

LINGÜÍSTICA

Curso 2015/2016

(Código:70021073)

1. PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA

La actividad lingüística está presente en todas las facetas de la existencia de los individuos y de los grupos sociales. El profundo enraizamiento del lenguaje en la naturaleza humana hace que no siempre resulte fácil ver los fenómenos lingüísticos con la distancia que requiere el estudio científico: tras esa habilidad tan cotidiana se oculta, en realidad, el conocimiento interiorizado de un sistema muy complejo y extraordinariamente versátil. El lenguaje constituye, además, un instrumento esencial en la construcción de la identidad grupal y representa una de las manifestaciones más nítidas de los sistemas de valores de una sociedad, por lo que el estudio de la lengua resulta un medio particularmente idóneo para adentrarse en muchos de los aspectos que configuran la cultura.

Por todo ello, el conocimiento de los principales niveles de análisis y de las corrientes teóricas y metodológicas de la investigación sobre las lenguas, así como la capacidad de describir y explicar los fenómenos lingüísticos por medio de un metalenguaje adecuado, representa para un antropólogo una herramienta imprescindible en su actividad profesional.

2. CONTEXTUALIZACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS

Esta asignatura forma parte de la materia *Asignaturas de Arte y Humanidades complementarias de la Antropología*, que tiene como objetivo situar y contextualizar los estudios antropológicos dentro del ámbito más general de las Humanidades, atendiendo a los desarrollos teóricos, descriptivos y metodológicos de las disciplinas afines.

Lingüística es una asignatura básica de 6 créditos ECTS. Se imparte durante el primer semestre del primer año y está pensada para ofrecer los conocimientos básicos y las nociones lingüísticas que resultan imprescindibles como marco de referencia para el estudio del lenguaje.

3. REQUISITOS PREVIOS REQUERIDOS PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Al tratarse de una asignatura que se cursa en el primer año no se exigen requisitos competenciales específicos, además de los que marca la ley para tener acceso a los estudios de Grado.

4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Los logros concretos que el estudiante alcanzará después de haber cursado con aprovechamiento esta asignatura pueden cifrarse en diferentes capacidades, que se organizan en función de su carácter teórico, práctico o actitudinal.

A. Conocimientos

- Caracterizar el lenguaje humano como facultad diferenciadora de nuestra especie
- Explicar las características de las lenguas como sistemas combinatorios discretos
- Exponer los objetivos centrales de la Lingüística como ciencia
- Caracterizar formalmente los diferentes niveles de análisis lingüístico
- Distinguir los parámetros que subyacen a la variación inter- e intralingüística
- Identificar los criterios de clasificación de las lenguas
- Conocer las principales aplicaciones de la Lingüística



B. Destrezas

- Analizar datos lingüísticos de diversa índole
- Demostrar capacidad crítica en el enfoque de los fenómenos lingüísticos

C. Actitudes

- Valorar la diversidad lingüística
- Argumentar a favor de la igual dignidad de todas las lenguas
- Reconocer las aportaciones de la Lingüística para un trabajo interdisciplinar en Antropología

Al mismo tiempo, y de manera integrada, la asignatura contribuirá al desarrollo progresivo de competencias profesionales y académicas generales como las siguientes:

- Capacidad para exponer los conocimientos adquiridos
- Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica
- Capacidad para relacionar los distintos aspectos de los estudios lingüísticos y sus puntos de contacto con otras áreas afines
- Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información de diversas fuentes (bibliográfica, bases de datos, corpus, Internet...)

5.CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Los contenidos de esta asignatura se articulan en diez temas. Los dos primeros presentan los aspectos generales de la reflexión sobre el lenguaje. Los temas 3 a 7 presentan con detalle los diferentes niveles y perspectivas de análisis de los fenómenos lingüísticos. Los temas 8 a 10 se dedican a los aspectos teóricos, metodológicos ya aplicados de la disciplina.

1. El lenguaje y las lenguas
2. La Lingüística y sus fundamentos
3. Fonética y Fonología
4. Morfología
5. Sintaxis
6. Semántica
7. Pragmática
8. Teorías lingüísticas
9. Aplicaciones de la Lingüística
10. Bases metodológicas de la investigación lingüística

En la Guía docente y en el curso virtual de la asignatura cada uno de estos temas aparecerá desarrollado en epígrafes y subepígrafes.

6.EQUIPO DOCENTE

- [MARIA VICTORIA ESCANDELL VIDAL](#)
- [CARMEN VICTORIA MARRERO AGUIAR](#)
- [NURIA POLO CANO](#)
- [MARIA JUANA GIL FERNANDEZ](#)

7.METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

En la modalidad de enseñanza a distancia, propia de la UNED, las actividades formativas de esta asignatura se distribuyen en el tiempo de acuerdo con el siguiente esquema:

A. Interacción con el equipo docente y profesores tutores: 35% de los créditos ECTS:



- asistencia a las tutorías presenciales;
- lectura de las orientaciones para el estudio;
- participación en los foros;
- consulta personal del estudiante al equipo docente y a los tutores;
- realización y revisión de exámenes y de los posibles trabajos.

