ASIGNATURA DE MÁSTER:

FENOMENOLOGÍA DE LA EXISTENCIA

Curso 2009/2010

(Código:30001111)

1.PRESENTACIÓN

FICHA DE LA ASIGNATURA

Titulación: *Filosofía Teórica y Práctica*		
Órgano responsable: Facultad de Filosofía		
Nombre de la Asignatura: Fenomenología de la existencia		
Tipo: Especialidad A: Historia de la Filosofía y Pensamiento contemporáneo		
Curso: 2009-2010	Período: segundo semestre	Créditos ECTS: 5
Horas estimadas del trabajo del Estudiante: 125 Horas de Teoría: 30 Horas de prácticas: 9 Horas de Trabajo (personal y en grupo): 80 Otras Actividades: 6		
Profesor: Mª Carmen López Sáenz		
Coordinador: Amparo Díez Martínez		
Departamento: Filosofía	Despacho: 314	Horario de tutoría: jueves 14,30-20,30; viernes 8-14.
Teléfono: 913986947	e-mail: clopez@fsof.uned.es	Apoyo virtual: sí
Objetivos de aprendizaje:		
Interpretar la existencia desde las fenomenologías de la misma en base a la lectura comprensiva y comparativa de los textos seleccionados.		
Prerrequisitos: requisitos generales de admisión al Master.		
Contenido (breve descripción de la asignatura): Estudio de las concepciones de la existencia a través de las obras de los fenomenólogos centradas en la misma.		
Metodología Docente: La metodología que será empleada para alcanzar los objetivos propuestos en esta asignatura será la propiamente filosófica, es decir, lectura atenta de las fuentes y comprensión interpretativa de las mismas empleando los recursos específicos de la metodología a distancia.		
Tipo de Evaluación (examen/trabajo/evaluación continua): Trabajo		
Bibliografía Básica: selección de obras diversos fenomenólogos de la existencia.		

2.CONTEXTUALIZACIÓN

1. Encuadramiento de la asignatura en el contexto del Master, de la Titulación de Filosofía, y de los estudios humanísticos en general, a la luz de las competencias asignadas.

El objetivo más general de esta asignatura consiste en profundizar en la formación filosófica, concretamente en la de las corrientes actuales, que el alumno ha adquirido ya en su Licenciatura o Grado para que pueda especializarse, ser capaz de situar, formular y demarcar sus intereses filosóficos en el conjunto de las diversas corrientes filosóficas y de los temas candentes y realizar su trabajo de fin de master y, en general, cualquier otra investigación filosófica.

Esta asignatura le permitirá introducirse en el desarrollo conceptual de la existencia desde la perspectiva fenomenológica. Asimismo, pretende ayudar al estudiante a desarrollar el pensamiento complejo y relacional y a exponerlo de manera razonada, estableciendo comparaciones y valoraciones argumentadas. Para ello, es preciso dialogar con las diferentes propuestas de los autores, una vez que han sido sintetizadas y comprendidas.

Al haber cursado ya el alumno el Grado en Filosofía, incluida la asignatura troncal del mismo relativa a las Corrientes

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
3A8221B214920FB4615A205F2E2982CA

filosóficas contemporáneas, ésta asignatura del master en Filosofía le permite, además, profundizar en algunos de los continuadores de la fenomenología que han abordado la existencia como tema central.
En el caso de que haya realizado el módulo de nivelación, por provenir de otras titulaciones, la asignatura cursada de historia de la filosofía Moderna y Contemporánea le preparará para adentrarse en ésta. El alumno podrá observar lo estrechamente ligada que se halla esta asignatura a los estudios humanísticos y sociales, especialmente a la historia contemporánea, a la filología y la literatura, a la sociología y a la antropología.

2. Perfil de estudiante
Aunque la formación previa más adecuada para la realización de este Master es la de Licenciado o Graduado en Filosofía o, en su caso, en alguna de sus disciplinas, también es una preparación adecuada la de los estudios humanísticos o de ciencias sociales. Los estudiantes procedentes de otras licenciaturas o grados pueden tener asimismo un buen aprovechamiento de este master, pues cabe en él hacer una reflexión filosófica en conexión con su saber específico, por ejemplo, una reflexión fenomenológica sobre las ciencias y sus fines, sobre la racionalidad que se ejercita en la existencia, una teoría del conocimiento o una tematización psicológica y/o sociológica del existir en la contemporaneidad. La fenomenología de la existencia tiene, además, importantes implicaciones éticas y antropológicas que pueden ayudar a sentar las bases de estas disciplinas.

