

INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO DE ZUBIRI

Curso 2009/2010

(Código: 30001107)

1. PRESENTACIÓN

<p>Titulación: <i>Filosofía Teórica y Práctica</i> Órgano responsable: Facultad de Filosofía</p>		
Nombre de la Asignatura: Introducción al pensamiento de Zubiri Tipo: Especialidad A: Historia de la Filosofía y Pensamiento contemporáneo Curso: 2009-2010 Período: Anual Créditos ECTS: 5		
Horas estimadas del trabajo del Estudiante: 125 Horas de Teoría: 31 Horas de prácticas: 19 Horas de Trabajo (personal y en grupo): 75 Otras Actividades: 0		
Profesor: Jacinto Rivera de Rosales en colaboración con la Fundación Zubiri		
Coordinador: Amparo Díez Martínez		
Departamento: Filosofía	Despacho: 313	Horario de tutoría: Jueves mañana y tarde
Teléfono: 913986951	e-mail: jrivera@fsof.uned.es	Apoyo virtual: sí
Objetivos de aprendizaje: Comprender críticamente el pensamiento de Zubiri en el contexto del pensamiento contemporáneo.		
Prerrequisitos: No hay		
Contenido (breve descripción de la asignatura): Una exposición de los temas más importantes de la filosofía de Xavier Zubiri, atendiendo a sus mayores influencias (Husserl-Heidegger), a su diálogo con la ciencia contemporánea, y a su relevancia actual.		
Metodología Docente: Para el curso presencial: exposiciones, lectura de textos, diálogo en seminario, trabajo personal. Para el curso telemático: Lectura de textos, página web, foro virtual, actividades telemáticas, trabajo personal		
Tipo de Evaluación (examen/trabajo/evaluación continua): Curso presencial: Participación en los seminarios y trabajo final. Estudiantes a distancia: Actividad en la página web y trabajo final.		
Bibliografía Básica: Xavier Zubiri: <i>Inteligencia sentiente</i> . Xavier Zubiri: <i>Sobre la realidad</i> . Diego Gracia: <i>Voluntad de verdad. Para leer a Zubiri</i> . Antonio Ferraz: <i>Zubiri: el realismo radical</i> . Antonio Pintor Ramos: <i>Génesis y formación de la filosofía de Zubiri</i> .		



2.CONTEXTUALIZACIÓN

1. La filosofía de Xavier Zubiri enlaza con la gran tradición filosófica occidental mediante la recepción de los dos grandes maestros de Zubiri: Husserl y Heidegger, y mediante un diálogo profundo con las grandes revoluciones científicas del siglo XX. De este modo, su pensamiento, asumido críticamente, nos pone ante el desafío de pensar nuevamente nuestra realidad a la altura de nuestro tiempo, con la radicalidad propia del esfuerzo filosófico. De este modo, la filosofía de Xavier Zubiri, más que un sistema cerrado, nos proporciona una serie de recursos intelectuales para enfrentarnos con la historia del pensamiento occidental y para repensar críticamente nuestro propio tiempo.

2. Perfil de estudiante

El estudiante que tiene un título previo de Licenciado o Graduado en filosofía se encuentra en la mejor situación para profundizar en el pensamiento de Xavier Zubiri. También es una formación previa adecuada el estudio de las diversas humanidades, especialmente cuando esos estudios han incluido alguna materia filosófica. También hacen con provecho estos cursos los estudiantes que vienen de otras ramas del saber, como puede ser, por ejemplo, la medicina. De hecho, muchos interesados en la bioética se han aproximado desde las ciencias médicas y biológicas al pensamiento de Zubiri. Igualmente puede interesar esta materia a estudiantes procedentes de la física o de otras ciencias naturales, dada la presencia de estas disciplinas en la obra de Zubiri.

