

# LA GRAMÁTICA NORMATIVA COMO BASE DE LA REVISIÓN DE ESTILO

Curso 2013/2014

(Código: 24400451)

## 1. PRESENTACIÓN

Esta materia desarrolla los conocimientos, plantea la metodología y pone en práctica las destrezas necesarias para realizar la revisión lingüística de textos desde un punto de vista prescriptivo.

Enmarcada dentro de la lingüística aplicada, su objeto de estudio son las cuestiones fundamentales (morfológicas y sintácticas) de la gramática normativa y de la utilización normativa del léxico; retoma, para profundizar en ellos, algunos problemas específicos de la ortografía (grafías, puntuación, acentuación). En cada uno de estos niveles se tienen en cuenta los matices (diatópicos, diafásicos, diastráticos) del español.

El programa incluye la ortotipografía, apenas tratada en los estudios universitarios, a pesar de que gran parte de la información nos llega a través de textos; por ello presta especial atención a los protocolos del texto académico (índices, estructuración del trabajo y referencias bibliográficas), pues no hay que olvidar el lugar que ocupa en el Posgrado la tarea de investigación.

La materia de análisis son tanto los textos de producción propia (los trabajos de investigación del alumno) como los de autoría ajena (fundamento de la corrección de estilo editorial).

## 2. CONTEXTUALIZACIÓN

1. Encuadramiento de la asignatura dentro del plan de estudios de la titulación y competencias asignadas en el marco del plan formativo

Encuadrada dentro de un Máster cuya competencia fundamental es que los alumnos obtengan una formación teórica y práctica avanzada, de carácter especializado, en el análisis gramatical y estilístico de la lengua española, esta asignatura tiene asignada la competencia específica de capacitar a quienes la cursen para analizar textos desde un enfoque normativo, de manera que puedan expresarse con corrección y sepan elaborar correctamente trabajos escritos, tanto los que tengan que realizar durante el período de formación —muchas de las asignaturas de este Máster exigirán la realización de trabajos de curso o finales— como los futuros trabajos de investigación o los derivados de su profesión. Con ella, se pretende muy especialmente cumplimentar el descriptor de Dublín que promueve «incrementar la capacidad de los alumnos de comunicar sus conclusiones y conocimientos a públicos especializados y no especializados».

Además de esta competencia, que asume por naturaleza propia, a esta asignatura también le corresponden parte de las competencias que el alumno adquirirá de forma progresiva al cursarla junto a otras materias que integran el Máster; entre ellas:



- Adquirir las técnicas y herramientas básicas de la investigación gramatical, que les capaciten tanto para desarrollar y formular explicaciones sobre fenómenos gramaticales, como para evaluar críticamente las aportaciones de la investigación gramatical actual y para saber presentar con coherencia los resultados de una posible investigación.
- Analizar e interpretar los textos, aplicando diferentes modelos.
- Realizar aportaciones creativas y originales en el estudio gramatical y estilístico de los textos.
- Afrontar y resolver problemas gramaticales inherentes al análisis de textos orales y escritos.
- Desarrollar y poner de manifiesto la capacidad de análisis y de síntesis del alumno.

## 2. Perfil del estudiante al que va dirigida

Esta asignatura está dirigida al estudiante de Posgrado:

- que esté interesado en la gramática normativa como objeto de estudio, y desee, por lo tanto, profundizar, con espíritu crítico, en las posturas contrastadas que los estudios prescriptivos ofrecen sobre cuestiones morfológicas, sintácticas y léxicas;
- que busque garantizar la calidad expresiva de sus propios trabajos de investigación en el nivel académico del Tercer Ciclo;
- que quiera adquirir unos conocimientos sólidos con los que poder dedicarse en un futuro a la revisión de estilo profesional desde el rigor de la gramática normativa.

## 3. Justificación de la relevancia de la asignatura

Además de su carácter formativo propio —pues añade al análisis gramatical descriptivo los presupuestos del enfoque normativo—, esta materia puede favorecer y complementar el aprovechamiento del alumno en las restantes asignaturas del Máster al intentar asegurar la calidad formal de sus trabajos de investigación.

## 4. Relación de la asignatura con el ámbito profesional y de investigación

La proyección de esta asignatura en el ámbito profesional y/o de investigación se desprende de su vocación de garantizar la calidad de los trabajos académicos del alumno en cualquiera de las actividades profesionales que emprenda, pero especialmente como docente e investigador. Abre también la posibilidad de acometer la revisión de estilo profesional desde una base gramatical rigurosa. Pretende, finalmente, despertar el interés por los trabajos de investigación sobre gramática normativa.

### 3. REQUISITOS PREVIOS RECOMENDABLES

Los interesados en cursar esta asignatura deben estar en posesión de las competencias lingüísticas de un estudiante universitario, que, en este caso, se concretan en un nivel correcto de la expresión hablada y escrita. Los alumnos cuya lengua nativa no sea el español deberán demostrar que poseen un conocimiento de la lengua española suficiente para seguir esta materia, avalado por el certificado de DELE Superior.

