

# TEORÍAS GRAMATICALES

Curso 2013/2014

(Código: 24400324)

## 1. PRESENTACIÓN

Falta una exposición de conjunto acerca de la historia de las ideas lingüísticas en España, por lo que la materia de los principales conceptos de nuestra tradición gramatical está un tanto preterida cuando no olvidada, y es justamente una primera aproximación a tal contenido lo que se propone la asignatura, además de hacer referencias más breves a otras escuelas y doctrinas.

Presentación del equipo docente:

Francisco Abad Nebot es doctor en Filología Hispánica (1975); es profesor agregado (1978-1980) y catedrático (2005- ) de "Lengua Española", y ha sido también profesor adjunto (1977-1978) y catedrático (1980-2005) de "Lingüística General y Crítica Literaria". Ha prestado sus servicios en la UAM, las Universidades de Valladolid, Málaga y Salamanca, y -actualmente- la UNED.

Estudioso de la tradición krausista y de la JAE, es autor de un alto número de artículos, reseñas, notas, etc.; entre sus publicaciones en forma de libro figuran el "Diccionario de lingüística de la escuela española" (Ed. Gredos); "'Lengua Española'. Para la historia de un concepto y un objeto" (Univ. de Murcia); "Introducción a la historia de las doctrinas literarias en España" (Ed. de la UNED), y "Aproximación a la obra lingüística de Menéndez Pidal" (Madrid, Dykinson, 2008), "Historia general de la lengua española" (València, Tirant Lo Blanch, 2008), "Presentación de la Semántica" (2011, Ed. Ramón Areces), "Atenas en Madrid" (Escolar y Mayo); "Ensayo sobre la trayectoria intelectual de Amado Alonso" (EUNSA).

## 2. CONTEXTUALIZACIÓN

En el contexto del Máster cuyo objetivo fundamental es que los alumnos consigan una especialización teórica y práctica avanzada en el análisis gramatical y estilístico de la lengua española, esta asignatura se propone dotar al alumno de un marco teórico y doctrinal de referencia que parece muy útil: el del conocimiento de las principales doctrinas gramaticales que han ido apareciendo en la tradición hispánica, con referencia a otras tradiciones de estudio de la Gramática.

Además de esta competencia específica, esta asignatura comparte con las restantes asignaturas del Máster la finalidad de proporcionar progresivamente al alumno una serie de competencias, entre ellas:

- Complementar las técnicas fundamentales para la investigación en materia gramatical que podrán adquirirse en otras asignaturas de este mismo Máster.
- Saber leer textos teóricos fundamentales.
- Realizar aportaciones originales en el dominio de la investigación acerca de la historia de las doctrinas gramaticales en España, o de historia de las doctrinas gramaticales en general.

## 3. REQUISITOS PREVIOS RECOMENDABLES

- Familiaridad con unos conocimientos de lingüística equivalentes a una licenciatura en Filología, preferiblemente española o hispánica.
- Dominio de la expresión hablada y escrita en español. En el caso de estudiantes cuya lengua nativa no sea el español, sus conocimientos deben estar avalados por el certificado del DELE Superior.



#### 4.RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Objetivos:

Leer y analizar textos teóricos fundamentales de la tradición gramatical, preferentemente hispánica, pero con alusión asimismo a otras tendencias y escuelas.

Conocer los conceptos que se han venido dando en esas tradiciones de estudio.

Ser capaz de leer y analizar las diversas Gramáticas del español hechas por autores hispanos, así como otros textos fundamentales de la historia de la lingüística.

Adquirir destrezas en la búsqueda de información sobre cuestiones de teoría gramatical.

Lograr habilidades de investigación en el dominio de la historia de la lingüística.

#### 5.CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

PROGRAMA DE CONTENIDOS

1. Inicios de la gramática castellana: el texto de Nebrija.
2. La tradición de las Gramáticas de la Academia. Estudio especial de la "Nueva Gramática de la Lengua Española" (2009)
3. El modelo de Andrés Bello.
4. Las gramáticas normativas.
5. Estilística gramatical de la lengua: Amado Alonso.
6. Las gramáticas de la norma culta: Salvador Fernández Ramírez
7. Estructuralismo y gramática: L. Tesnière.
8. La gramática generativa.
9. Sintaxis y semántica.
10. La teoría gramatical subyacente a algunas gramáticas recientes del español (Gramáticas descriptivas, Sintaxis de la frase verbal, etc.).

Dada la breve duración del curso, los contenidos que se atenderán preferentemente son los del enunciado 2 del programa, aunque asimismo pueden hacerse de los temas 3, 5 o 6; proponemos incluso -dada su mucha extensión- solamente la lectura y análisis de una parte de la aludida "Nueva Gramática de la Lengua Española" de las veintidós Academias de la lengua; hay tarea bastante con esto, y se recomienda vivamente que el trabajo escrito consista en un comentario a uno o más capítulos de esta obra.

#### 6.EQUIPO DOCENTE



## 7.METODOLOGÍA

La metodología será la propia de la enseñanza a distancia, si bien el profesor recibirá en su despacho a quien desee una entrevista personal previamente concertada.