3. Justificación de la relevancia de la asignatura
Esta asignatura permite profundizar en las corrientes filosóficas de la actualidad que han dialogado con la fenomenología, bien para continuarla en la ontología, bien para superar su metodología. En este sentido, provee al estudiante de conocimientos e instrumentos de análisis necesarios para la investigación filosófica en temas de actualidad y para comprender la genealogía de los movimientos filosóficos recientes.
La metodología empleada y el modo comparativo de abordar los temas aquí propuestos ayudan al estudiante a aprender a pensar de manera plural y a exponer escuchando y dando razones de sus críticas hasta discernir su propio pensamiento.
La reflexión fenomenológica sobre la existencia y sus modalidades obligará al estudiante a entrar en contextos interdisciplinares fundamentalmente artísticos, literarios, religiosos, sociales y morales. Asimismo, la comprensión adquirida y vertida en trabajos en los que exponga claramente sus conocimientos adquiridos y sus reflexiones sobre los mismos, aumentará sus posibilidades de desarrollar un pensamiento creativo y original acerca de los recursos bibliográficos y de los planteamientos surgidos de la interrogación existencial. Finalmente, la metodología fenomenológica aplicada a la clarificación de la existencia repercutirá, sin duda, en una mejor auto-comprensión de sí y de su situación.

4. Relación de la asignatura con el ámbito profesional y de investigación
Esta asignatura, como el Master al que pertenece, tiene una incidencia profesional directa en la mejor formación de los docentes en los diversos niveles educativos, porque les permite conocer y aplicar la metodología fenomenológica, además de profundizar su contacto con algunos hitos del pensamiento contemporáneo a través del diálogo con sus textos emblemáticos.
Por otra parte, esta disciplina es un excelente punto de arranque para la actividad investigadora que se desarrollará posteriormente en el trabajo fin de master y en la tesis doctoral, ya que constituye una base necesaria para entender algunos de los debates más fructíferos de la filosofía actual y para evaluar las recepciones de las filosofías precedentes.
Con ella se pretende profundizar en dos de las corrientes contemporáneas del pensamiento que determinan el debate filosófico iniciado en el siglo XX y continuado en nuestros días: la fenomenología iniciada por E. Husserl y las aplicaciones de la misma a la reflexión existencial y a la ontología de la existencia.
Se trata de una asignatura teórico-práctica en la que se procura que el alumno sea capaz de articular la comprensión de los textos de los filósofos con el propio avance de su pensamiento filosófico en contraste crítico con el pasado y con el presente más inmediato.

3.REQUISITOS PREVIOS RECOMENDABLES

1. Requisitos obligatorios
Para cursar esta asignatura será necesario estar en posesión del título de Licenciado en Filosofía o de Grado en Filosofía. No obstante, los estudiantes que posean el título de Licenciado o de Grado en otras disciplinas, podrán cursarla siguiendo la pauta marcada en el apartado 2.3.

2. Requisitos recomendables
El alumno deberá disponer de los medios técnicos y conocimientos necesarios de las TICs para poder acceder al curso

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
3A8221B214920FB4615A205F2E2982CA

virtual dado que esta asignatura sigue la metodología “a distancia” propia de la UNED.
Es de esperar que el alumno esté ya introducido en la historia de la filosofía contemporánea y/o en las corrientes de la filosofía actual, especialmente en la fenomenología.

3. Requisitos para los estudiantes procedentes de Titulaciones no filosóficas

Para dar entrada a este tipo de estudiantes será preceptivo cursar las dos asignaturas del Módulo de Nivelación correspondientes a esta especialidad. Estas dos asignaturas podrán ser convalidadas por la Comisión en función de la formación previa del alumno.

4.RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Conocimientos
1. Exponer los rasgos generales de la existencia desde las fenomenologías de la misma en base a la lectura comprensiva y comparativa de los textos seleccionados.
2. Reconocer y debatir los conceptos fundamentales de la fenomenología con especial atención a la constitución trascendental de la vida y a la razón de habitar el mundo.
3. Interpretar la preeminencia heideggeriana de la pregunta por el Ser en relación con el método fenomenológico de la investigación y con la estructura fundamental del *Dasein*.
4. Identificar la fenomenología de la fenomenología realizada por Merleau-Ponty y sus implicaciones para el *être au monde*.
5. Formular la ontología fenomenológica de Sartre como marco para comprender su existencialismo.
6. Identificar la ética de la existencia de Levinas.

Habilidades y destrezas
1. Esbozar las implicaciones éticas que se desprenden de estas fenomenologías de la existencia.
3. Desarrollar la actitud reflexiva y crítica sin olvidar la toma de conciencia de las limitaciones de la misma que, por ello, hace necesario el diálogo con las obras y con los otros.
4. Interpretar los textos seleccionados desde la perspectiva alcanzada con los contenidos estudiados y de acuerdo con los intereses del alumnado.
5. Desarrollar habilidades referentes a la lectura y comentario contextualizado de los textos de los fenomenólogos de la existencia.

