

TRABAJO DE FIN DE ESTUDIOS DE MÁSTER

Curso 2009/2010

(Código:2440049-)

1.PRESENTACIÓN

El *Trabajo de Fin de Máster* viene a ser la culminación de los estudios de Posgrado. A través de este trabajo, sea cual sea su contenido, el estudiante ha de poner de manifiesto su madurez, es decir, que ha adquirido todas aquellas competencias, habilidades y actitudes que le capacitan para realizar con éxito aquellas actividades profesionales, generales y más específicas, mencionadas en cada una de las asignaturas cursadas en el Máster de *Análisis gramatical y estilístico del español*; y para iniciar un trabajo de investigación de mayor alcance: la Tesis doctoral.

2.CONTEXTUALIZACIÓN

Con el *Trabajo de fin de Máster* el alumno se enfrenta con un tema de investigación concreto, por él elegido, que ha de servir para poner de manifiesto sus conocimientos del tema en cuestión y su capacidad para cumplir todos los requisitos exigidos (formales, metodológicos, bibliográficos, etc.) en una investigación rigurosa.

En el contexto del Máster, este Trabajo, además de permitir valorar la capacidad del alumno para profundizar en un aspecto gramatical o estilístico —muy posiblemente ya emprendido al cursar algunas asignaturas de Máster—, supone la consecución del objetivo fundamental perseguido en el mismo, ya comentado en repetidas ocasiones: que los estudiantes obtengan un elevado nivel de especialización teórica y práctica en el análisis gramatical y estilístico de la lengua española.

Ello conlleva desarrollar las capacidades consustanciales en la labor investigadora y necesaria en todos los ámbitos profesionales:

- la capacidad de análisis y de síntesis;
- capacidad de argumentación;
- capacidad de analizar y contrastar, con espíritu crítico, diferentes propuestas teóricas y metodológicas;
- capacidad para enfrentarse y resolver problemas gramaticales de nivel avanzado.

3.REQUISITOS PREVIOS RECOMENDABLES

Además de los exigidos para cursar cada una de las asignaturas del Máster —hablar y escribir correctamente—, es imprescindible poseer y saber poner de manifiesto un nivel elevado de conocimientos gramaticales y estilísticos y, más específicamente, de conocimientos relacionados con el tema de investigación elegido.

4.RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Profundizar en el conocimiento del tema elegido;



- Fomentar las habilidades de investigación en el dominio del tema gramatical o estilístico elegido;
- Complementar la adquisición de destrezas en la búsqueda de información sobre cuestiones relacionadas con el tema objeto de investigación;
- Fomentar el espíritu crítico, mediante la comprobación empírica de los hechos lingüísticos, el contraste de datos, la argumentación en la explicación e interpretación de los datos obtenidos, valoración de hipótesis, formulación de propuestas, etc.;

5.CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

El contenido del *Trabajo de Fin de Máster* dependerá de lo que determine el profesor del Máster que lo dirija.

El alumno ya ha cursado, además de las asignaturas exigidas en el Módulo de Contenidos Comunes, aquellas materias más directamente relacionadas con los objetivos del Máster, es decir, las del Módulo de Contenidos Formativos Propios y las del Módulo de Especialidad. Esto implica que ya ha elegido distintas opciones entre las asignaturas que se le han ofertado en el Máster y que, por consiguiente, debe tener claro cuáles son sus intereses y hacia dónde pretende dirigirse: si a una salida estrictamente profesional relacionada con la enseñanza preuniversitaria y universitaria, con la revisión de estilo, la crítica literaria, la edición de textos, etc.; y/o a la investigación en algún ámbito lingüístico o estilístico en el que ya ha adquirido un nivel avanzado de formación a lo largo del Máster.

Por otra parte, ha tenido contacto con diferentes profesores, con lo cual libremente solicitará a alguno de ellos, en función de su línea de investigación, la dirección del Trabajo de Fin de Máster. Dicho profesor será, pues, el que le proponga un programa de contenidos en el momento oportuno y la forma más adecuada para conseguir que el estudiante obtenga el mayor rendimiento en su aprendizaje.

Las líneas de investigación que se siguen en este Máster y hacia las que puede orientarse el alumno son las siguientes:

- estudio gramatical en el campo de la morfología y/o de la sintaxis
- gramática normativa
- gramática del texto
- revisión de estilo
- estudio lexicológico orientados hacia la fraseología
- estudio estilístico: crítica literaria (en los medios de comunicación, peritaje judicial, etc.), revisión literaria, edición literaria, edición de textos.

6.EQUIPO DOCENTE

DATOS NO DISPONIBLES POR OBSOLESCENCIA

7.METODOLOGÍA

La metodología y el plan de trabajo serán los que determine el Equipo Docente que dirija el trabajo. Se especificarán cumplidamente a través de los medios ya utilizados a lo largo del Máster, y que el alumno conoce y ha experimentado.

8.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA



Comentarios y anexos:

Tanto la bibliografía básica como la complementaria será la que determine el Equipo Docente que dirija el trabajo. Se especificará cumplidamente a través de los medios ya utilizados a lo largo del Máster, y que el alumno conoce y ha experimentado.

9.BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

10.RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

Para que el estudiante culmine con éxito el Máster con el *Trabajo Final de Máster*, se ha de presuponer que van a utilizarse, una vez más, todos los recursos de las nuevas tecnologías que ofrece la UNED a través de la plataforma virtual, en particular el Módulo de Contenidos y el Correo personalizado ofrecidos en dicha plataforma.

Por las características de la materia, que exige más intensamente la relación directa e inmediata entre profesor-alumno, se hacen imprescindibles la entrevista personal, la comunicación telefónica y el correo electrónico.

11.TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

La labor de tutorización, orientación y seguimiento del aprendizaje del estudiante, como puede deducirse de la naturaleza del trabajo, corresponde al profesor que dirija el mismo.

Los cauces de comunicación y el horario de atención al alumno los establecerá oportunamente dicho profesor.

12.EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

Aunque los parámetros para decidir la calificación final serán determinados fundamentalmente por el director del *Trabajo final de Máster*, se deberán tener en cuenta las pautas generales que establezca la Dirección Académica del Máster, en las que se considerará, entre los criterios de evaluación, el aprovechamiento del alumno a lo largo del estudio de las diversas asignaturas cursadas a lo largo del Máster.

13.COLABORADORES DOCENTES

Véase equipo docente.

