

HISTORIOGRAFÍA COMO MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

Curso 2015/2016

(Código: 29902042)

1. PRESENTACIÓN

Los problemas sociales a los que nos podemos enfrentar en nuestro trabajo cotidiano desde la Administración pública, empresas de servicios sociales o entidades sin ánimo de lucro dedicadas a la lucha contra la exclusión social y los problemas sociales se generan en una situación histórica precisa que tiene unos rasgos generales, compartidos con otras situaciones históricas, y peculiaridades formadas en el desarrollo histórico preciso que tienden a escapar a los análisis generales que se producen con metodologías más propias de otras ciencias sociales ya sean estudios comparados o análisis sistémicos.

Por ello, un problema social que se produce en una sociedad determinada necesita ser comprendido, analizado e investigado desde una perspectiva que lo contextualice en el conjunto de tendencias de las que surge el sistema social en el que dicho problema aparece y en su realidad empírica histórica concreta.

La Historiografía es una disciplina que ayuda a conseguir este objetivo a través de la aplicación de diversas técnicas de investigación rigurosas pero que tienen límites, así como potencialidades que debe reconocer y conocer el analista de los problemas sociales.

El método historiográfico, tal y como a día de hoy tiende a ser comprendido, es una metodología de trabajo basada en el Método Científico. Tras muchos años de vaivenes metodológicos que han buscado nuevas herramientas conceptuales y analíticas para acercarse a la Historia, hemos entrado ya en una época capaz de aprender de la diversidad de perspectivas pero sin abandonar la perspectiva científica.

Desde ahí, la historiografía se convierte en un método útil para los científicos sociales que se aproximan al estudio de los problemas sociales. Y que es central para comprender los recursos, los problemas, las potencialidades y las debilidades de un grupo humano dado.

2. CONTEXTUALIZACIÓN

El curso "Historiografía como método de investigación" aproxima a los alumnos de este Master que no hayan cursado el Grado de Historia a los métodos centrales de la investigación histórica. Es un vehículo para la discusión sobre sus principales problemáticas teóricas y metodológicas de esta disciplina durante los dos últimos siglos. Sirve para enriquecer a los alumnos en la comprensión de los límites y posibilidades de esta disciplina en la investigación sobre los problemas sociales y de como complementa los métodos y técnicas desarrollados desde otras ciencias sociales.

La Historiografía, como la mayor parte de las Ciencias Sociales, es una disciplina que discute sobre cual es su objeto de estudio, sobre la objetividad del investigador y los límites del conocimiento verdadero sobre lo que ocurrió en un pasado tanto próximo como lejano. Y que sabe de la relatividad de su conocimiento sobre ello. A lo largo del tiempo, esta disciplina, mucho más antigua que las otras ciencias sociales, ha ido construyendo métodos y técnicas diferentes para poder extraer datos suficientes para poder comprender los hechos históricos. Pero no todas han resultado igual de válidas. Por ello, los alumnos habrán de plantearse cómo debe desarrollarse la investigación histórica sobre los problemas sociales para que sea lo más útil posible al trabajo de intervención social.

3. REQUISITOS PREVIOS RECOMENDABLES



Este curso está dirigido especialmente a aquellos alumnos del Master que vienen de las siguientes disciplinas:

Graduados en Ciencias Sociales (Economía, Sociología, Ciencias Políticas o Antropología). Es una asignatura introductoria en el método historiográfico. No se necesitan, para realizarla, conocimientos profundos asociados a la materia que se imparte. Por ello, a aquellos alumnos que vienen de otras disciplinas ajenas a las Ciencias Sociales, también les será útil cursarla.

4.RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Los resultados de aprendizaje esperados son:

- 1- La comprensión adecuada del alumno de la relación entre las ciencias sociales y la historiografía.
- 2- El conocimiento práctico del método y algunas técnicas de investigación historiográfica.
- 3-La utilidad de la aplicación del método historiográfico a la investigación social.

5.CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Tema 1. Síntesis de la historiografía desde el siglo XIX, delineando una perspectiva general de las cambiantes teorías y polémicas sobre la naturaleza de la 'verdad' histórica y de la objetividad/subjetividad del historiador. Y esquema de los enfoques y métodos de la investigación histórica que nacen de estas diferentes teorías.

Tema 2. ¿Hemos alcanzado el fin de la historia? Argumentos a favor de la línea Fukuyama y en contra

Tema 3. El revisionismo histórico: la cuestión de la memoria histórica.

Tema 4. ¿Hasta qué punto la historia es una ciencia social?

Tema 5. Tendencias de investigación historiográfica en España al comienzo del siglo XXI. Debates y algunas propuestas.

