ASIGNATURA DE GRADO:

MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICA I

Curso 2014/2015

(Código:67014046)

1.PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA

La investigación histórica requiere del conocimiento y dominio de unos métodos y técnicas de trabajo adaptados a los requerimientos específicos de cada una de las etapas en que convencionalmente se articula la Historia y a la naturaleza de los datos y documentos disponibles para el estudio de cada periodo. De ahí la necesidad de esta asignatura dentro del currículo del Grado en Geografía e Historia, en cuyo marco formativo se plantea como una herramienta de trabajo imprescindible para proporcionar la formación metodológica de base que debe poseer el historiador.

Esta asignatura se centra de manera concreta en el estudio de los métodos y técnicas de trabajo que se emplean en la investigación histórica inscrita en el campo de la Prehistoria, la Arqueología y la Historia Antigua, teniendo en cuenta la diferente naturaleza de los documentos que constituyen el armazón documental de cada disciplina. No obstante, el temario contempla una introducción que sirve para contextualizar los marcos teórico, filosófico y gnoseológico que rigen la investigación histórica en un sentido general, así como la práctica profesional de la Historia y la diferente formulación de los trabajos de investigación histórica en el ámbito universitario.

La contribución al campo de las competencias específicas de esta materia se concreta en la adquisición de:

- Capacidad de identificar, organizar y utilizar apropiadamente fuentes de información para el estudio y la investigación en los campos de la Prehistoria, la Arqueología y la Historia Antigua.

- Adquisición del conocimiento sobre los métodos de trabajo que rigen la investigación histórica en los campos de la Prehistoria, la Arqueología y la Historia Antigua.

- Adquisición de conocimientos sobre las técnicas de trabajo adaptadas a la naturaleza de los documentos a analizar en los campos de la Prehistoria, la Arqueología y la Historia Antigua.

Dentro de las competencias genéricas asimiladas a la materia en la que se inscribe, esta asignatura proporciona:

- Competencias en el uso de las herramientas y recursos de la Sociedad del Conocimiento.

- Competencia en el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el ámbito de estudio y contexto profesional.

- Competencia en la búsqueda de información relevante.

- Competencia en la gestión y organización de la información.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
E8A3521A48122FEB3049BC940734B8B6

- Competencia en la recopilación de información, manejo de bases de datos y su presentación.

- Pensamiento creativo.

- Razonamiento crítico.

Presentamos, por tanto, un programa encaminado a mostrar los métodos de trabajo y las principales técnicas necesarias para llevar a cabo un trabajo de investigación histórica en el ámbito de la Prehistoria, la Arqueología y la Historia Antigua.

2.CONTEXTUALIZACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS

Esta asignatura muestra y enseña el manejo de las herramientas de trabajo que se emplean en cada una de las áreas en que se centra la materia a cursar durante el primer semestre: Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua. Por tanto, se encuentra estrechamente relacionada con las citadas disciplinas, profundizando no en los contenidos teóricos -que forman ya parte del bagaje curricular del estudiante- sino en el procedimiento de la investigación en dichas áreas. Desde el punto de vista formativo, la asignatura proporciona unos contenidos inestimables en la formación de un historiador por cuanto provee al estudiante de la información necesaria para iniciarse en la investigación histórica.

3.REQUISITOS PREVIOS REQUERIDOS PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Es conveniente que el estudiante esté familiarizado con el manejo de las herramientas virtuales de la UNED y el acceso a información a través de la red, es decir, debe ser capaz de acceder a los cursos virtuales y debe conocer la potencialidad de Internet para la búsqueda de documentación. En definitiva, se requiere un conocimiento informático a nivel de usuario, que permita la redacción y presentación del trabajo que constituye la base para la evaluación en esta asignatura.

4.RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Los resultados del proceso de enseñanza-aprendizaje orientados hacia el campo de los conocimientos y destrezas adquiridos pueden sintetizarse en los siguientes términos:

- El estudiante adquirirá un conocimiento de la metodología de trabajo aplicable en las disciplinas analizadas en el programa

- Poseerá la capacidad de conocer las técnicas de trabajo que deberán aplicarse en el análisis de cada una de las parcelas que conforman en objeto de estudio en las disciplinas analizadas en el programa.

- Habrá tomado conciencia crítica de la necesidad, por parte del historiador, de superar el estudio aislado del objeto material o el documento escrito, para integrarlo en su contexto productivo, tecnológico, económico-social e ideológico.

- Estará capacitado para el manejo de los recursos bibliográficos y de las fuentes de información que constituyen el *corpus* documental de esta materia.