3. Justificación de la relevancia de la asignatura

Dentro del Programa general del Máster esta asignatura se sitúa en la Especialidad de Historia de la Filosofía y Pensamiento Contemporáneo, con un énfasis en un autor concreto, que no siempre es estudiado en el grado. Al profundizar en un autor cercano que, al mismo tiempo, ha integrado en su reflexión la historia de la filosofía, y especialmente la filosofía contemporánea, se pretende proporcionar al estudiante la oportunidad de profundizar en el pensar filosófico, adquiriendo recursos conceptuales propios, y capacitándolo de este modo para realizar investigaciones filosóficas de un modo crítico y personal. Con ello se cumplen los objetivos y las competencias señaladas en la Memoria del Máster

4. Relación de la asignatura con el ámbito profesional y de investigación

Esta asignatura, como en buena medida todo el Máster, tiene una incidencia profesional directa en la mejor formación de los docentes en los diversos niveles educativos. De otra parte, esta asignatura es un excelente punto de arranque en la actividad investigadora que se desarrollará posteriormente en el Doctorado. El estudio de la obra de Zubiri suele proporcionar al estudiante una visión crítica, de la historia de la filosofía, al mismo tiempo que suficientemente fundamentada en los datos históricos. De este modo, se proporcionan a los estudiantes recursos especialmente útiles para la docencia de la filosofía. Al mismo tiempo, el rigor conceptual de Zubiri, su sobriedad expresiva, es una ayuda importante para que los investigadores se ejerçiten en el uso riguroso de los conceptos filosóficos, sea cual fuera la investigación que desarrolle en el futuro.

3.REQUISITOS PREVIOS RECOMENDABLES

1. Requisitos obligatorios

Para cursar esta asignatura será necesario estar en posesión del título de Licenciado en Filosofía o de Grado en Filosofía. No obstante, los estudiantes que posean el título de Licenciado o de Grado en otras disciplinas, podrán cursarla siguiendo la pauta marcada en el apartado de 2.3.

2. Requisitos recomendables

No hay otros requisitos



3. Requisitos para los estudiantes procedentes de Titulaciones no filosóficas

Para dar entrada a este tipo de estudiantes será preceptivo cursar las dos asignaturas del Módulo de Nivelación correspondientes a esta especialidad. Estas dos asignaturas podrán ser convalidadas por la Comisión en función de la formación previa del alumno.

4.RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Profundizar en el conocimiento crítico y comparado del pensamiento filosófico de la modernidad.

Conocimientos

En esta asignatura se trata de que el estudiante sea capaz de

- 1) describir las etapas generales de la evolución filosófica de Zubiri, y de identificar los rasgos generales de su pensamiento.
- 2) El estudiante también será capacitado para distinguir la posición de Zubiri de otras similares en el ámbito del pensamiento contemporáneo, con especial atención a las diversas corrientes del movimiento fenomenológico.
- 3) También estará capacitado para reconocer algunos aspectos esenciales del debate filosófico contemporáneo,
- 4) y para relacionar distintos conceptos filosóficos presentes en la obra de Zubiri con algunos caracteres generales de la cultura actual, tanto en el ámbito humanista como en el científico.

Habilidades y destrezas

El estudiante será capacitado para

- 1) leer críticamente textos filosóficos contemporáneos, especialmente en español, captando los distintos matices que puede expresar un vocabulario filosófico riguroso.
- 2) Se espera el desarrollo de una capacidad crítica en la lectura de las obras filosóficas, con una exigencia de rigor y, de este modo,
- 3) el desarrollo de una mayor capacidad expresiva del estudiante en el ámbito de la filosofía.
- 4) Al mismo tiempo, se pretende que el estudiante se enfrente de un modo personal y crítico a los grandes problemas de la filosofía de todos los tiempos, desarrollando de este modo una capacidad para la reflexión filosófica personal.

Actitudes

Se espera que el estudiante desarrolle una actitud rigurosa, crítica, y reflexiva sobre los problemas planteados por la filosofía contemporánea, y sea capaz de buscar con seriedad una posición propia.

5.CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

1. Descripción general

La asignatura proporciona una introducción general al pensamiento de Zubiri, con especial énfasis en la génesis de su pensamiento en el contexto de la fenomenología y de las ciencias contemporáneas, proporcionando a los estudiantes un contacto crítico con los textos y una visión general de los principales temas de la filosofía de Zubiri.