6.EQUIPO DOCENTE

- [JUAN JOSE VILLALON OGAYAR](#)

7.METODOLOGÍA

El curso se desarrolla con una metodología de trabajo a distancia combinada con sesiones presenciales y virtuales, así como un examen presencial.

SESIONES PRESENCIALES Y VIRTUALES

La primera sesión del curso será virtual. Servirá para una primera aproximación al curso y organización del trabajo a distancia de los alumnos. Será una sesión de menos de una hora donde se resolverán dudas y problemas de los alumnos de modo colectivo tras una presentación de la asignatura. En ella, también se tratará sobre el trabajo final de la asignatura.

La sesión presencial primera será impartida por el profesor Villalón. Ésta servirá como complemento de la sesión virtual que tendrá lugar en diciembre.

Si así lo posibilita la dirección del Master, otra sesión será impartida por el profesor Balfour, como conferencia abierta a la



discusión sobre el tema central del curso: el cambio de los métodos historiográficos o alguno de sus retos en la actualidad.

En abril o mayo, antes del examen final, los alumnos podrán asistir a otra sesión virtual en la que se expondrá el modelo de examen y se podrán resolver dudas sobre el trabajo final.

TRABAJO PERSONAL

Por otra parte, los alumnos deben realizar un trabajo personal a lo largo del curso que les aproxime a la materia. Este trabajo consistirá en: a. Lectura y estudio de la bibliografía básica; b. Realización de Pruebas obligatorias de Evaluación Continua; c. Examen final de la material en junio; y, d. Trabajo Final Obligatorio.

a. Sobre la lectura de la bibliografía básica.

La bibliografía básica del curso es: Primero, un libro editado en el año 2009 por el profesor Moradiellos, especialista en Historia que ha desarrollado una labor importante de conceptualización del método Historiográfico; Segundo, un libro que nos aproxima a la investigación historiográfica actual directamente de Elena Hernandez Sandoica y Alicia Langa (ed.), titulado: Sobre la historia actual. Entre política y cultura, del año 2005.

SE RECOMIENDA A LOS ALUMNOS DE ESTA ASIGNATURA QUE EMPIECEN A LEER LA BIBLIOGRAFÍA BÁSICA DESDE EL MOMENTO DE MATRICULARSE EN OCTUBRE PUES ESA ES SU PRIMERA TAREA.

Los alumnos tendrán la oportunidad de, además, acercarse a una bibliografía complementaria. Ésta está formada por varios libros centrales de la Historiografía y por artículos de revistas especializadas aparecidas recientemente y que forman parte de la Hemeroteca de la UNED. Todos ellos ayudarán a los alumnos a comprender mejor cada uno de los temas que se tratan en este curso.

b. Pruebas obligatorias de evaluación continua (PoEC)

A través del curso virtual, los alumnos podrán acceder a realizar un conjunto de pequeños trabajos que sirven para hacer una evaluación a lo largo del curso de su evolución en el aprendizaje de la materia. Estos trabajos han sido pensados para que los alumnos utilicen los conocimientos adquiridos en la bibliografía básica. Dichos trabajos se rellenan en el propio curso virtual, dentro de una herramienta de "Cuestionarios" que se habilitará al efecto desde el comienzo del curso. Y, en la cual, irán apareciendo sucesivamente a lo largo del curso las PoEC.

c. Examen Final de la materia

El trabajo personal desarrollado en los punto a y b tendrá su corolario final en el Examen de la materia que tendrá lugar en las pruebas presenciales de la UNED en Junio. Esta es una prueba de madurez intelectual y conocimientos sobre el método historiográfico. Es de tipo desarrollo. Podrá ser un examen de tres temas a elegir dos. Los cuales habrá que aprobar de forma independiente para poder aprobar el examen. O bien, podrá ser un examen de cinco preguntas que habrá que responder. *No se podrá acceder al examen con material alguno.* El examen durará dos horas.

d. Trabajo Final Obligatorio

En la primera sesión virtual, el profesor Villalón indicará los temas posibles sobre los que se podrá trabajar en el Trabajo Final Obligatorio.

Tras la primera sesión virtual, durante el mes de diciembre, los alumnos deberán presentar una propuesta de trabajo final según un formulario que se les proporcionará en el curso virtual. A final de enero, una vez aprobada dicha propuesta, podrán ponerse a trabajar sobre ello.

Los trabajos consistirán en una investigación empírica historiográfica. El trabajo debe reflejar la madurez científica de los alumnos desde la perspectiva historiográfica.

En junio, los alumnos deberán presentar un artículo de unas 8.000 palabras sobre dicha materia. