

EVOLUCIÓN DEL ESPAÑOL Y SU ENSEÑANZA COMO 2L

Curso 2013/2014

(Código: 2441211-)

1. PRESENTACIÓN

El estudio de la *Evolución del español y su enseñanza como segunda lengua* servirá para conocer el camino que ha seguido esta lengua a lo largo de su historia. El curso presupone el análisis de las más importantes etapas de creación y evolución de la lengua española en todos los niveles de la misma: gráfico-fonético, morfológico, sintáctico, léxico y semántico.

Profesorado:

M.^a Lourdes García-Macho Alonso de Santamaría.

Doctora en Filología Románica por la Universidad de Salamanca (1984) y Catedrática de Lengua española (2002).

Actividad docente/profesional/investigadora:

Cursos de *Historia de la Lengua Española II* (Morfología y sintaxis) para alumnos de 5.º curso de Filología Hispánica en la UNED.

Cursos de Fonética y fonologías históricas y de Morfosintaxis histórica en el Grado en Lengua y Literaturas Españolas.

Dirección de Tesis y Cursos de Máster.

Investigación en Historia de la lengua, Fonética y Morfosintaxis histórica y Lexicografía.

Publicaciones:

M.^a Lourdes García-Macho y Ralph PENNY(2001): *Gramática histórica de la lengua española: morfología*, Madrid, Unidades Didácticas, UNED.

"Sobre las variantes vocálicas y consonánticas en Juan de Mena, Pérez de Guzmán y Fray Luis de León", *Anuario de Estudios Filológicos*, XXIV, 2001, pp. 169-182.

"La lengua de las novelas ejemplares: *Rinconete y Cortadillo*", : *Anuario de Estudios Filológicos*, vol. XXXII, 2009, pp. 107-122.

"Estudio de algunas características morfosintácticas en los escritores espirituales del siglo XVI", *Actes du XXIV.º Congrès International de Linguistique et de Philologie Romanes (CILPR)*, 2007, pp. 157-172.

El *Léxico del Arte de navegar de Pedro de Medina*, Madrid, Estudios de la UNED, 2010.



2.CONTEXTUALIZACIÓN

2.1. Encuadramiento de la asignatura dentro del plan de estudios de la titulación y competencias asignadas en el marco del plan formativo

La *Evolución del español y su enseñanza como segunda lengua* es una asignatura optativa de cinco créditos que se realiza en el segundo cuatrimestre.

El estudio de la *Evolución del español y su enseñanza como segunda lengua* servirá para conocer el camino que ha seguido esta lengua a lo largo de su historia. El curso presupone el análisis de las más importantes etapas de creación y evolución de la lengua española en todos los niveles de la misma: gráfico-fonético, morfológico, sintáctico, léxico y semántico.

En esta materia se coordinan la teoría y la práctica. Se equilibran la temporalización de los créditos y el volumen de contenidos de la materia distribuidos en núcleos temáticos. Se adecua el perfil del POP y de la materia, tanto por su dimensión teórica como por la práctica.

Las competencias que esta materia contribuye a alcanzar son las siguientes:

Básicas y generales:

-Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

-Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

-Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

-Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

-Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

Transversales:

-Saber localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica y documentación propia del área.

-Saber localizar, manejar y evaluar críticamente la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos de internet.

-Demostrar habilidad en el uso de internet como fuente de información, como medio de comunicación y como herramienta para la enseñanza de español como 2/L.

-Tener capacidad avanzada para entender, comentar y producir textos de diversa índole, profesionales y aplicados a la didáctica.



-Tener capacidad para hacer posible la formación autónoma y la actualización permanente en el ámbito de la lingüística aplicada a la enseñanza de lenguas segundas o extranjeras.

-Demostrar capacidad crítica y autocrítica para planificar y evaluar contenidos de los programas de aprendizaje de español 2/L-LE.

Específicas

-Conocimiento avanzado de la evolución histórica interna y externa de la lengua española.

-Conocimiento avanzado de las técnicas y métodos del análisis lingüístico diacrónico.