Actitudes
1. Distinguir argumentativamente las aplicaciones de estos conceptos a la filosofía y a la ética de la existencia.
2. Comparar las diferentes propuestas a través de la interpretación de los textos en los que se vierten.
3. Plantear, con ayuda de las fuentes y la bibliografía recomendada, las conclusiones extraídas.
4. Contrastar los puntos en común y las discrepancias de las diferentes alternativas fenomenológicas ante la problemática aquí tratada.
5. Relacionar el movimiento fenomenológico y sus conceptos fundamentales con la investigación sobre las diversas dimensiones de la existencia.
6. Valorar las posibles aplicaciones de los conocimientos adquiridos a la reflexión sobre problemas actuales que suponen un reto para el pensamiento, para la existencia y la coexistencia (relación mente-cuerpo, naturaleza-cultura, yo y otro, interculturalidad, etc.)
7. Sopesar la influencia de la fenomenología en la ética de la existencia de Levinas.

5.CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

5.1. Descripción general
Estudio de las concepciones de la existencia a través de las obras de los fenomenólogos centradas en la misma y en sus diversas dimensiones. Comprensión de los conceptos y análisis vertidos en ellas y aplicación a la existencia, tal y como es afrontada en la época actual.

5.2. Descripción y relevancia de los bloques temáticos
Introducción y 1): Algunos temas de la fenomenología de Husserl fueron retomados por su alumno, M. Heidegger dándoles una orientación ontológica. Influido por él, 2) Sartre se dirigirá a Husserl para elaborar su propia ontología fenomenológica del ser y la nada que está en la base de su existencialismo. Por su parte, 3) Merleau-Ponty se propondrá una fenomenología de la fenomenología husserliana que originará su filosofía de la existencia. Finalmente, 4) Levinas dará un giro a la ontología hacia la ética en la existencia.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
3A8221B214920FB4615A205F2E2982CA

5.3. Programa:

Introducción: Conceptos fundamentales de la fenomenología de E. Husserl aplicados a la filosofía de la existencia. *Lebenswelt* y *Humanitas* como vida en la unidad de la razón y autenticidad de la misma.

1) *M. Heidegger: finitud y facticidad de la existencia*. De la existencia al Ser. Constitución existencial del *Dasein*. Método fenomenológico de la investigación. El ser-en-el-mundo como estructura fundamental del *Dasein*. "Ser con", "ser sí mismo", el "uno". Existencia auténtica. Estado de abierto y temporalidad del ser ahí. Ser-para-la-muerte como determinación de la existencia.

2) *J-P. Sartre*: Existir entre el Ser y la Nada. Fenómeno de ser y ser del fenómeno. El ser-para-sí y el ser-para-otro. El estatuto del cuerpo. La teoría de las emociones. Del dualismo entre el en-sí y el para-sí (*El Ser y la Nada*) al dualismo entre praxis y materia. Escasez y necesidad como estructuras de la experiencia dialéctica. La historia como lucha y violencia. Existencialismo como humanismo y marxismo. Filosofía de la libertad.

3) *M. Merleau-Ponty: Existir como ser-en-el-mundo (être-au-monde).* Una fenomenología radical de la fenomenología. Búsqueda de esencias en la existencia. Conciencia perceptiva y encarnada. Cuerpo objeto y cuerpo fenoménico o vivido. La intencionalidad operante del cuerpo motriz. El cuerpo como expresión. Memoria del cuerpo y tiempo. El sentir que comienza en la percepción y culmina en la reversibilidad de la *Chair.* Ser con el otro en el mundo: intersubjetividad como intercorporeidad. Libertad en la contingencia.

4) *E. Levinas: ética en la existencia*. Crítica del psicologismo existencialista. Rechazo de la aproximación metafísica. Existencia e intuición. *Sein* (existir) y *Seiendes* (existente). El existir sin el existente. Encuentro del Otro frente a la constitución husserliana. La situación histórica de la existencia como conciencia moral. Anterioridad de la responsabilidad de la conciencia ética a la libertad.