Desde el punto de vista de los objetivos formativos, la formulación sería como sigue:

- El estudiante conocerá el armazón metodológico de la investigación histórica en el campo de la Prehistoria, la Arqueología y la Historia Antigua.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
E8A3521A48122FEB3049BC940734B8B6

- Será capaz de desarrollar la capacidad de seleccionar las técnicas de trabajo adecuadas a la naturaleza de los documentos a estudiar.

- Creará actitudes abiertas, flexibles y dialogantes en el marco de la tolerancia y pluralidad que deben presidir la formación universitaria.

5.CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Tema 1: La investigación histórica. Conceptos generales. Historia, teoría y praxis histórica

- Introducción.
- La investigación histórica y sus fuentes. Historia e Historiografía. Conceptos generales.
- Filosofía de la historia e Historia teórica: Historia, mito y literatura.
- Teorías y *praxeis*. Hacia la historia epistémica.

Tema 2: Aprendiendo a investigar la Historia. Tipología y técnicas del trabajo histórico universitario

- Introducción.
- El método histórico-crítico: escuelas y aproximaciones.
- Metodología de investigación histórico-cultural: técnicas del trabajo histórico universitario.

ÁREA DE PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA

Tema 3: El objeto de estudio de la Prehistoria y la Arqueología y las fuentes materiales de conocimiento

- Introducción.
- Artefactos y ecofactos, estructuras, yacimientos arqueológicos, contextos.
- El registro arqueológico.
- Las manifestaciones artísticas en la Prehistoria.
- ¿Arte o artesanía? La decoración de la arquitectura en el mundo antiguo como objeto de estudio de la Arqueología.
- Un amplio marco cronológico para la Arqueología.
- Las arqueologías temáticas.

Tema 4: Las técnicas de obtención del dato arqueológico (I): la prospección arqueológica

- Introducción.
- La prospección arqueológica superficial.
- La prospección aérea aplicada a la Arqueología.
- La prospección geofísica aplicada a la Arqueología.
- Los sistemas de información geográfica.
- La Arqueología del Paisaje.

Tema 5: Las técnicas de obtención del dato arqueológico (II): la excavación arqueológica

- Introducción.
- La excavación como fuente de conocimiento y obtención de datos en Arqueología.
- Las estrategias de excavación.
- El procedimiento de la excavación.
- El registro de la información arqueológica.
- Procesado y clasificación.

Tema 6: El tiempo en Prehistoria y Arqueología. Métodos y técnicas de datación

- Introducción.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
E8A3521A48122FEB3049BC940734B8B6

- Cronología y métodos de datación.
- Métodos de referencia cronológica.
- Métodos de cuantificación.
- Métodos basados en cronologías históricas.
- Correlación cronológica y escalas globales.

Tema 7: Métodos y técnicas aplicados al estudio de la cultura material (I)

- Introducción.
- Geoarqueología.
- Paleozoología.
- Paleobotánica.
- Paleoantropología.
- Genética de poblaciones antiguas.
- Arqueometría y fuentes de materias primas.

Tema 8: Métodos y técnicas aplicados al estudio de la cultura material (II)

- Introducción.
- Tipología y tecnología.
- Arqueología experimental.
- Etnoarqueología.
- Arqueología de la arquitectura.
- Documentación de las manifestaciones artísticas.
- Excavación y documentación arqueológica de la decoración arquitectónica: el mosaico y la pintura.

Tema 9: Conservar y transmitir el pasado. Técnicas de conservación, restauración y difusión del Patrimonio Arqueológico

- Introducción.
- Herramientas jurídicas y administrativas para la conservación del Patrimonio Arqueológico.
- La arqueología de gestión.
- La conservación de los bienes arqueológicos.
- Puesta en valor y difusión del Patrimonio Arqueológico.

ÁREA DE HISTORIA ANTIGUA

Tema 10: El trabajo con fuentes literarias enHistoriaAntigua: el método filológico y la crítica histórica

- Introducción.
- Las fuentes literarias clásicas y sus géneros.
- El comentario de textos filológico y su utilización histórica.

Tema 11: La investigación sobre fuentes epigráficas. Las inscripciones y su contribución a la historia de la Antigüedad: la Epigrafía latina

- Introducción.
- Las inscripciones y la ciencia epigráfica.
- Las fuentes epigráficas y su contribución a la historia de las sociedades antiguas.

Tema 12: La moneda como objeto de estudio histórico en la antigüedad: las fuentes numismáticas

- Introducción.
- Las monedas y la Numismática.
- Las fuentes numismáticas y su contribución al conocimiento de las sociedades antiguas.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
E8A3521A48122FEB3049BC940734B8B6

Tema 13: Repertorios, obras monumentales y colecciones de referencia en la investigación en Ciencias de la Antigüedad

- Introducción.
- Historia Antigua, Epigrafía, Arqueología y Numismática: las Ciencias de la Antigüedad.
- Las fuentes primarias: principales repertorios y colecciones.
- Las fuentes secundarias: obras auxiliares.