El correo electrónico resultará un medio eficaz de contacto, así como, en su caso, la consulta telefónica. Pero en cuanto se encuentre operativo el foro de la asignatura, el canal más adecuado es ese y prioritario es ese, pues todos estamos obligados a usarlo..

El profesor hará seguimiento de la labor de cada alumno a través del Plan de Trabajo especificado en la *Guía didáctica*.

El alumno podrá completar la bibliografía básica (obras de referencia imprescindibles) con la lectura obras de la bibliografía complementaria recomendada.

Proponemos un abanico de trabajos, pero con toda preferencia se elegirá el ya insinuado:

a) El trabajo de evaluación consistirá en un análisis e interpretación de un texto gramatical. El alumno deberá escoger, según sus intereses por épocas y autores, dos textos entre estos tres: las Gramáticas respectivas de Andrés Bello, de Amado Alonso, o de Salvador Fernández Ramírez –esta última en alguna de sus partes (el nombre y el artículo, el pronombre, y el verbo)-, y procurará leerlas con atención. El ejercicio escrito podrá hacerse sobre una de ellas, o sobre otra de las obras indicada en los diez enunciados del Programa –puede ser Nebrija, o una obra de las más importantes de Chomsky, etc.-, pero se valorará que se haga sobre textos de la tradición hispánica. Si el ejercicio no se hace sobre cualquiera de los tres autores considerados fundamentales (Bello, Amado Alonso, Fernández Ramírez), se añadirá al trabajo principal libremente elegido un breve escrito complementario sobre algún aspecto doctrinal de estas tres obras mencionadas.

b) En este año 2013/2014 se recomienda con preferencia- como se dice varias veces en estas páginas- que el comentario se lleve a cabo acerca de algún fragmento de la *Nueva Gramática de la Lengua Española* (2009).

## 8.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Comentarios y anexos:

Bello, A. (1847): *Gramática de la lengua castellana destinada al uso de los americanos*, edición crítica de Ramón Trujillo, Tenerife, Ediciones de la Universidad de la Laguna.

Alonso, Alonso *Estudios lingüísticos. Temas españoles*, Madrid, Gredos

Fernández Ramírez, Salvador (1986): *Gramática Española.3.1. El nombre*, Madrid, Arco/Libros, S.L. (volumen preparado por José Polo)

Fernández Ramírez, Salvador (1987): *Gramática Española.3.2 El pronombre*, Madrid, Arco/Libros, S.L. (volumen preparado por José Polo)

Fernández Ramírez, Salvador (1986): *Gramática Española.4. El nombre*, Madrid, Arco/Libros, S.L. (volumen ordenado y completado por Ignacio Bosque)



Real Academia Española, *Nueva Gramática de la Lengua Española*, Madrid, Espasa, 2009.

El hecho de que no se faciliten materiales fotocopiados se debe -además de las cuestiones jurídicas de derechos de autor-, a que parte del curso consiste en buscar obras, ir a bibliotecas, etc. : es un aprendizaje imprescindible.

## 9.BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Comentarios y anexos:

Además de la Bibliografía fundamental, es decir, las gramáticas de Bello, Amado Alonso, Fernández Ramírez y la RAE (2009), se propone la consulta de algunas obras incluidas en el apartado correspondiente de la *Guía didáctica*. Dichas obras serán seleccionadas en función del interés específico de cada alumno.

## 10.RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

## 11.TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

Horario de atención al alumno:

Miércoles: 8-14.30 y 15-20.30.

Medio de contacto:

- Dirección de correo postal:  
Prof. Francisco Abad  
Departamento de Lengua Española  
Despacho 710  
Facultad de Filología  
UNED  
Paseo Senda del Rey, 7  
28040 MADRID
- Teléfono: 913986875
- Dirección de correo electrónico: [fabad@flog.uned.es](mailto:fabad@flog.uned.es)

La tutorización académica y de orientación corresponde al profesor que imparte la asignatura, Dr. Abad.

## 12.EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

No habrá pruebas presenciales.

La evaluación se realizará por medio de un trabajo de fin de curso, que en 2013/2014 estará destinado con toda preferencia a comentar alguna parte de la nueva Gramática de las Academias de la lengua (2009).

La estimación de los trabajos tendrá en cuenta los conocimientos teóricos adquiridos y el ejercicio presentado que muestre las destrezas y habilidades previstas en los objetivos del curso, así como la participación del alumno durante el cuatrimestre.

El 90% de la calificación final se obtendrá del trabajo que se entregará al profesor al terminar el curso, dentro del plazo



que se señale.

El otro 10 % resultará -caso de que ello sea posible- de las comprobaciones sobre el aprovechamiento que se deriven de los contactos con el profesor; en otro caso el trabajo valdrá el 100%.

Las fechas de evaluación -fechas últimas de entrega del trabajo escrito- son las mismas de los exámenes generales de Grado en la UNED

### 13.COLABORADORES DOCENTES

Véase equipo docente.

