

ELABORACIÓN DE MATERIALES Y PROGRAMAS DIDÁCTICOS

Curso 2014/2015

(Código:24402419)

1. PRESENTACIÓN

Esta asignatura teórico-práctica es una introducción a la elaboración de materiales y programas didácticos, iniciando al alumno en conceptos, términos, y prácticas fundamentales en la materia, como son, por ejemplo, los distintos tipos de programas para la enseñanza de idiomas, la transparencia, la motivación, y el uso de las nuevas tecnologías entre otros. Su contenido tiene un enfoque multidisciplinar dado que relaciona diversos campos de estudio e investigación como son, por ejemplo, la adquisición de segundas lenguas, la psicolingüística, la sociolingüística, y la enseñanza/aprendizaje de segundas lenguas.

2. CONTEXTUALIZACIÓN

Los materiales que los alumnos usan para aprender un idioma desempeñan un papel fundamental en el proceso de aprendizaje, contribuyendo en gran medida a su eventual éxito o fracaso. A primera vista puede ser difícil saber si determinados materiales y programas van a propiciar el aprendizaje, o no. Esta asignatura ayuda a analizar materiales y programas didácticos con el fin de descubrir cuál es su calidad, y cuáles pueden ser los problemas que causarán a los aprendices.

Esta asignatura, enmarcada en el *Máster en Lingüística Inglesa Aplicada*, por lo tanto, desempeña un papel importante dado que forma a los futuros profesionales e investigadores para que puedan realizar varias funciones destacables en el marco educativo y en campos profesionales actuales. Conviene, de hecho, destacar la adecuación de esta asignatura al perfil profesional y académico del máster dado que tendrá especial importancia en la formación de profesores de inglés como lengua extranjera, así como en la formación de asesores lingüísticos que desarrollen su labor en centros educativos o en instituciones públicas o privados, para otros profesionales de la enseñanza, y para editores y autores de materiales didácticos.

Esta asignatura se encuentra vinculada a otras que también están presentes y con las que el alumnado podrá encontrar numerosas relaciones dentro del plan de estudios. Entre éstas cabe destacar: *Métodos de investigación en la lingüística aplicada*; *Adquisición del inglés como lengua extranjera*; *Lexicografía, sistemas gramaticales, análisis léxico*. Asimismo los contenidos tratados encontrarán especial continuidad en la asignatura: *Lingüística de corpus*.

3. REQUISITOS PREVIOS RECOMENDABLES

Nivel avanzado de inglés para poder leer bibliografía especializada y artículos científicos. También será necesaria la capacidad para escribir de forma fluida y sin errores en inglés.

El alumno deberá disponer de los medios técnicos y conocimientos para poder acceder al curso virtual dado que esta asignatura sigue la metodología "a distancia" propia de la UNED.

En esta asignatura se aplican los requisitos generales de admisión al máster. Los alumnos sin formación filológica deberán cursar el módulo de formación básica.



4.RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al finalizar el curso el alumno será capaz de:

1. Reconocer y aplicar términos y conceptos fundamentales que se usan habitualmente en el campo de la elaboración de materiales y programas didácticos.
2. Comparar y hacer reflexiones críticas sobre distintos materiales y programas didácticos.
3. Reconocer y reflexionar sobre los principios, procedimientos y técnicas usadas en la elaboración de materiales y programas didácticos.
4. Elaborar materiales didácticos propios.

5.CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Al comenzar el curso el alumno recibirá el material básico de la asignatura escrito por el profesor con una extensión aproximada de 40 páginas.

Chapter 1: Introduction to course and materials design. Problems caused by textbooks. Design of possible solutions. Characteristics of good materials; problems in making an inventory. Materials design and lesson planning. Testing versus teaching and human values in teaching materials. Neglected exercise types.

Chapter 2: Structural syllabuses, situational syllabuses, functional/notional syllabuses, task-based syllabuses, lexical syllabuses. Basic English and its problems. The General Service List. The Lexical Syllabus and the Collins Cobuild English Course.

Chapter 3: New technologies and course and materials design. Focus on accuracy. Swain's pushed output hypothesis. Analysis of a Grammar Checker for students of EFL.