6.EQUIPO DOCENTE

- MARIA JESUS PEREX AGORRETA
- MARIA DEL MAR ZARZALEJOS PRIETO
- JOSE MANUEL QUESADA LOPEZ

7.METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

La asignatura se impartirá con los medios propios de la metodología de la enseñanza universitaria a distancia, apoyada en el uso de las TIC´s. Los contenidos teóricos serán preparados por los estudiantes, de acuerdo con los criterios generales que figuran en el material didáctico elaborado por el Equipo Docente, así como con las orientaciones bibliográficas complementarias, que permiten profundizar en el conocimiento de la materia que compone cada uno de los temas. A través del curso virtual, concretamente en la Guía de Estudio, el Equipo Docente expondrá las instrucciones de estudio y las recomendaciones para satisfacer los objetivos de aprendizaje propuestos en cada tema.

8.EVALUACIÓN

La evaluación de esta asignatura se plantea a través de la realización de un trabajo

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
E8A3521A48122FEB3049BC940734B8B6

encaminado a la puesta en práctica de los métodos y técnicas recogidos en el Programa. Por tanto, no hay prueba presencial.

El estudiante podrá elegir entre tres líneas de investigación: Prehistoria, Arqueología o Historia Antigua. Los contenidos y características de dicho trabajo se indicarán pormenorizadamente en el curso virtual, al comienzo de cada curso, siendo diferentes cada año.

Para su realización, se recomienda la visita a bibliotecas, la utilización de bibliografía especializada y la reflexión crítica de la documentación obtenida. La reproducción más o menos literal de trabajos ya publicados, la utilización abusiva o exclusiva de servidores informáticos no especializados y el recurso a manuales generales, será evaluado negativamente.

La fecha límite de recepción será el 15 de enero, para poder ser corregido e incluido en las actas de la convocatoria ordinaria. Caso de no poder hacerlo para dicha fecha, podrá presentarse antes del 5 de septiembre. Si se deja para el siguiente curso, el estudiante deberá atenerse a los contenidos establecidos para el nuevo curso.

La elección del itinerario es totalmente libre y no es necesario comunicárselo previamente al profesor. No se permiten trabajos colectivos ni se admitirán trabajos enviados por correo electrónico.

La forma de envío es diferente en función del área de conocimiento elegida para la realización del trabajo.

Si se opta por el área de Historia Antigua, el envío del trabajo se hará a través del correo ordinario y se cursará a la dirección siguiente:

Dra. María Jesús Peréx Agorreta

Facultad de Geografía e Historia-UNED

C/ Senda del Rey, 7

28040-Madrid

Si se opta por las áreas de Prehistoria o Arqueología, el formulario del trabajo estará accesible en el icono Tareas de la plataforma Alf y se enviará a través de la misma.

Los datos de contacto del Equipo Docente de la asignatura son los siguientes:

- José Manuel Quesada (Prehistoria): jmquesada@geo.uned.es

- Mar Zarzalejos (Arqueología): mzarzalejos@geo.uned.es

- María J. Peréx (Historia Antigua): mperex@geo.uned.es

9.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

LIBRO ACTUALMENTE NO PUBLICADO
ISBN(13):
Título: MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICA. I
Autor/es: Peréx, Mª J. (Coord.) ;
Editorial: : UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

Comentarios y anexos:

Los comentarios a la bibliografía básica aparecen en los temas de la Unidad Didáctica.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
E8A3521A48122FEB3049BC940734B8B6

10.BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Comentarios y anexos:
La bibliografía complementaria se especificará con criterio temático al final de cada lección de la Unidad Didáctica.

11.RECURSOS DE APOYO

CURSO VIRTUAL

Esta asignatura cuenta con un Curso Virtual dentro de la plataforma Campus-Uned. En esta aplicación se alojará el documento denominado “Plan de trabajo y orientaciones para el estudio”, al que se podrá acceder tras matricularse en la asignatura en el icono Guía de Estudio; en él se dispondrán las orientaciones e instrucciones que se consideren pertinentes para el estudio de los temas y la realización del *practicum*.