2.2. Perfil del estudiante al que va dirigida

Esta asignatura está diseñada para el alumno de Postgrado que:

- desee adquirir una visión amplia de la historia de la lengua española.

- desee conocer la evolución que han sufrido la lengua desde su etapa de formación hasta el siglo XXI.

2.3. Justificación de la relevancia de la asignatura de la "Evolución del español y su enseñanza como segunda lengua"

El estudio de esta disciplina ofrece unos conocimientos básicos sobre la historia de la lengua y su evolución. En ella se estudia la historia externa y la historia interna: fonética histórica y morfosintaxis histórica, con lo que aporta una formación diacrónica completa para un profesional de la lengua española y de la lingüística. De este modo esta materia contribuye en el conjunto de asignaturas que conforman el Máster una formación necesaria para los profesores de español.

3. REQUISITOS PREVIOS RECOMENDABLES

3.1. Requisitos obligatorios

No existen requisitos legales obligatorios para cursar esta materia. Puesto que se trata de una asignatura *optativa*, no se necesitan unos conocimientos especiales. Sin embargo, como el nivel de los alumnos puede ser variado, se facilitará un breve estudio sobre la *Historia de la lengua y su evolución*, con el fin de familiarizar a los estudiantes con esta asignatura y facilitarles los contenidos de la misma.

3.2. Requisitos recomendables

El alumno que decida cursar esta asignatura:

Conviene que tenga unos conocimientos básicos acordes con los adquiridos mediante los estudios de Filología Hispánica o, en su defecto, con un dominio correcto de la lengua española escrita y hablada. Si el estudiante no fuera español deberá demostrar un buen conocimiento del español con el fin de poder seguir esta asignatura.



Debe percibir o tener unos conocimientos lingüísticos correspondientes a una formación básica.

Debe ser capaz de usar un ordenador a nivel de usuario y sacar provecho de los recursos informáticos, necesarios para enfrentarse a la metodología de la enseñanza a distancia de la UNED.

Conviene que tenga las competencias lingüísticas propias de un alumno universitario, que, en este caso, se concretan en una correcta expresión idiomática.

4.RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Conocimientos	Habilidades y destrezas	Actitudes	Objetivos de aprendizaje que se deben desarrollar
			<i>La finalidad de la asignatura es estudiar el español a lo largo de las diversas etapas que ha sufrido a lo largo de la historia, analizando la historia externa y la interna en los distintos niveles lingüísticos: fonético y morfosintáctico.</i>
X			1. Conocer las etapas más importantes en la historia de la lengua española.
X			2. Saber las transformaciones más relevantes en el plano gráfico, fonético y fonológico a lo largo del tiempo.
X			3. Aprender los cambios acaecidos en el plano morfosintáctico.
X			4. Conocer los distintos tipos de textos (literarios, científicos, técnicos, etc.)
X			5. Aprender la terminología usual y propia de la asignatura para su oportuna aplicación.
X			6. Conocer las características más sobresalientes de los textos de autores medievales y clásicos que tratan temas de la lengua española.
	X		7. Utilizar adecuada y ágilmente la terminología propia de la asignatura y emplear la apropiada en la explicación de los cambios observados en los textos.
	X		8. Explicar los rasgos lingüísticos sobresalientes de textos literarios y no literarios.
	X		9. Exponer la evolución completa de palabras desde el étimo original latino hasta su resultado actual (evolución progresiva) y, a la inversa, desde el español al latín originario (evolución regresiva), explicando cada uno de los pasos y cambios lingüísticos producidos.
	X		10. Con los conocimientos adquiridos poder datar o fechar un texto, teniendo en cuenta los sistemas fonológicos sucesivos: alfonsí y medieval, reajuste en los siglos xvi y xvii y actual.
	X		11. Manejar y sintetizar información bibliográfica de carácter diacrónico.
	X		12. Poder llevar a la práctica esta teoría pudiendo realizar un comentario en el que se expliquen los fenómenos fonético-fonológicos y morfosintácticos que figuren en dicho texto.
		X	13. Interés por el conocimiento de los cambios fonético-fonológicos y morfosintácticos sucesivos que ha experimentado el español desde su origen latino.
		X	14. Comprensión sobre la importancia del análisis diacrónico de la lengua.



		X	15. Valoración de la variedad dialectal de la península Ibérica.
			16. Interés por los diversos textos que la lengua española posee desde su nacimiento.

5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

1. Historia externa: etapas evolutivas de la lengua española.

1.1. Situación lingüística anterior al castellano.

1.2. El castellano en sus orígenes.

1.3. El castellano en el siglo XIII. Alfonso X el Sabio.

1.4. La transición del español medieval al clásico.

1.5. El español de la época clásica.

1.5. El español moderno.

2. Fonética histórica de la lengua española.

2.1. Evolución del sistema vocálico.

2.2. Evolución del sistema consonántico.

3. Morfosintaxis histórica de la lengua española.

3.1. Morfosintaxis nominal.

3.2. Morfosintaxis verbal.

4. Léxico.

4.1. Procedencia del léxico español. Aportaciones no latinas al vocabulario español.

El programa de la asignatura tiene como objetivo primordial el conocimiento diacrónico del plano fonético-fonológico, morfosintáctico, esto es, el estudio de la lengua española desde su origen, el latín, hasta su conversión en castellano o español.

Los cuatro temas se estructuran en tres bloques del siguiente modo:

En el primer bloque, que corresponde al tema 1, se estudia la historia externa, es decir, la evolución del castellano a lo largo de las diferentes etapas. Con este bloque el estudiante conocerá las principales características del español de los periodos señalados.

En el segundo bloque, que corresponde a los temas 2 y 3, se analizan los distintos niveles lingüísticos: Fonético-Fonológico y Morfosintáctico.

En el tercer bloque se estudia la procedencia del léxico español y las dos vías de transmisión.

6. EQUIPO DOCENTE



- [MARIA LOURDES GARCIA-MACHO ALONSO DE SANTAMARIA](#)

7.METODOLOGÍA

En la modalidad de enseñanza a distancia, propia de la UNED, las actividades formativas de los estudiantes se distribuyen entre el trabajo autónomo y el tiempo de interacción con los profesores de la Sede central. El trabajo autónomo es equiparable al que realizan los alumnos en la enseñanza presencial; la interacción consiste en la comunicación entre docentes y estudiantes. Esta interacción se puede lograr satisfactoriamente del modo siguiente:

se proporcionará al estudiante materiales didácticos para el aprendizaje a distancia de esta asignatura;

se facilitará una bibliografía básica que se acompañará de las recomendaciones oportunas sobre su utilización, con el fin de obtener el máximo rendimiento de esta asignatura;

se propondrán distintas actividades de análisis y comentarios para que el estudiante pueda aplicar sus conocimientos teóricos a la práctica;

se promoverá la utilización autónoma, por parte del estudiante, de los recursos indicados en esta guía, a través de diferentes actividades;

se propondrán actividades en los Foros del Curso Virtual que permitan evaluar el seguimiento de la materia por parte de cada alumno.

Estas diferentes modalidades permitirán aplicar las estrategias metodológicas adecuadas para facilitar el aprendizaje de los estudiantes.

8.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Comentarios y anexos:

TORRENS ÁLVAREZ, M.^a Jesús (2007): *Evolución e historia de la lengua española*, Madrid, Arco/Libros. ISBN 978-84-7635-712-5

COROMINAS, Joan (2008): *Breve diccionario etimológico español*. Madrid, Gredos, 14^a. ISBN 8424913329

9.BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Comentarios y anexos:

ALVAR, Manuel y Bernard POTTIER (1983): *Morfología histórica del español*, Madrid, Gredos.

AZOFRA, M.^a Elena (2009): *Morfosintaxis histórica del español: de la teoría a la práctica*, Madrid, Uned.