Deberán, además, tener unos conocimientos lingüísticos indispensables, por lo que aquellos alumnos sin formación filológica, es decir, alumnos que procedan de una Licenciatura o de un Grado con una titulación diferente a Filología deberán haber cursado la asignatura *Introducción a la Gramática*, en el Módulo de Formación Básica.

A los alumnos que se matriculen en esta materia se les exigirá una predisposición favorable hacia el cuidado exquisito de todas las cuestiones involucradas en la gramática normativa y en la revisión de estilo, ya que, junto con los contenidos, serán objeto de calificación. La meticulosidad y el esmero por la forma serán, por lo tanto, primordiales.



## 4.RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Los principales objetivos de esta asignatura son:

- Proporcionar al alumno los conocimientos, las pautas metodológicas y las herramientas de trabajo para realizar análisis de textos desde el enfoque de la gramática normativa.
- Complementar el análisis gramatical descriptivo con los presupuestos del análisis prescriptivo.
- Abrir al alumno la posibilidad, si así lo desea, de afrontar desde una base gramatical sólida y rigurosa la corrección de estilo editorial como salida profesional.

## 5.CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

PROGRAMA DE CONTENIDOS

1. El análisis del texto desde un enfoque normativo
2. Publicaciones creadoras de norma. Los corpus académicos y otros recursos electrónicos
3. Niveles de análisis en la revisión de estilo
4. Revisión de estilo y tipos de textos. El texto académico
5. Morfología: cuestiones normativas. Discusión metodológica
6. Sintaxis: cuestiones normativas. Discusión metodológica
7. Léxico: cuestiones normativas. Discusión metodológica
8. Revisión de estilo y corrección de estilo editorial

## 6.EQUIPO DOCENTE

- [PALOMA CUESTA MARTINEZ](#)

## 7.METODOLOGÍA

Al ser una asignatura impartida en la UNED con la metodología de la enseñanza a distancia, se servirá de la plataforma del curso virtual, que permite al alumno acceder, entre otras herramientas, a un Módulo de Contenidos (con orientaciones, prácticas comentadas, referencias bibliográficas adicionales, etc.), un Foro de Debate (de carácter abierto, con atención directa por parte del Profesor para dudas o comentarios sobre la materia) y un Correo (respuesta en privado, personalizada).



La virtualización es un instrumento excelente para planificar la materia y para atender la progresión del estudio y del trabajo del alumno, según el Plan de Trabajo, adaptado a los Créditos ECTS, que se detalla en los apartados correspondientes de la *Guía didáctica*. Se incluye también la conversación telefónica o la entrevista personal, según la naturaleza de la consulta.

El estudio de los materiales didácticos deberá complementarse con la consulta por parte del alumno de la bibliografía básica (obras de referencia imprescindibles, tanto impresas como electrónicas, según los casos). Se ofrece también información sobre bibliografía complementaria.

## 8. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13): 9788423968138  
Título: DICCIONARIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA (-)  
Autor/es: - ;  
Editorial: -

[Buscarlo en librería virtual UNED](#)

[Buscarlo en bibliotecas UNED](#)

[Buscarlo en la Biblioteca de Educación](#)

[Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico](#)

ISBN(13): 9788429406238  
Título: DICCIONARIO PANHISPÁNICO DE DUDAS  
Autor/es: Real Academia Española ;  
Editorial: SANTILLANA

[Buscarlo en librería virtual UNED](#)

[Buscarlo en bibliotecas UNED](#)

[Buscarlo en la Biblioteca de Educación](#)

[Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico](#)

ISBN(13): 9788467032079  
Título: NUEVA GRAMÁTICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA (2009)  
Autor/es: Real Academia Española ;  
Editorial: : ESPASA

[Buscarlo en librería virtual UNED](#)

[Buscarlo en bibliotecas UNED](#)

[Buscarlo en la Biblioteca de Educación](#)

[Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico](#)



ISBN(13): 9788467034264  
Título: ORTOGRAFÍA DE LA LENGUA ESPAÑOLA (2010)  
Autor/es: Real Academia Española ;  
Editorial: Madrid: Espasa Calpe

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788480045056  
Título: EJERCICIOS DE GRAMÁTICA Y EXPRESIÓN (CON NOCIONES TEÓRICAS) (2.ª)  
Autor/es: Estévez Rodríguez, Ángeles ; Gómez Manzano, Pilar ; García-Page Sánchez, Mario ; Cuesta Martínez, Paloma ;  
Editorial: CERA

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788497040839  
Título: ORTOGRAFÍA Y ORTOTIPOGRAFÍA DEL ESPAÑOL ACTUAL (2008)  
Autor/es: Martínez De Sousa, José ;  
Editorial: Ediciones Trea, S.L.