El mantenimiento dinámico de esta plataforma hará posible la incorporación de todas aquellas novedades bibliográficas y/o científicas que se vayan produciendo a lo largo del curso. Asimismo, esta plataforma posibilita, en todo momento, la comunicación directa y fluida entre profesores y estudiantes a través de unas herramientas de comunicación que se concretan en una serie de foros temáticos en los que se pueden canalizar de manera ordenada todas aquellas cuestiones generales o específicas que estén relacionadas con el funcionamiento o los contenidos del Programa. Para organizar de manera óptima el Foro, que consideramos la principal herramienta de comunicación directa, se ha establecido la articulación en distintos módulos o secciones:

Consultas generales sobre la asignatura: espacio concebido para que los alumnos expongan las consultas relativas a procedimientos y metodología de la asignatura.

Consultas sobre contenidos: en esta sección se atenderán las cuestiones relacionadas exclusivamente con los contenidos de la materia. Para facilitar la consulta, las cuestiones quedarán agrupadas por los temas en los que está articulada la asignatura.

Foro de estudiantes: espacio concebido para la comunicación y el intercambio de opiniones entre los alumnos. No estará atendido por el Equipo Docente.

ACCESO A RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS

En el módulo “Formación” de la Biblioteca de la UNED se exponen los diversos recursos que ofrece esta Biblioteca y, lo que es más importante, la forma de utilización de los mismos. Existen unas Guías rápidas en las que se explica cómo buscar la información y los recursos de los que se dispone (gestores de bibliografía y bases de datos)

(http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,1418355&_dad=portal&_schema=PORTAL).

El segundo módulo se compone de la Guía de información por materias que permite la búsqueda por las distintas áreas de conocimiento (Geografía e Historia) y de la Guía de búsqueda en las bases de datos; también en este segundo módulo, y bajo la denominación de Otros, existen dos documentos esenciales: cómo presentar una bibliografía, y cómo citar los documentos electrónicos.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
E8A3521A48122FEB3049BC940734B8B6

12.TUTORIZACIÓN

Para la resolución de dudas sobre el Programa o las actividades prácticas de la asignatura, el contacto entre los estudiantes y el Equipo Docente puede canalizarse a través de las vías y medios de comunicación que a continuación se especifican. Para una mayor inmediatez en la atención, se recomienda hacer uso del teléfono en los horarios de atención establecidos, si bien, a efectos de una comunicación más fluida y al margen de los horarios oficiales, es preferible hacer uso de las herramientas de comunicación del Curso Virtual. Si se desea una entrevista personal, debe concertarse previamente a través del correo electrónico o mediante llamada telefónica.

En el planteamiento docente de esta asignatura, resulta de gran importancia que el estudiante acceda a la página virtual. En ella, se alojará el documento Plan de Trabajo y Orientaciones para su Estudio, en el que se expondrá el Plan de Trabajo, así como los elementos de apoyo y orientación para el estudio de cada uno de los temas.

Asimismo, como se ha indicado con anterioridad, una parte primordial de la labor de tutorización de este Equipo Docente se realiza mediante el seguimiento de los foros temáticos integrados en el curso virtual. En especial, la tutoría se llevará a cabo en los foros de Consultas sobre contenidos y Consultas Generales sobre la asignatura.

Datos de contacto del Equipo Docente:

Dra. Mª Jesús Peréx Agorreta

- Número de Teléfono: 91 398 67 19
- Correo electrónico: **mperex@geo.uned.es**
- Dirección de trabajo: Edificio de Humanidades.

  C/ Senda del Rey 7, 5ª Planta, 28040, Madrid.
  Despacho : 528 A
- Horario de permanencia: Lunes (de 9:30 a 14:00 h.) y MIércoles (de 9:30 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h.)

Dra. Mar Zarzalejos Prieto

- Número de Teléfono: 91 398 84 55
- Correo electrónico: **mzarzalejos@geo.uned.es**
- Dirección de trabajo: Edificio de Humanidades.

  C/ Senda del Rey 7, 5ª Planta, 28040, Madrid.
  Despacho : 529
- Horario de permanencia: Miércoles (de 10:00 a 14:00 h. y de 15:00 a 19:00 h.) y Jueves (de 10:00 a 14:00 h.)

Dr. José Manuel Quesada López

- Número de Teléfono: 91 398 67 70
- Correo electrónico: **jmquesada@geo.uned.es**
- Dirección de trabajo: Edificio de Humanidades.

  C/ Senda del Rey 7, 5ª Planta, 28040, Madrid.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
E8A3521A48122FEB3049BC940734B8B6

Despacho : 523 A

- Horario de permanencia: Lunes (de 10:00 a 14:00 h) y Miércoles (de 10:00 a 14:00 h y de 15:00 a 19:00 h.)

13.Recomendaciones

Se recomienda visitar periódicamente el Curso Virtual de la asignatura en la plataforma Alf.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
E8A3521A48122FEB3049BC940734B8B6