6.EQUIPO DOCENTE

- [JAMES LAWLEY.](#)

7.METODOLOGÍA

La metodología de aprendizaje utilizada en esta asignatura seguirá un enfoque basado en la experiencia (*bottom-up*) por el cual los alumnos partirán de actividades, ejercicios, experimentos, y mini proyectos de investigación relacionados con los problemas prácticos que los profesionales de la enseñanza, autores y editores de materiales didácticos etc. encuentran en el transcurso de su trabajo diario.

Las lecturas especializadas permitirán a los alumnos relacionar el contenido con la experiencia que han adquirido a través de la realización de estas actividades. La discusión académica a través del curso virtual es otra de las metodologías de enseñanza que promoverá el equipo docente de la asignatura. Será fundamental la comunicación constante con el profesor de la asignatura y otros alumnos por medio del curso virtual.

Durante el transcurso de la asignatura se incentivará la auto-evaluación y la evaluación por pares como actividad fundamental para la reflexión de lo aprendido.

En definitiva, se tratará de promover la reflexión personal, discusión académica y constante actitud crítica hacia la construcción y uso de los materiales didácticos.

8.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA



LIBRO ACTUALMENTE NO PUBLICADO
ISBN(13):
Título: THE LEXICAL SYLLABUS
Autor/es: Dave Willis ;
Editorial: HARPER COLLINS

Comentarios y anexos:

The Lexical Syllabus

Este libro, ya descatologado, está disponible en:

<http://www.cels.bham.ac.uk/resources/LexSyll.shtml>

9.BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13): 9780582438255
Título: LONGMAN DICTIONARY OF LANGUAGE TEACHING AND APPLIED LINGUISTICS
Autor/es: Jack Richards, Richard Schmidt, Heidi Platt, And Marcus Schmidt ;
Editorial: LONGMAN

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

10.RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

Esta asignatura dispone de un curso virtual con diferentes herramientas para la comunicación entre los alumnos y el profesor. A través de esta plataforma, además, el profesor hará llegar a los alumnos los contenidos de la asignatura.

La comunicación entre los propios alumnos a través del curso virtual permite el aprendizaje colaborativo y la consecución de objetivos comunes y compartidos entre los diversos alumnos.

11.TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

El seguimiento de los objetivos planteados en esta asignatura se hará directamente por el profesor de la Sede Central a través del curso virtual.

El alumno deberá disponer de los medios técnicos y conocimientos para poder acceder al curso virtual dado que esta asignatura sigue la metodología "a distancia" propia de la UNED.

12.EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

Durante el transcurso de la asignatura se incentivará la auto-evaluación como actividad fundamental para la reflexión de lo aprendido. Con este fin, la realización de cada ejercicio, actividad, y experimento está seguida por los comentarios del profesor y su propia respuesta, permitiendo la comparación y contraste de la respuesta del alumno con la del profesor. A través del curso virtual habrá también evaluación por pares dado que los alumnos tendrán ocasión de revisar los trabajos de



otros alumnos.

La evaluación continua del proceso de aprendizaje se llevará a cabo mediante una o varias pruebas de evaluación continua que constituirán el 20% de la calificación final. El 80% restante se obtendrá mediante la prueba presencial. La evaluación continua contará tanto para la convocatoria ordinaria como para la extraordinaria, si se ha presentado en el plazo establecido, es decir, no se puede presentar el ejercicio de evaluación continua pasada la prueba presencial de la convocatoria ordinaria.

El examen final consistirá en esta pregunta:

Describe in as much detail as possible some materials that you have created for a single lesson or for part of a lesson. Briefly describe the teaching situation and then explain what you were trying to achieve and why existing materials were not satisfactory. Describe and if possible illustrate the materials in as much detail and as clearly as possible, and explain why you made them as you did. Describe and discuss the outcome in as much detail as you can, and evaluate the usefulness of the materials you created. In what ways were they satisfactory? How might they have been improved?. What wider implications, if any, do you think this experience has?

13.COLABORADORES DOCENTES

Véase equipo docente.

14.The Lexical Syllabus

Este libro, ya descatologado, está disponible en:

<http://www.cels.bham.ac.uk/resources/LexSyll.shtml>