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

#### Comentarios y anexos:

Aunque hay muchos más repertorios y publicaciones sobre cuestiones normativas, se incluyen en esta selección los que se consideran de consulta imprescindible para cursar esta materia.

La BIBLIOGRAFÍA BÁSICA completa y comentada puede verse en el apartado correspondiente de la *Guía didáctica*.



## 9. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13): 9788403097254

Título: DICCIONARIO DEL ESPAÑOL ACTUAL (2011)

Autor/es: Seco, Manuel ; Ramos, Gabino ; Andrés, Olimpia ;

Editorial: : AGUILAR

[Buscarlo en librería virtual UNED](#)

[Buscarlo en bibliotecas UNED](#)

[Buscarlo en la Biblioteca de Educación](#)

[Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico](#)

ISBN(13): 9788423947591

Título: ESBOZO DE UNA NUEVA GRAMÁTICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA (-)

Autor/es: - ;

Editorial: -

[Buscarlo en librería virtual UNED](#)

[Buscarlo en bibliotecas UNED](#)

[Buscarlo en la Biblioteca de Educación](#)

[Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico](#)

ISBN(13): 9788423978403

Título: GRAMÁTICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA (1999)

Autor/es: Alarcos Llorach, Emilio ;

Editorial: Espasa-Calpe, S.A.

[Buscarlo en librería virtual UNED](#)

[Buscarlo en bibliotecas UNED](#)

[Buscarlo en la Biblioteca de Educación](#)

[Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico](#)

ISBN(13): 9788423979172

Título: GRAMÁTICA DESCRIPTIVA DE LA LENGUA ESPAÑOLA (1999)

Autor/es: Real Academia Española ;

Editorial: Espasa-Calpe, S.A.

[Buscarlo en librería virtual UNED](#)

[Buscarlo en bibliotecas UNED](#)

[Buscarlo en la Biblioteca de Educación](#)



Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788467037876

Título: NUEVO DICCIONARIO DE DUDAS Y DIFICULTADES DE LA LENGUA ESPAÑOLA (2011)

Autor/es: Seco Reymundo, Manuel ;

Editorial: : ESPASA

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

## Comentarios y anexos:

La relación completa de BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA recomendada puede verse en el apartado correspondiente de la *Guía didáctica*.

## 10. RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

### 1. Materiales didácticos

Como complemento de la Bibliografía básica, se facilitarán al alumno materiales didácticos con orientaciones metodológicas, redactados por la profesora responsable de la asignatura.

### 2. Recursos de apoyo

Esta asignatura cuenta como recurso de apoyo fundamental con el curso virtual, que permite al alumno acceder a las nuevas tecnologías que ofrece esta plataforma. El estudiante dispondrá, entre otras, de las siguientes herramientas:

- un módulo de contenidos (denominado *Materiales del curso*), en el que se incluyen orientaciones de estudio y algunos textos de apoyo;
- un Foro de Debate, de carácter abierto, con atención directa por parte del profesor para dudas o comentarios sobre la materia;
- un Correo, para la respuesta en privado, personalizada.

La virtualización permite, asimismo, planificar la materia y atender la progresión del estudio y del trabajo del alumno, según el Plan de Trabajo que se detalla en el apartado correspondiente de la *Guía didáctica*.

Se recurrirá a la conversación telefónica o la entrevista personal, cuando por la naturaleza de la consulta se estimen los cauces más adecuados.

## 11. TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 1. Horario de atención al alumno



Días de la semana: martes y jueves.

Horas: martes de 18.00 a 21.00 h; jueves de 13 a 15 h.

## 2. Medios de contacto:

- Dirección postal:

Dra. Paloma Cuesta Martínez  
Despacho 706 A  
Departamento de Lengua Española y Lingüística General  
Facultad de Filología  
UNED  
Paseo Senda del Rey, n.º 7  
28040-MADRID

- Teléfono: 91 398 68 49

- Fax (del Departamento): 91 398 66 96

- Dirección de correo electrónico: [pcuesta@flog.uned.es](mailto:pcuesta@flog.uned.es)

## 3. Tutorización

La tutorización académica y de orientación corresponde a la profesora que imparte la asignatura, Dra. Cuesta.

## 12.EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

Para la evaluación final de la asignatura, el estudiante deberá realizar dos trabajos, uno teórico y otro práctico, cuya naturaleza se detalla en el apartado correspondiente de la *Guía didáctica*. Una vez entregados, deberá mantener una entrevista oral sobre los diversos aspectos del mismo con la profesora que imparte la materia.

Se valorará, asimismo, la participación activa del alumno, ya sea a través del curso virtual (consultas al Equipo Docente, respuesta a las actividades de evaluación de seguimiento de la materia) o por otros medios disponibles en la UNED (correo electrónico o, en su caso, conversación telefónica, cita concertada, etc.).

## 13.COLABORADORES DOCENTES

Véase equipo docente.