CANO AGUILAR, Rafael (2002): *El español a través de los tiempos*, Madrid, Arco Libros, 2.ª. ISBN 8476350449

COROMINAS, Joan y José Antonio PASCUAL (1980-1991): *Diccionario Crítico etimológico castellano e hispánico*, Madrid, Gredos.

ECHENIQUE, M.ª Teresa *et al.* (eds.) (1995): *Historia de la lengua española en América y España*, Valencia, Universidad.

ECHENIQUE, M.ª Teresa y M.ª José MARTÍNEZ ALCALDE (2000): *Diacronía y gramática histórica de la lengua española*, Valencia, Tirant lo Blanch.

FRADEJAS RUEDA, José Manuel (1997): *Fonología histórica del español*. Madrid, Visor.

GARCÍA DE DIEGO, Vicente (1970): *Gramática histórica española* [1951], Madrid, Gredos, 3.ª ed.

GARCÍA-MACHO, M.ª Lourdes y Ralph PENNY (2001): *Gramática histórica de la lengua española: Morfología*, Madrid, Uned.

HANSEN, Federico (1945): *Gramática histórica de la lengua española*. [Halle, 1913], Buenos Aires, El Ateneo.

LAPESA, Rafael (1980): *Historia de la lengua española*, Madrid, Gredos, 9.ª ed.

— (2000): *Estudios de morfosintaxis histórica del español*, R. Cano y M. T. Echenique (eds.), 2 vols., Madrid, Gredos.

LATHROP, Thomas A. (con la colaboración de Juan Gutiérrez Cuadrado): (1995): *Curso de gramática histórica española*, Barcelona, Ariel. ISBN 8434483750

LLOYD, Paul M. (1993): *Del latín al español I. Fonología y morfología históricas de la lengua española*, Madrid, Gredos.

MARCOS MARÍN, Francisco (ed.) (1983): *Introducción plural a la gramática histórica*, Madrid, Cincel.



MENÉNDEZ PIDAL, Ramón (1999): *Manual de gramática histórica española*, Madrid, Espasa Calpe. ISBN 8476353820

PENNY, Ralph (2006): *Gramática histórica del español*, Barcelona, Ariel [2.ª edición, revisada y actualizada, que sustituye a la 1993]. ISBN 8434482657

PENSADO RUIZ, Carmen (1984): *Cronología relativa del castellano*, Salamanca, Universidad.

QUILIS, A. (2003): *Introducción a la historia de la lengua española*, Madrid, UNED.

— (2004): *Fonética histórica y fonología diacrónica*, Madrid, UNED. ISBN(13): 9788434482531

URRUTIA CÁRDENAS, Hernán y Manuela ÁLVAREZ ÁLVAREZ (1982): *Esquema de morfosintaxis histórica del español*, Bilbao, Universidad de Deusto.

10. RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

1. Recursos virtuales:

Es necesario que el alumno posea los conocimientos informáticos suficientes para manejar corpus digitalizados como el CORDE de la Real Academia Española o acceder a bibliotecas digitalizadas como la Biblioteca virtual Miguel de Cervantes u otras similares. Con estas herramientas, el alumno realizará búsquedas y dispondrá de los datos de textos significativos para comprender la evolución del español.

Se creará, en el espacio virtual de la asignatura, una página de recursos con enlaces a direcciones de interés en Internet (página de la RAE, bibliotecas...), acompañadas de un comentario: reproducimos a continuación las más importantes:

- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: Banco de datos (CORDE) [en línea]. Corpus diacrónico del español.
<http://corpus.rae.es/cordenet.html>

- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: *Nuevo tesoro lexicográfico de la lengua española* [en línea]
<http://buscon.rae.es/ntlle/SrvltGUILoginNtIle>

2. Otros recursos electrónicos



- ADMYTE II (1997): *Archivo Digital de Manuscritos y Textos Españoles*, Madrid, Ministerio de Educación y Cultura / Micronet (CD-Rom).

- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2001): *Nuevo tesoro lexicográfico de la lengua española*, Madrid, Espasa Calpe (DVD-Rom).