2. Programa

Introducción

Bloque 1. La inteligencia

- Inteligencia y realidad
- Inteligencia y logos
- Inteligencia y razón

Bloque 2. La metafísica

Bloque 3. La antropología

- Sociedad e historia
- La génesis humana
- La ética

Bloque 4. La filosofía de la religión

Proyección:

Zubiri en España

América Latina y Zubiri



E17C1BF16FD0B0FDFD13AQ33DD88A992

Conclusión general

(En el curso virtual el programa es ligeramente distinto, aunque se cubren finalmente los mismos temas).

3. Descripción y relevancia de los bloques temáticos

Bloque 1. La inteligencia.

Cubre los siguientes contenidos:

Inteligencia y realidad. En este bloque se realiza una introducción al primer volumen de la *Inteligencia sentiente* de Zubiri, con especial énfasis en la clarificación del concepto zubiriano de realidad y de su relación constitutiva con la inteligencia, más allá del realismo y del idealismo clásicos. Se trata de un bloque esencial para la comprensión adecuada del resto del curso.

Inteligencia y logos. En este bloque se realiza una introducción al segundo volumen de la *Inteligencia sentiente* de Zubiri, con especial énfasis en la relación y distinción entre la inteligencia y el logos, y también con una referencia a la lógica, a las matemáticas, y al problema de la verdad.

Inteligencia y razón. En este bloque se realiza una introducción al tercer volumen de la *Inteligencia sentiente*, de Zubiri, con especial énfasis en el problema de la estructura del conocimiento humano, especialmente en el caso del conocimiento científico, reflexionando sobre sus características propias y sus relaciones con otros tipos de conocimiento.

Bloque 2. La metafísica.

Se trata de una reflexión sobre la filosofía zubiriana de la realidad. Se leerán textos selectos de distintas obras de Zubiri, y se reflexiona sobre el sentido, la necesidad y la posibilidad de una metafísica a la altura de los tiempos. Un campo especial de reflexión es el referido a las relación entre metafísica y la descripción del mundo que hacen las ciencias contemporáneas.

Bloque 3. Antropología.

Cubre los siguientes contenidos:

Sociedad e historia. Es un bloque que versa sobre la relevancia de la reflexión de Zubiri para la conceptualización de la sociedad y de la historia desde una perspectiva contemporánea, a partir de la crisis de las grandes filosofías modernas de la historia y a partir también de una reflexión sobre los límites de diversas aproximaciones contemporáneas a la cuestión de la historia.

La génesis humana. Se trata de un bloque que introduce algunos temas propios de la antropología filosófica de Zubiri, con un énfasis especial sobre la cuestión de la aparición filogenética y ontogenética de lo propiamente humano. Es un tema de especial relevancia para las reflexiones propias de la bioética.

La ética. Se presenta el planteamiento ético de Zubiri, mostrando sus características propias en el contexto de la ética contemporánea, con especial énfasis en la cuestión de la fundamentación de la ética y en su extensión hacia diversas éticas aplicadas.

Bloque 4. Filosofía de la religión.

En este bloque se presenta la filosofía de la religión de Zubiri, con un énfasis especial en su relación con la fenomenología de la religión, y en el significado del concepto de religión. A partir de ahí se reflexiona también sobre el tratamiento zubiriano del problema de Dios, su enfoque de las religiones positivas y su relación con la teología cristiana.

A modo de conclusión, se reflexiona sobre la recepción de la obra de Zubiri en España y fuera de la misma, con una consideración de distintos grupos de estudio zubiriano en todo el mundo, con sus distintos campos de interés, haciendo un énfasis especial en la recepción en Latinoamérica.

6.EQUIPO DOCENTE

DATOS NO DISPONIBLES POR OBSOLESCENCIA

7.METODOLOGÍA

Esta asignatura se realiza en la Fundación Zubiri quien, sin coste adicional alguno para el estudiante, se



encarga de la realización del curso, de la tutoría y de la evaluación, en colaboración con el Prof. Jacinto Rivera de Rosales. Hay tres maneras de llevar a cabo esta asignatura:

En primer lugar, es posible realizar el curso mediante la lectura de varios libros impresos, en los que se encuentra el material correspondiente a los distintos bloques temáticos. Como apoyo para esta forma de estudio es posible recurrir al curso telemático de la Fundación Xavier Zubiri (www.zubiri.net), donde existe un foro para realizar consultas a dos especialistas en la obra de Zubiri.