6.EQUIPO DOCENTE

DATOS NO DISPONIBLES POR OBSOLESCENCIA

7.METODOLOGÍA

La metodología que será empleada para alcanzar los objetivos propuestos en esta asignatura será la propiamente filosófica, es decir, lectura atenta de las fuentes y comprensión interpretativa de las mismas.
Sólo después será posible cierta distanciación de ellas que permita pensar por uno mismo sobre la genealogía de la fenomenología de la existencia y profundizar en la de, al menos, uno de los autores propuestos sobre la que cada alumno elaborará su trabajo.
Para ello, resulta imprescindible la lectura atenta de las fuentes y la comprensión interpretativa de las mismas empleando, según las exigencias del alumnado, la bibliografía contenida en 8 para comparar y contextualizar los textos fundamentales, así como la bibliografía secundaria para conocer el estado de la cuestión y ser capaz de evaluar desde una óptica personal ampliada las fuentes.
El descubrimiento de la estructura de razonamiento empleada por cada pensador permite consolidar la del intérprete y le capacita para establecer relaciones concretas con los otros filósofos aquí contemplados.
El alumno deberá disponer de los medios técnicos y conocimientos necesarios para poder acceder al curso virtual dado que esta asignatura sigue la metodología "a distancia" propia de la UNED.
La participación académica activa de los alumnos en grupos de trabajo y en los distintos foros de dicho curso será un apoyo importante y un modo de ejercitar el diálogo hermenéutico imprescindible para el progreso de las ideas.
El equipo docente se comunicará con el alumnado a través del mismo y éste podrá plantear las dudas que vaya generando el insustituible estudio autónomo, así como la aplicación de los conocimientos adquiridos en diferentes ensayos y esquemas conducentes al trabajo final que hará llegar al equipo docente en las condiciones y plazos previstos.
Si la profesora lo considera oportuno o a petición de los alumnos, adjuntará otros materiales y contenidos al curso virtual.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
3A8221B214920FB4615A205F2E2982CA

8.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Comentarios y anexos:

Los siguientes textos han sido seleccionados en relación con cada uno de los autores y la problemática aquí abordada. Es recomendable que cada alumno se aproxime a todos ellos, al menos, a los capítulos señalados, con objeto de tener una visión global y comparada de las diferentes propuestas que enriquecerá su trabajo sobre algún aspecto concreto de la fenomenología de la existencia de uno de los autores.
Dadas las características del trabajo que deberá realizar (Véase punto 9.), como mínima lectura obligatoria deberá considerarse la totalidad del libro del autor seleccionado para su investigación.

1. HEIDEGGER, M., *Sein und Zeit* (1927), M. Niemeyer, Tübingen, 1967 (también en *Gesamtausgabe* 2. Frankfurt a M.: V. Klostermann, 1975-). Trad. Cast. de J. Gaos: *El ser y el tiempo*, F.C.E., Madrid, 1982. Especialmente, "Introducción", cap. I y II de la primera sección de la primera parte: "Análisis fundamental y preparatorio del ser ahí" y "El ser en el mundo en general como estructura fundamental del ser ahí". Capítulos IV, V y VI de la misma sección, "El ser en el mundo como ser con y ser sí mismo. El uno"; "El ser en en cuanto tal" y "La cura del ser ahí", respectivamente. Capítulo I de la Segunda Sección, "El posible ser total del ser ahí y el ser relativamente a la muerte".

2. SARTRE J.P., *L´être el le néant: essai d´ontologie phénoménologique*. Paris: Gallimard, 1943. Trad. Cast. *El ser y la nada*. Madrid: Alianza editorial, 1984. Introducción, "En busca del ser"; capítulo I de la primera parte, "El problema de la nada"; capítulo I de la segunda parte, "Las estructuras inmediatas del para-sí"; capítulo I de la tercera parte, "La existencia del prójimo", capítulo II de la tercera parte, "El cuerpo" y capítulo I de la cuarta parte, "Ser y hacer: la libertad".

3. MERLEAU-PONTY, M., *Phénoménologie de la perception*. Paris: Gallimard, 1979. Trad. Cast. *Fenomenología de la percepción*. Barcelona: Península, 1975; también Barcelona: Planeta, 1985. "Prólogo", "Primera parte: El cuerpo", "Tercera parte: el ser para sí y el ser del mundo".

4. LEVINAS, E., *De l´existence à l´existant.* Paris: Vrin, 1998. Trad cast. *De la existencia al existente.* Madrid: Arena, 2000. Especialmente los capítulos "La relación con la existencia y el instante, pp. 21-45 y "Existencia sin mundo", pp. 67-87.

