

M<sup>ª</sup> Carmen Ortega Navas: Miércoles de 15:30 a 19:30 hrs

# 12.EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

La evaluación tendrá un carácter cualitativo y continuo a través de las actividades realizadas en la red y la realización de un trabajo.

Se valorará la adquisición del aprendizaje de contenidos, las destrezas para la adquisición autónoma de los conocimientos y



las habilidades de comunicación para trabajar en equipo.

Los trabajos han de realizarse según las pautas o criterios establecidos en la metodología y plan de trabajo.

### 13.COLABORADORES DOCENTES

Véase equipo docente.