En segundo lugar, cabe la posibilidad para cualquier alumno matriculado de realizar exclusivamente el mencionado curso telemático de la Fundación Xavier Zubiri (en www.zubiri.net), siguiendo las lecturas y las actividades telemáticas propias de ese curso on-line.

En tercer lugar, todos los alumnos matriculados pueden asistir al curso presencial que ofrece la Fundación Xavier Zubiri en su sede de Madrid. (consultar en www.zubiri.net), con una metodología que combina las clases y el seminario, y donde distintos especialistas en la obra de Zubiri exponen su pensamiento. En el caso de realizar el curso presencial, los profesores de cada bloque proporcionarán algunas lecturas adicionales a los estudiantes.

8.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Comentarios y anexos:

Bibliografía obligatoria

Zubiri, Xavier: *Inteligencia sentiente* (*Inteligencia y realidad*, Madrid, 1980; *Inteligencia y logos*, Madrid, 1982; *Inteligencia y razón*, Madrid, 1983). Se trata de la lectura en la que se basan los tres primeros bloques temáticos de la asignatura.

9.BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Comentarios y anexos:

Lecturas recomendadas

Ferraz Fayos, Antonio: *Zubiri: el realismo radical*, Madrid, 1988.

Gracia, Diego: *Voluntad de verdad. Para leer a Zubiri*, Madrid, 2007 (2ª ed.).

Pintor Ramos, Antonio: *Génesis y formación de la filosofía de Zubiri*, Salamanca, 1983 (2ª ed.).

Zubiri, Xavier, *Sobre la realidad*, Madrid, 2001. Es un curso de Zubiri del año 1966 que ha sido publicado póstumamente y que proporciona una buena introducción a su pensamiento.

Bibliografía complementaria comentada

Corominas, J., y J. A. Vicens, *Xavier Zubiri. La soledad sonora*, Madrid, 2006. Es una amplia biografía de Zubiri, de fácil lectura, que no sólo presenta la personalidad del filósofo, sino que da una buena idea del panorama intelectual de su tiempo, y de la génesis de diversos temas centrales del pensamiento de Zubiri.

Gracia, D. (editor), *Desde Zubiri*, Granada, 2004. Una obra colectiva en la que se analizan diversos aspectos de la obra de Zubiri (su actividad durante la guerra civil, su relación con la posmodernidad, su relación con la ciencia, su relación con la fenomenología, con el pensamiento de Heidegger, con la filosofía de la religión, y su posible continuidad en nuestro tiempo).

Gracia, D., *Fundamentos de bioética*, Madrid, 1989. Una utilización de la filosofía de Zubiri en el campo de la bioética, con un importante diálogo con diversas corrientes de la ética fundamental y aplicada.

Lazcano, R., *Repertorio bibliográfico de Xavier Zubiri*, Washington, 2006. Un repertorio completo de la bibliografía de Zubiri y sobre Zubiri, hasta el año de su publicación.

Marquínez Argote, G., *Historia de la palabra realidad desde sus orígenes latinos hasta Zubiri*, Bogotá, 2006. Es un estudio filológico y filológico sobre los significados de la palabra realidad, donde se muestra su carácter relativamente moderno y los motivos de su paulatino desplazamiento del "ser".

Nicolás, J. A. y Barroso, O., *Balance y perspectivas de la filosofía de X. Zubiri*, Granada, 2004. Se trata de un panorama de los distintos temas de la filosofía de Zubiri, de la recepción de Zubiri en distintos lugares del mundo, y de su relación con distintos pensadores antiguos, modernos y contemporáneos. Es una obra colectiva en la que participan muchos de los especialistas en Zubiri y proporciona un buen panorama del estado actual de la recepción de Zubiri.



E17C1BF1F6FD0B9FD13A033DD88A892

Nicolás, J. A., y Espinoza, R. (eds.), *Zubiri ante Heidegger*, Barcelona, 2008. Es una obra colectiva en la que se abordan, desde distintos puntos de vista, las relaciones entre Heidegger y Zubiri.

