

MODELOS DIDÁCTICOS: INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN EN LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO.

Curso 2014/2015

(Código:23302403)

1.PRESENTACIÓN

El campo de conocimiento correspondiente al estudio de los modelos didácticos se ha ido ampliando progresivamente y constituye una destacada especialización en el ámbito profesional y de la investigación para comprender la complejidad de los escenarios del aula y las comunidades formativas actuales y las emergentes. En esta unidad de aprendizaje aprenderá los modelos más representativos aplicados a la innovación educativa, las culturas y climas más relevantes en los centros y en las aulas. Esta unidad requerirá del conocimiento y aplicación del conjunto de modelos y métodos didácticos más adecuados al desarrollo de las prácticas educativas y a la creación de los procesos de enseñanza-aprendizaje coherentes con las demandas de la sociedad intercultural y del conocimiento.

Los modelos didácticos aportan nuevas concepciones para tomar decisiones que lleven a la mejora integral de los procesos formativos e incidan en los profesionales de la docencia y de las organizaciones educativas. Las perspectivas más coherentes con las exigencias de la sociedad del conocimiento y de las cíclicas situaciones de crisis han de ser tenidas en cuenta para diseñar los modelos didácticos más acordes con las continuas transformaciones de la sociedad y de las múltiples culturas presentes en los centros y en las aulas generando los métodos y técnicas didácticas más adecuadas a la singularidad de las instituciones y de la diversidad educativa.

2.CONTEXTUALIZACIÓN

La sociedad del conocimiento requiere adaptar los modelos didácticos a la transformación continua de la misma y valorar la calidad de la cultura innovadora de las instituciones educativas. El estudio y aplicación de esta asignatura le aportará a los estudiantes los modelos más relevantes que permitan entender y tomar las decisiones más adecuadas para la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje en las instituciones educativas.

La formación en las competencias de innovación y de diseño de modelos didácticos requerirá de los estudiantes identificar al menos 3 instituciones educativas caracterizadas por concepciones y práctica innovadoras y que hayan sido reconocidas como ecosistemas impulsores de nuevas visiones de la educación y que han desarrollado sistemas metodológicos de carácter didáctico y heurístico pertinentes para la construcción del clima de mejora continua de los procesos formativos y de su proyección en la mejora de las comunidades, y de la sociedad en su conjunto.

3.REQUISITOS PREVIOS RECOMENDABLES

Se estima necesario el dominio del módulo de innovación educativa y el análisis de prácticas formativas y de estudios



ligados a la comprensión de la interacción didáctica, de los métodos de enseñanza-aprendizaje y del diseño de tareas que facilite la práctica y el análisis de los procesos formativos en diversos contextos educativos.

4.RESULTADOS DE APRENDIZAJE

(OBJETIVOS)

1. Diseñar modelos didácticos facilitadores de la cultura innovadora de los centros.
2. Aplicar modelos didácticos coherentes con el cambio y la mejora integral de las instituciones en realidades concretas de aula, centro y comunidades educativas.
3. Valorar los modelos didácticos empleados y desarrollados por los docentes en las instituciones elegidas.
4. Configurar modelos de carácter tecnológico y de desarrollo de las competencias, acordes con las demandas de la sociedad del conocimiento.
5. Generar métodos y sistemas de investigación que estimulen la innovación de los centros educativos.
6. Diseñar modelos y métodos para resolver los problemas de enseñanza-aprendizaje en los centros.

5.CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

-

1. Modelos didácticos.

1. Sócrático.

2. Sociocomunicativo.

3. Activo situado.

4. Colaborativo.

5. Basado en competencias.

6. Curricular.

1. Problemas emergidos en el proceso enseñanza-aprendizaje.

2. Sistema metodológico.

3. Procesos de construcción de modelos: el modelo tecnológico en la sociedad del conocimiento.



4. Procesos de innovación e investigación en las instituciones formativas: teorías, modelos y métodos.
5. La complementariedad entre los procesos de innovaciones e investigación en la sociedad del conocimiento: métodos para la innovación indagadora.

6.EQUIPO DOCENTE

- [ANTONIO MEDINA RIVILLA](#)

7.METODOLOGÍA

- Trabajo autónomo y construcción de un modelo de aprendizaje coherente con el estilo y el planteamiento didáctico del estudiante y formador.
- Trabajo colaborativo en foros, chats, videoconferencias, etc.
- Desarrollo de un proyecto personal de aprendizaje e innovación didáctica.
- Integración de métodos: lección magistral, trabajo autónomo, aprendizaje colaborativo, solución de problemas y estudio de casos.
- Identificación y emergencia de problemas profesionales e institucionales y diseño de tareas reflexivas para la solución.
- El desarrollo de la cultura innovadora nos exige una metodología de naturaleza didáctica y heurística coherente con ella: problems-solvent; dramatizaciones, simulaciones y aplicación de matrices a la identificación y desarrollo integral de culturas de plenitud innovadora y generación de climas coherentes con la mejora global de la institución y el dominio de las competencias docentes por el profesorado.
- Desarrollo tutorial de carácter colaborativo, generando una comunidad de aprendizaje innovador y de emergencia de problemas y métodos característicos para el desarrollo de la cultura innovadora en los centros.

