

FUNDAMENTOS DE LA EVOLUCIÓN GRAMATICAL

Curso 2015/2016

(Código:24408025)

1.PRESENTACIÓN

Con el estudio de esta materia se pretende que el alumno complete con la perspectiva diacrónica su visión de los problemas gramaticales del español, entendiendo que muchos de ellos solo pueden explicarse si se estudia y se sitúa en su contexto la compleja evolución de las estructuras gramaticales. El objetivo principal, por tanto, es alcanzar una formación teórica y práctica especializada en los mecanismos que operan en los procesos de cambio gramatical.

2.CONTEXTUALIZACIÓN

Fundamentos de la evolución gramatical es una asignatura optativa de 5 ECTS y se imparte dentro del *Módulo de Contenidos Formativos Propios*. Con esta asignatura, se pretende que el alumno sea capaz de entender y explicar los mecanismos más habituales de la evolución gramatical, dentro del marco teórico de las últimas corrientes en Lingüística Histórica. Para ello, deberá apreciar la importancia del cambio lingüístico y la relevancia del establecimiento de un corpus de textos representativos de la lengua en las sucesivas etapas.

Esta materia aporta un aspecto formativo de especial valor para el estudiante que desee dedicarse al análisis gramatical, pues completa la visión sincrónica de otras materias como *El análisis morfológico* o *Sintaxis oral*, y contribuye a una mejor comprensión y aprovechamiento de otras como *Formación de palabras en español*, *Relaciones sintácticas y semánticas en el interior de la oración y el sintagma*, *Gramática y fraseología* o *Análisis de los procedimientos cohesivos del discurso*. Con esta asignatura se cubre una gran parte de los conocimientos de naturaleza histórica que debe poseer quien se ocupe del análisis gramatical, en el ámbito de la investigación o en el ámbito profesional.

3.REQUISITOS PREVIOS RECOMENDABLES

Es necesario que el estudiante tenga actualizados sus conocimientos de gramática sincrónica (Morfología y Sintaxis), pues para entender un proceso de cambio es imprescindible saber analizar los estadios inicial y final. Además, debe ser capaz de aplicar, en esta asignatura, los conocimientos y competencias adquiridas durante el Grado en las asignaturas de carácter histórico (especialmente Fonética y Morfosintaxis histórica). Si el acceso al máster se ha hecho desde un Grado o Licenciatura diferente a Filología o Lingüística, el estudiante debe haber superado con éxito la asignatura de



Introducción a la Gramática del Módulo de Nivelación, en la que habrá adquirido los conocimientos lingüísticos indispensables.

Por otro lado, el alumno que decida cursar esta asignatura también debe poseer las competencias lingüísticas propias de un estudiante universitario, que, en este caso, se concretan en un dominio correcto de la expresión escrita en lengua española. El alumno cuya lengua nativa no sea el español deberá demostrar un suficiente dominio de esta lengua como para poder avanzar en la preparación de la materia, avalado por el certificado de DELE Superior.

Finalmente, debe ser capaz de manejar adecuadamente los recursos informáticos, necesarios en la metodología de la enseñanza a distancia y en cualquier materia orientada a la investigación en Lengua española.

4.RESULTADOS DE APRENDIZAJE

A través de la materia de *Fundamentos de la evolución gramatical*, se pretende que los estudiantes alcancen los objetivos que se detallan a continuación y que son necesarios para completar su especialización en *Análisis gramatical del español*, tanto con vistas a la formación profesional como a la investigación.

Objetivos:

1. Conocer la problemática específica de los mecanismos de evolución gramatical en español.
2. Analizar las características de los procesos evolutivos más frecuentes y sus relaciones con los procesos de cambio de otros tipos (fonético-fonológico y léxico-semántico).
3. Analizar y comprender las condiciones en que se producen procesos de gramaticalización y reanálisis.
4. Analizar la actuación de mecanismos cognitivos de carácter general que condicionan la evolución gramatical.
5. Manejar con rigor la terminología empleada en la asignatura.
6. Conocer y manejar la bibliografía recomendada y saber utilizar los recursos para ampliar las fuentes de referencia.
7. Comprender y valorar la importancia del estudio de la evolución gramatical, así como sus diferencias con los procesos de cambio fonético-fonológico y léxico-semántico.

5.CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

1. Introducción. Tendencias generales en la evolución morfosintáctica
2. La analogía y la diferenciación. Reajustes
3. La gramaticalización
 - 3.1. Procesos de gramaticalización
 - 3.2. Gramaticalización y desgramaticalización. Pragmaticalización
4. Los procesos de reanálisis



- 5. Otros mecanismos que actúan en el cambio morfosintáctico
 - 5.1. Hipercharacterización
 - 5.2. Redundancia y principio de economía
 - 5.3. Sobrecarga funcional
 - 5.4. Desgaste expresivo y recurso a mecanismos alternativos
- 6. La evolución de las palabras gramaticales
 - 6.1. Adverbios
 - 6.2. Marcadores del discurso

6.EQUIPO DOCENTE

- [M^a ELENA AZOFRA SIERRA](#)