Pintor Ramos, Antonio: *Zubiri (1998-1983)*, Madrid, 1996. Se trata de un breve libro introductorio, con varios textos. Es un buen texto inicial para principiantes.

10. RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

Curso virtual

En la página web de la Fundación Xavier Zubiri (www.zubiri.net) se ofrece un curso telemático de Introducción a la filosofía de Xavier Zubiri en el que pueden participar todos los alumnos matriculados en el curso de doctorado de la UNED.

Videoconferencia

No existe material de videoconferencia

Otros

En la sede de la Fundación Xavier Zubiri es posible consultar presencialmente los archivos sonoros de muchas de las actividades, seminarios y cursos ofrecidos por la Fundación, que pueden servir para profundizar en distintos aspectos del pensamiento de Xavier Zubiri.

Software

En la página web de la Fundación Xavier Zubiri (www.zubiri.net) se pueden encontrar distintos recursos informáticos que funcionan de forma telemática, tales como los catálogos de la Biblioteca personal de Xavier Zubiri, el catálogo del Archivo Xavier Zubiri, y el catálogo de la Biblioteca del Seminario de Investigación. Igualmente, en la página web existen índices electrónicos de todas las obras publicadas de Xavier Zubiri, lo que facilita significativamente el estudio de cualquier concepto de su obra.

11. TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

Profesor

El responsable de la asignatura es el Prof. Jacinto Rivera de Rosales en colaboración con la Fundación Zubiri, quien se encargará de la tutorización de la misma.

Horario de atención al alumno

El Prof. Jacinto Rivera de Rosales: Jueves mañana y tarde

Para la atención del alumno por parte de la Fundación Zubiri, ponerse en contacto con ella a través de su página web: www.zubiri.net

Medios de contacto

Dirección postal: Prof. Jacinto Rivera de Rosales; Filosofía, UNED; Paseo Senda del Rey 7 (Edificio Humanidades); 28040 – Madrid.

Teléfono: 913986951 (pueden dejar siempre un mensaje en el contestador)

Correo electrónico: jrivera@fsof.uned.es

La dirección de la Fundación Zubiri es: C/ Núñez de Balboa 90 – 5º, 28006-Madrid; tel. 914315418; www.zubiri.net; e-mail: fzubiri@zubiri.net.

12. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

En la evaluación de esta asignatura se tendrá en cuenta:

- 1) La información que el estudiante muestra tener sobre la filosofía de Xavier Zubiri.
- 2) La capacidad del estudiante para desarrollar un discurso coherente y argumentado.
- 3) La penetración y capacidad filosófica que muestra el estudiante.

Pruebas Presenciales

Esta asignatura no tiene pruebas presenciales.

Trabajos

La asignatura se evalúa de distintos modos, según la opción que se haya tomado (ver el apartado de "Metodología"):

- 1) Para quienes opten por la lectura de los libros impresos, se requiere la realización de dos trabajos



escritos. Uno de los trabajos tendrá como base los tres libros de Ferraz, Pintor y Gracia mencionados en el apartado de "Lecturas recomendadas". El otro trabajo partirá del libro de Zubiri *Sobre la realidad* (mencionado en el apartado de "Bibliografía obligatoria") o del libro mencionado en el apartado 6.1. El estudiante también podrá acordar con los coordinadores del curso algún otro trabajo según sus intereses filosóficos.

- 2) Para quienes opten por el curso telemático, la evaluación se basa en las actividades mencionadas en el curso telemático, y en un trabajo final.
- 3) Para quienes opten por seguir el curso presencial en la Fundación Xavier Zubiri rigen los siguientes criterios. Todo alumno que asista a un mínimo de 85% de las clases del curso (es decir 17 sesiones de las 20) tiene aprobado el curso. Si quiere subir nota deberá presentar un trabajo. El que asista a menos de 85% de las clases deberá además entregar un trabajo. El tema del trabajo se acordará con el coordinador del curso.

Otros criterios

La participación en foros virtuales (curso telemático) y en los seminarios (curso presencial) se tendrá en cuenta para matizar la nota final.

13.COLABORADORES DOCENTES

Véase equipo docente.