8.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Comentarios y anexos:

DOMÍNGUEZ, M.C. y GARCÍA, P. (Coord.) (2012): Tratamiento didáctico de las competencias básicas. Madrid: Universitas.

DOMÍNGUEZ GARRIDO, M.C. (2006): Investigación y formación del profesorado en una sociedad intercultural. Madrid: Universitas.

MEDINA, A. y CASTILLO, S. (2003) (eds): Metodología para la realización de proyectos de investigación y tesis doctorales. Madrid: Universitas.

MEDINA, A. y DOMÍNGUEZ, M.C. (2008): Formación integral para el desarrollo de las comarcas. Madrid: Universitas.

9.BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Comentarios y anexos:



MEDINA, A. (ed.) (2009): Formación y desarrollo de las Competencias Básicas. Madrid: Universitas.

MEDINA, A. y SALVADOR, F. (eds.) (2009): Didáctica General. Madrid: Pearson Educación. Reedición.

10. RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

Curso virtual

La asignatura empleará los medios tecnológicos a su alcance, con óptimo aprovechamiento del material clásico, hemeroteca virtual, y empleo reflexivo y colaborativo de foros y chats siguiendo las expectativas y necesidades de la comunidad de aprendizaje de la asignatura.

Videoconferencia

Utilización de skype por el profesor Eufrasio Pérez Navío una vez al mes y apoyo de videoconferencias en red en función de las peticiones explícitas de los estudiantes y de las prácticas innovadoras de los centros colaboradores, caracterizados por el clima y cultura de indagación y mejora integral de las instituciones formativas.

11. TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

La naturaleza de esta asignatura conlleva una triple tutorización:

- Asesoramiento del equipo de docentes a las consultas y necesidades de aprendizaje presentadas en la plataforma (foro, chat, grupos de aprendizaje, etc.).
- Sistema de aprendizaje mutuo entre estudiantes como fruto de la creación de la comunidad de aprendizaje específica y de los diversos grupos de aprendizaje colaborativo.
- Proceso tutorial personalizado y autodidáctico de los propios estudiantes.

La naturaleza de esta asignatura conlleva una triple tutorización:

- Asesoramiento del equipo de docentes a las consultas y necesidades de aprendizaje presentadas en la plataforma (foro, chat, grupos de aprendizaje, etc.).
- Sistema de aprendizaje mutuo entre estudiantes como fruto de la creación de la comunidad de aprendizaje específica y de los diversos grupos de aprendizaje colaborativo.
- Proceso tutorial personalizado y de autodidácticos de los propios estudiantes.

Profesores:

Antonio Medina Rivilla

Eufrasio Pérez Navío

María Medina Domínguez

Coordinadores:

Antonio Medina Rivilla

Email: amedina@edu.uned.es

Eufrasio Pérez Navío

La tutoría será los miércoles , de 18 a 20 horas, Tel: 91 398 6969.

12. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES



PARTICIPACIÓN EN PLATAFORMA

- Autoevaluación y estimación de la calidad de las tareas por cada estudiante explicitadas en el punto 7.
- Coevaluación: los estudiantes que forman equipos de aprendizaje en la red realizarán procesos de coevaluación atendiendo al dominio de las actividades y a la calidad de los productos presentados siguiendo el modelo de evaluación formativa anteriormente referido.
- Heteroevaluación: el equipo de docentes realizará el seguimiento meticuloso de los procesos y resultados del aprendizaje demostrados por los estudiantes en la realización de las tareas, en la resolución de los problemas prácticos, en el informe final y en su caso en la prueba presencial y a distancia que asuman y por la que opten aquellos estudiantes que la elijan. Estimación general de la calidad de las participaciones y del tipo de actividades desarrolladas en la plataforma durante el proceso de enseñanza aprendizaje en red.

TRABAJO INDIVIDUAL FINAL

La valoración final será estimada por la calidad, el poder innovador, el rigor, la pertinencia metodológica, la proyección innovadora del mismo y el impacto de lo realizado en la formación personal, profesional e institucional.

Las PED y Tareas de la asignatura.

Ambas tareas constituyen, la primera el 50 por ciento de la valoración y la segunda el siguiente cuarentaicinco por ciento.

13. COLABORADORES DOCENTES

Véase equipo docente.

14. Competencias

Competencias directrices de la asignatura:

1. Planificación de modelos didácticos innovadores.
2. Asumir la cultura innovadora de las instituciones, implicándose en ellas y desarrollando el clima transformador en las mismas.
3. Integrar los métodos de investigación en los procesos de innovación, orientando la práctica a la cultura de la mejora y aplicando los modelos didácticos pertinentes.
4. Desarrollo de prácticas docentes innovadoras aplicando el modelo diseñado y su impacto en la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