3. Recursos de apoyo

3.1 En la plataforma educativa virtual UNED

El Curso virtual permite al estudiante acceder a las nuevas tecnologías que ofrece esta plataforma en conexión a Internet y que son:

– *Foro de la asignatura*, de carácter abierto, con atención directa por parte del profesor para solventar aclaraciones de tipo formal.

– *Módulo de Contenidos*, en el que se incluyen orientaciones, referencias bibliográficas adicionales, etc.

– *Correo electrónico*, para la respuesta en privado, personalizada.

– *La virtualización* permite, asimismo, planificar la materia y atender la progresión del estudio y del trabajo del alumno.

– Se impulsará también la atención telefónica o la entrevista personal cuando se estime ser el cauce adecuado por la naturaleza de la consulta.

3.2. Software para prácticas

– Además de los medios tradicionales del envío postal, se atenderá a los medios informáticos y a las nuevas tecnologías para el intercambio entre profesor y alumno de los análisis y comentarios de carácter teórico y práctico.

– Se realizarán las gestiones oportunas para que los Centros Asociados en los que está matriculado el estudiante de esta materia, así como la Biblioteca Central de la UNED, dispongan de las publicaciones que se recomiendan.



– El alumno, por su parte, deberá disponer de una conexión a Internet para poder cursar esta materia.

3.3. Medios didácticos

Además de las bibliografías recomendadas, básica y complementaria, el alumno dispone de una *Guía didáctica* de la asignatura con un plan de actividades de aprendizaje y las orientaciones necesarias para el estudio de los contenidos de la asignatura.

11.TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

- Horario de atención al alumno

Días de la semana: Lunes de 11 a 14 h.

Despacho: 703. Facultad de Filología. Humanidades. UNED.

- Medios de contacto:

- Dirección postal:

Dra. M.^a Lourdes García-Macho Alonso de Santamaría

Departamento de Lengua Española y Lingüística General

Facultad de Filología

UNED

Senda del Rey, 7

28040 Madrid

- Teléfono: 91 3986846

- Fax (del Departamento): 91 3986696

- Dirección de correo electrónico: lmacho@flog.uned.es

-Medio de contacto recomendado: correo electrónico

-3. Tutorización

La tutorización académica y de orientación corresponde a la profesora que imparte la asignatura, Dra. M.^a Lourdes García-Macho Alonso de Santamaría.

12.EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES



Para una evaluación favorable de los aprendizajes se considera primordial que el alumno al finalizar el curso haya seguido el plan de trabajo expuesto en esta *Guía didáctica*.

Modalidades posibles de evaluación

El sistema de evaluación diseñado permitirá valorar el nivel que ha alcanzado cada uno de los estudiantes en relación con los objetivos planteados en un principio. Para ello hemos optado por un sistema de evaluación mixto, que conjuga la valoración del esfuerzo continuo del estudiante a lo largo del período de docencia (10% de la calificación) con la realización de un trabajo final o un examen (90%).

Se realizará una observación directa del trabajo autónomo de los alumnos y de su participación en las actividades propuestas. Los ejercicios prácticos que los estudiantes hayan realizado a lo largo del cuatrimestre se tendrán en cuenta en la calificación final. En este sentido, se valorará la participación activa del alumno, ya sea a través del Curso Virtual (consultas a la profesora, respuesta a las actividades previstas para el seguimiento de la materia) o por otros medios disponibles (consulta telefónica, entrevista, correo electrónico).

En el trabajo final o en el examen se tratará de comprobar que el alumno ha adquirido una serie de conocimientos y sabe aplicarlos. Si se realizara un examen, este consistirá en preguntas teóricas sobre los temas tratados, un comentario de texto en el que se deben aplicar los conocimientos que el alumno ha ido adquiriendo a lo largo del cuatrimestre y el análisis de la evolución de varias palabras desde su étimo hasta la actualidad, y alguna a la inversa,

Para obtener una calificación positiva en la asignatura, es imprescindible un perfecto dominio de las reglas ortográficas del español, además de una expresión correcta en esta lengua.

13.COLABORADORES DOCENTES

Véase equipo docente.