9.BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Comentarios y anexos:

Bibliografía recomendada
Los alumnos que no conozcan o que deseen profundizar en los conceptos fundamentales de la fenomenología, pueden consultar obras como:

.GARCÍA-BARÓ, M., *Husserl.* Madrid: Ediciones del Orto, 1997.
.HUSSERL, E., *Invitación a la fenomenología*. Barcelona: Paidòs, 1992. Incluye tres textos de Husserl: 1) El artículo para la *Enciclopedia Británica* (1925), 2) La conferencia "La filosofía en la crisis de la humanidad europea" (1935) y el epílogo de *Die Krisis* (1945). Una excelente introducción de R. Mate enmarca históricamente los textos.
.MORAN, D., *Introduction to phenomenology*. London: Routledge, 2000.
.PATOCKA, J., *Introducción a la fenomenología.* Barcelona: Herder, 2005.
-El movimiento de la existencia humana. Madrid: Encuentro, 2004.
-Introduction à la phénoménologie de Husserl. Grenoble : Millon, 1992.
-Qu´est-ce que la phénoménologie. Grenoble : Millon, 1998. Principalmente, pp. 1263-303.
. SAN MARTÍN, J.: *La estructura del método fenomenológico*. Madrid: UNED, 1986.
. SPIEGELBERG, H.: *The Phenomenological Movement*, 2 vols. The Hague: Martinus Nijhoff, 1960.
. SZILASI, W.: *Introducción a la fenomenología de Husserl.* Buenos Aires: Amorrortu, 1973.
.WALDENFELS, B.: *De Husserl a Derrida. Introducción a la fenomenología.* Barcelona: Paidòs, 1997.
. XIRAU , J.: *La fenomenología de Husser*l. Buenos Aires: Troquel, 1941.
Para una visión general de la fenomenología de la existencia, se proponen las siguientes obras:
.BEAUFRET, J., *De l´existentialisme à Heidegger. Introduction aux philosophies de l´existence.* Paris: Vrin, 2000.
.DELGAAUW, B.: *¿Qué es el existencialismo?* Buenos Aires: C. Lohlé, 1967.
.DREYFUS, H.: *A Companion to Phenomenology and Existentialism*. Oxford: Blackwell, 2006. Especialmente recomendable la

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
3A8221B214920FB4615A205F2E2982CA

parte I y II. La tercera parte se ocupa de problemas actuales desde la perspectiva de la fenomenología y el existencialismo.

.HAIM, G., *Dictionary of existentialism*. London: Fitzroy Dearborn, 1999.
.LEVINAS, E., *En découvrant l´existence avec Husserl et Heidegger*. Paris: Vrin, 1967.
.LÓPEZ SÁENZ, MC., *Investigaciones Fenomenológicas sobre el origen del mundo social.* Servicio de Publicaciones de la Universidad de Zaragoza l994.
"El dolor de sentir en la filosofía de la existencia", en GONZÁLEZ, M., (comp.) *Filosofía y dolor*. Madrid: Tecnos, 2006, pp. 381-438.
.MACANN, Ch., *Four Phenomenological Philosophers*. New York: Routledge, 1993.
.MORENO, C., *Fenomenología y filosofía existencial* (2 vols.) Madrid: Síntesis, 2000.
.PRINI, P., *Historia del existencialismo: De Kierkegaard a hoy.* Barcelona: Herder, 1992. Se recomienda únicamente el capítulo sobre el existencialismo heideggeriano, aunque sea discutible.
.THÉVENAZ, P.: *De Husserl à Merleau-Ponty. Qu´est-ce que la Phénoménologie ?* Neuchatel: Editions de la Baconnière, 1966.
.WALDENFELS, B., *Phänomenologie in Frankreich*. Frankfurt a M.: Suhrkamp, 1987.

Bibliografía por autores

Se proponen algunas obras, tanto de los cuatro autores aquí considerados como sobre ellos, centradas en la temática de la fenomenología de la existencia. El objeto de dicha propuesta es que el alumno, de acuerdo con sus intereses, pueda aclarar la lectura previa de las fuentes, ampliar su comprensión de las mismas e incluso conocer el estado de la cuestión.

HEIDEGGER

BECH, J. Mª *De Husserl a Heidegger: la transformación del pensamiento fenomenológico.* Universitat de Barcelona, 2001.
COURTINE, J.F., *Heidegger 1919-1929: de l´herméneutique de la facticité à la métaphysique du Dasein.* Paris: Vrin, 1996. Especial atención merece el capítulo II.
DREYFUS, H. L., *Being-in-the-world: a commentary on Heidegger´s ´Being and Time`, division I*. Boston:MIT, 1994.
GUIGNON, Ch. B., *The Cambridge companion to Heidegger.* Cambridge University Press, 1997. Especialmente indicados son los capítulos 4 y 5.
En relación con la temática de esta asignatura se propone la siguiente obra de Heidegger:
HEIDEGGER, M., *Wegmarken,* Frankfurt a. M.: V. Klostermann, 1976. Trad. Cast. *Hitos,* Madrid: Alianza, 2000.
INWOOD, M., *A Heidegger dictionary*. Oxford: Blackwell, 2000.
MORENO, L.F., *Martin Heidegger: el filósofo del ser.* Madrid: Edad, 2002. Para la temática de esta asignatura interesa la primera parte.
ROCKMORE, T., *Heidegger and French philosophy: Humanism, antihumanism and being*. London: Routledge, 1994. Relación de Heidegger con la filosofía francesa, incluida la fenomenología francesa.
RODRIGUEZ GARCÍA, R., *Heidegger y la crisis de la época moderna*. Madrid: Síntesis, 2006. Clarificadora explicación de la primacía de la existencia humana en Heidegger. Contiene un breve glosario.
VATTIMO, G., *Introducción a Heidegger*. Barcelona: Gedisa, 1995.
VOLPI, F., *Heidegger et l´idée de la phénoménologie.* Boston: Kluwer Academia Publishers, 1988.

SARTRE

ARIÑO, A., "Visión de la corporeidad en la ontología y la literatura de J. P. Sartre", LOPEZ SAENZ, Mª C., y RIVERA DE ROSALES, J., *El cuerpo. Perspectivas filosóficas*. Madrid: UNED, 2002, pp. 165-178.
AUDRY, C., *Sartre y la realidad humana*. Madrid: Edad, 1975.
BELLO, E., *De Sartre a Merleau-Ponty. Dialéctica de la libertad y del sentido*. Murcia: Publicaciones de la Universidad de Murcia, 1979.
COHEN-SOLAL, A., *Sartre*. Paris: Gallimard, 1985.
FELL, J. P. *Heidegger and Sartre: an essay on being and place.* Columbia University Press, 1979. Interesante por la comparación que establece entre dos autores de esta asignatura en torno al ser y a la situación.
GABRIEL, L., *Filosofía de la existencia: Kierkegaard, Heidegger, Jaspers, Sartre*: diálogo de las posiciones. Madrid: Biblioteca de autores cristianos, 1974.
GONZÁLEZ GALLEGO, A., *Sartre: antropología y compromiso.* Barcelona: PPU, 1988.
MACANN, Ch., *Four phenomenological philosophers: Husserl, Heidegger, Sartre, Merleau-Ponty.* London: Routledge, 1993.
MAcBRIDE, W.L., *Existentialist ontology and human consciousness*. New York: Garland Publishing, 1997. Sus diferentes capítulos han sido escritos por especialistas en las diversas dimensiones de la ontología existencial de Sartre.
MARTINEZ CONTRERAS, J., *Sartre: La filosofía del hombre.* Madrid: Siglo XXI, 2005.
MARES, P., *Jean-Paul Sartre ou les chemins de l´existentialisme*. Paris: L´Harmattan, 2006.
MUNONO, B., *Le regard et le visage: de l´alterité chez Jean Paul Sartre et Emmanuel Lévinas*. Dordrecht: Peter Lang, 1991. Interesante por la comparación que establece entre dos autores de esta asignatura centrando su atención en sus concepciones de la alteridad.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
3A8221B214920FB4615A205F2E2982CA

RODRIGUEZ GARCÍA, J. L., *Jean-Paul Sartre. La pasión por la libertad.* Barcelona: Ediciones Bellaterra, 2004.
RYBALKA, M., *Sartre: Bibliographie, 1980-1992.* Paris: Centre Nacional de la Recherche Scientifique, 1993.
Por orden de la importancia para la temática de esta asignatura se proponen las siguientes obras de Sartre:
SARTRE, J-P., *Vérité et existente.* Paris: Gallimard, 1989. Trad cast. *Verdad y existencia.* Barcelona: Paidòs, 1996. Amplia e ilustrativa introducción de C. Amorós.
-L´Existentialisme est un humanismo. Paris: Gallimard, 1995. Trad. Cast. *El existencialismo es un humanismo.* Buenos Aires: Sur, 1975.
-La Nausée. Paris: Gallimard, 1938. Trad. Cast. La náusea. B. Aires: Losada, 1979.
-Critique de la Raison dialectique I. Paris: Gallimard, 1985. Trad. Cast. *Crítica de la razón dialéctica*. Buenos Aires: Losada, 1963.
-Esquisse d´une théorie des émotions. Paris: Hermann, 1995.
-Carnets de la drôle guerre. Paris: Gallimard, 1995.
-La transcendence de l´ego: esquisse d´une description phénoménologique. Paris: Vrin, 1966. Trad. Cast. *La trascendencia del ego.* Madrid: Síntesis, 2003.