7.METODOLOGÍA

Puesto que la materia se imparte en la UNED empleando la metodología de la enseñanza a distancia, utilizará la plataforma de los Cursos Virtuales, que permite al alumno acceder a múltiples herramientas, como, por ejemplo, un Módulo de Contenidos que proporciona orientaciones de todo tipo encaminadas a facilitar la preparación de la asignatura, prácticas comentadas, referencias bibliográficas adicionales, etc.; foros de debate con atención directa por parte del profesor para resolver dudas o realizar comentarios sobre la materia, muy útiles por su carácter abierto que permite la lectura de todos los alumnos; y un correo electrónico que garantiza la comunicación directa, rápida y privada con el profesor. La virtualización es un instrumento extraordinariamente operativo para planificar la materia y para atender la progresión en el estudio y el trabajo del alumno, según el Plan de Trabajo, adaptado a los Créditos ECTS. Este sistema no descarta, por supuesto, la entrevista personal, la atención telefónica, o el uso del correo tradicional, según los requerimientos del estudiante en cada caso.

El estudio de los materiales didácticos deberá complementarse con la consulta por parte del alumno de una bibliografía básica (obras de referencia imprescindibles, tanto impresas como electrónicas, según los casos) y de una bibliografía complementaria.

8.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13): 9788436258745
Título: MORFOSINTAXIS HISTÓRICA DEL ESPAÑOL: DE LA TEORÍA A LA PRÁCTICA (2009)
Autor/es: Azofra Sierra, M.^a Elena ;
Editorial: Cuadernos de la UNED. UNED.

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación



Comentarios y anexos:

Azofra, M.^a Elena (2009): *Morfosintaxis histórica del español: de la teoría a la práctica*, Madrid: Uned.

Azofra, M.^a Elena: *MorFlog. Blog de Morfología e Historia del español*. [En línea: www.morflog.hypotheses.org]

Ridruejo, Emilio (1989): *Las estructuras gramaticales desde el punto de vista histórico*, Madrid, Síntesis.

Material proporcionado en el curso virtual de la asignatura

Comentarios y anexos:

En el curso virtual se especificará cómo deben emplearse estos y otros materiales bibliográficos. La BIBLIOGRAFÍA BÁSICA completa y comentada puede verse en el apartado correspondiente de la *Guía didáctica*.

9.BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Comentarios y anexos:

La relación de BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA recomendada puede verse en el apartado correspondiente de la *Guía didáctica*

10.RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

Como complemento de la bibliografía básica, se facilitarán al alumno materiales didácticos con orientaciones metodológicas, redactados por la profesora responsable de la asignatura.

El principal recurso de apoyo al estudio es el Curso Virtual, a través del cual el estudiante podrá acceder a las nuevas tecnologías que ofrece esta plataforma (ver apartado de *Metodología*). Se utilizarán los medios informáticos y las nuevas tecnologías para el intercambio entre profesor y alumno (consultas y actividades prácticas), sin descartar la atención telefónica o la entrevista personal cuando sea necesario.

11.TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

M.^a Elena Azofra Sierra

Profesora Ayudante Doctor. Profesora Habilitada Titular de *Lengua española*



Dirección: Despacho 702
Departamento de Lengua Española y Lingüística General
Facultad de Filología
Senda del Rey, 7
28040 Madrid

Teléfono: (+34) 91 398 6859

Correo electrónico: eazofra@flog.uned.es

Horario de permanencia: martes, de 15:30 a 19:30 horas.

12.EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

El sistema de evaluación de la asignatura será mixto, conjugando la evaluación continua a lo largo del cuatrimestre con la realización de un examen final que permita determinar el grado de consecución de los objetivos fijados para la materia. En el examen final, de carácter teórico-práctico, el alumno debe aplicar los conocimientos adquiridos durante el curso (tanto los de tipo conceptual como los procedimentales).

La profesora realizará una observación directa del trabajo autónomo de los alumnos y de su participación en las actividades propuestas. Los ejercicios prácticos que se encarguen a lo largo del cuatrimestre tendrán un papel importante en la evaluación continua del alumno. En este sentido, se valorará la participación activa del alumno, ya sea a través del Curso Virtual (consultas a la profesora, respuesta a las actividades previstas para el seguimiento de la materia) o por otros medios disponibles (consulta telefónica, cita concertada, correo electrónico).

Respecto al peso relativo de cada uno de los componentes de la evaluación, cabe señalar que la calificación final del alumno resultará de sumar, en la proporción indicada, la calificación parcial obtenida según los siguientes criterios de evaluación:

- 40% - realización de las actividades propuestas
- 60% - examen final

Para obtener una calificación positiva en la asignatura, es imprescindible un perfecto dominio de las reglas ortográficas del español, además de una expresión correcta en esta lengua. Asimismo, para una evaluación favorable de los aprendizajes se considera primordial que el alumno, al finalizar el curso, haya seguido el plan de trabajo expuesto en la *Guía didáctica*.

13.COLABORADORES DOCENTES

Véase equipo docente.