B. Trabajo autónomo del estudiante: 65% de los créditos asignados:

- lectura y estudio de los textos básicos;
- estudio personal de los materiales complementarios;
- realización de pruebas de evaluación a distancia.

8.EVALUACIÓN

La evaluación de esta asignatura se realiza por medio de un examen final obligatorio, que representa el 80% de la calificación final, y dos pruebas de evaluación continua voluntarias, que suponen el 20% restante. De acuerdo con la legislación vigente, para superar la asignatura es preciso obtener un mínimo de 5 puntos.

1.Prueba Presencial (Examen final obligatorio; 80 % de la calificación final)

- La prueba obligatoria de evaluación es un examen presencial, que se realiza en un centro asociado de la UNED, en las fechas establecidas en el calendario oficial.
- El examen se califica sobre 8 puntos y consiste en un test de 32 preguntas con 4 opciones de respuesta.Cada respuesta correcta tiene un valor de 0,25 puntos. Se restan 0,08 puntos por cada respuesta errónea. La duración del examen es de una hora y media (90 minutos).

2. Pruebas de evaluación continua (Pruebas voluntarias; 20 % de la calificación final)

Las pruebas de evaluación continua son dos, y cada una de ellas se califica con un máximo de un punto. Cada prueba consiste en un cuadernillo de preguntas breves de tipo teórico-práctico. La entrega de las pruebas se realizará a través de la plataforma de la asignatura en las fechas indicadas en el curso virtual.

La puntuación obtenida se sumará a la de la prueba presencial, siempre y cuando la de esta última sea igual o superior a 4 puntos. La calificación final asignada a la evaluación continua no puede conseguirse por otros medios.

9.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Comentarios y anexos:

El equipo docente de la asignatura ha preparado un manual específico para este curso, adaptado a las nuevas enseñanzas de Grado y con la metodología propia de la enseñanza a distancia:

- *Invitación a la Lingüística*, Madrid: UNED/Editorial Universitaria Ramón Areces, 2011.

Además, la asignatura contará con los siguientes recursos, disponibles a través del curso virtual:

- Guía de Estudio, con información detallada para llevar a cabo el estudio y la elaboración de actividades propuestas de manera autónoma
- Actividades y Pruebas de Evaluación Continua
- Orientaciones para el Tutor, con indicaciones sobre el desarrollo de las actividades y la evaluación continua



10.BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Comentarios y anexos:

En el curso virtual, así como en el manual básico de la asignatura, se proporcionan las referencias completas de la bibliografía complementaria para cada tema.

11.RECURSOS DE APOYO

Esta asignatura se imparte con la metodología de enseñanza a distancia propia de la UNED, conjugando el sistema, procedimientos y estructuras que dan soporte a la enseñanza en esta Universidad. Los principales recursos de apoyo son los siguientes:

1. Curso virtual. Esta asignatura está virtualizada en la plataforma de la UNED, y cuenta con los recursos de las nuevas tecnologías que ofrece dicha plataforma:

- Módulo de contenidos, con orientaciones para la planificación del estudio, propuestas de ejercicios, recomendaciones bibliográficas, etc.
- Correo electrónico personal para cada alumno, proporcionado por la UNED, que es el canal oficial por el que le llegarán las notificaciones importantes de la asignatura
- Foro para consultas académicas.

2. Tutorías presenciales en los Centros Asociados distribuidos por España y el extranjero.

3. Presencialidad virtual. Mediante este sistema los estudiantes pueden asistir a una tutoría, impartida desde la Sede Central, desde los Centros Asociados o desde cualquier otro lugar, a través de la herramienta docente telemática AVIP (Aula virtual con tecnología IP) que combina la videoconferencia, la pizarra digital interactiva y otros recursos digitales.

12.TUTORIZACIÓN

La tutorización y el seguimiento del aprendizaje son responsabilidad del equipo docente de la Sede Central y de los profesores tutores de los Centros Asociados.

El modo más eficaz de ponerse en contacto los tutores y con el equipo docente es a través de la asignatura virtual. Se recomienda encarecidamente el uso del foro para exponer cualquier duda; de este modo, el resto de los compañeros también se podrán beneficiar de la información que se proporcione.

La organización y el desarrollo de las actividades prácticas, así como la evaluación continua de los estudiantes son tareas de los profesores tutores.

Puede comunicarse con el equipo docente de la Sede Central a través del correo electrónico AntropoLing(arroba)gmail.com o del teléfono (según los horarios del cuadro adjunto). Puede igualmente recibir atención presencial en la Sede Central mediante cita concertada.

	Mañana	Tarde
	10:00-14:00	16:00.-20:00
	Victoria Marrero	



Martes	91 398 6848	
Jueves	M. Victoria Escandell	Edita Gutiérrez
	91 398 6858	91 398 9228