MERLEAU-PONTY

ARIAS, J. A., *Antropología fenomenológica de M. Merleau-Ponty*. Madrid: Fragua, 1975.
BARBARAS, R., *Le tournant de l´expérience. Recherches sur la philosophie de Merleau-Ponty*. Paris: Vrin, 1998.
BECH, J. Mª., *Merleau-Ponty. Una aproximación a su pensamiento*. Barcelona: Anthropos, 2005.
CARMAN, T.: HANSEN M.: (Eds.) *The Cambridge Companion to Merleau-Ponty.* Cambridge University Press, 2005. Especialmente indicado para esta asignatura el capítulo de R. Barbaras.
DIPROSE, R., REYNOLDS, J., (eds.) *Merleau-Ponty. Key Concepts.* Stocksfield: Acumen, 2008. Especialmente indicados para esta asignatura los artículos de T. Toadvine y Th. Busch., pp. 17-44.
ESCRIBANO, X.: *Sujeto encarnado y expresión creadora*. *Aproximación al pensamiento de Merleau-Ponty*. Barcelona: Prohom., 2004.
LÓPEZ SÁENZ, Mª C., "El marco de la polémica entre Sartre y Merleau-Ponty", en ARAGÜES, J.M., (coor.) *Volver a Sartre. 50 años después de ¨ El Ser y la Nada`*. Zaragoza: Mira, 1994,. pp. 65-83.
-"La existencia como corporeidad y carnalidad en la filosofía de M. Merleau-Ponty", en LÓPEZ SÁENZ, Mª C., y RIVERA DE ROSALES, J., *El cuerpo. Perspectivas Filosóficas*. Madrid: UNED, 2002, pp. 179-207.
-"Apuntes antropológicos basados en una relación: M. Merleau-Ponty y J-P. Sartre", en SELLÉS, J.F., (ed.) *Modelos antropológicos del siglo XX*. Navarra: Serv. Pub. Univ. Navarra, 2004, pp. 83-115.
-"El cuerpo vivido como nudo de identidad y diferencias. Una alternativa al cuerpo objetivado", en CHOZA, J., / PINTOS, Mª L., *Antropología y ética ante los retos de la biotecnología.Thémata. Revista de Filosofía.* Nº 33 (2004), pp. 141-148.
MERINO, J. A., *Humanismo existencial en M. Merleau-Ponty*. Madrid: Cisneros, 1980.
Por orden de la importancia para la temática de esta asignatura se proponen las siguientes obras del propio Merleau-Ponty:
MERLEAU-PONTY, M., "La Philosophie de l´existence", *Dialogues* 5, nº 3 (1966).
-"El filósofo y su sombra", en *Signes*. Paris: Gallimard, l960. (Trad. Cast. *Signos*. Barcelona: Seix Barral, 1973). Interesante para comprender su modo de hacer filosofía y su interpretación de Husserl.
-Sens et non-sens. Paris: Gallimard, 1996. (Trad. Cast. *Sentido y sinsentido*. Barcelona: Península, 1977). Especialmente, capítulos II y III.
-Lo visible y lo invisible. Barcelona: Seix Barral, 1970. Especialmente, "El ser preobjetivo. El mundo solipsista" y "Notas de trabajo".
NORDQUIST, J., M. *Merleau-Ponty: a bibliography*. Santa Cruz: Reference and Research Service, 2000.
PINTO CANTISTA, Mª J., *Sentido y ser en Merleau-Ponty*. Universidad de Navarra: EUNSA, 1982. Especialmente la segunda parte, "La existencialización del sentido: la ambigüedad como un nuevo ´pensar`transcendental".
SICHERE, B., *Merleau-Ponty ou le corps de la philosophie.* Paris: Grasset, 1982.
WAELHENS, A., De. *L´esthétique, Une philosophie de l´ambigüité. L´existentialisme de Maurice Merleau-Ponty*. Louvain: Nauwelaerts, 1978.

LEVINAS

AGUILAR, J.M., *Trascendencia y alteridad: estudios sobre E. Lévinas.* Navarra: EUNSA, 1992.
BURGGRAEVE, R., *Emmanuel Levinas: une bibliographie primarie et secondaire, 1929-1985, avec un complément 1985-1989.* Leuven: Peeters, 1990. De interés para los alumnos que piensen dedicar sus investigaciones a este autor.
FABRE, P., *Bibliographie d´Emmanuel Lévinas: 1929-2005.* Paris: Verdier, 2006. Más actualizada que la anterior.
GONZÁLEZ, ARNAIZ, G*., E. Levinas: Humanismo y ética*. Madrid: Cincel, 1992.
GUIBAL, F., *Fenomenología, ontología, metafísica: E. Levinas en el espacio filosófico contemporáneo*. Santiago de Chile: Universidad de Santiago, 2005.
HERRERO, F.J., *De Husserl a Levinas: un camino en la fenomenología*. Universidad Pontificia de Salamanca, 2005.
Por orden de la importancia para la temática de esta asignatura se proponen las siguientes obras de Levinas:

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
3A8221B21492 0FB4615A205F2E2982CA

LEVINAS, E., *Ethique et infini*. Paris: Fayard, 1982. Trad. Cast. *Ética e infinito.* Madrid: Visor, 1991.
-Collected philosophical papers. La Haya: M. Nijhoff, 1987.
-Theorie de l´intuition dans la phénoménologie de Husserl. Paris: Alcan, 1930. Paris: Vrin, 2001. Trad. Cast. *La teoría fenomenológica de la intuición.* Salamanca: Sígueme, 2004.
-Le temps et l´autre. Paris: PUF, 1979. Trad. Cast. *El tiempo y el otro*. Barcelona: Paidòs, 1993.
-Totalité et Infini. Essai sur l´extériorité. La Haya: M. Nijhoff, 1961. (Trad. Cast. *Totalidad e Infinito.* Salamanca: Sígueme, 1977.
-Positivité et transcendance. Seguido de un ensayo de J.L. Marion sobre Levinas y la fenomenología. Paris: PUF, 2000.
De otro modo que ser, o más allá de la esencia. Salamanca: Sígueme, 2003.
ZIELINSKI, A., *Lecture de Merleau-Ponty et Levinas*. Paris: PUF, 2002. Interesante por la relación que plantea entre dos fenomenólogos de la existencia de los aquí seleccionados.

10.RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

Curso virtual. Sí

Otros

Husserl-Database www.ipc.shizuoka.ac.jp
Fenomenología en español www.clafen.org
Phenomenology on line http://phenomenologyonline.com/home.html
Newsletter of Phenomenology www.culture.ro/srf/yahoo_group/
Merleau-Ponty website, Merleau-Ponty Circle:
http://m-pc.binghamton.edu
http://members.aol.com/Don Johnr/Philosophy/Sartre.html
sartre on line: www.geocities.com/sartresite
Espacethique. Página recomendable sobre E. Levinas:
http://fedeviola.blogspot.com/2007/06/sitio-web-sobre-emmanuel-levinas_14.html
Martin Heidegger´s Resources web page: http://www.heidegger.org/impressum.htm

11.TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

Profesor-Tutor

La tutorización de esta asignatura correrá a cargo de la Profesora responsable de la misma, Dra. Mª Carmen López Sáenz

Horario de atención al alumno
Días de la semana: jueves de 14,30 a 21 y viernes de 9-14h

Medios de contacto
Dirección postal: Paseo Senda del Rey 7. Edificio de Humanidades. Despacho 314
Teléfono: 913986947
Correo electrónico: clopez@fsof.uned.es

12.EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

La evaluación de esta asignatura se basará en un trabajo realizado por el alumno en el que desarrollará la fenomenología de la existencia de UNO de los autores filósofos del plrograma comparativamente con las otras.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
3A8221B214920FB4615A205F2E2982CA

Se evaluarán los conocimientos adquiridos por el alumno mediante la metodología y la bibliografía aquí recomendada, su interpretación de determinado aspecto de una fenomenología de la existencia en base a un autor de los aquí seleccionados en relación con las otras. Se valorará el grado de profundización mostrado por el alumno en su trabajo escrito, su capacidad para establecer relaciones dando razones de las mismas y exponer sus análisis hasta llegar a una conclusión en la que integre también las otras fenomenologías de la existencia contrastándolas.

Trabajos

Una vez realizadas las necesarias lecturas recomendadas para introducirse o progresar en la temática de esta asignatura, el alumno deberá comenzar las lecturas obligatorias hasta elegir una de ellas completa en la que basará su trabajo. Aclaradas sus dudas a través de los pertinentes apoyos bibliográficos, tutoriales y virtuales, realizados los oportunos resúmenes, notas de trabajo, recensiones, etc., el alumno deberá proponer al equipo docente un esquema de trabajo a desarrollar individualmente en relación con la fenomenología de la existencia por la que ha optado y la aplicación de la misma a la interpretación de problemas actuales.

Este trabajo permitirá introducir al alumno en una de las líneas fundamentales de la investigación filosófica contemporánea.

Se valorará su comprensión y manejo de las fuentes, tanto primarias como secundarias, su capacidad de establecer relaciones y de argumentarlas elaborando un discurso razonado hasta llegar a determinadas conclusiones.

13.COLABORADORES DOCENTES

Véase equipo docente.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
3AB221B214920FB4615A205F2E2982CA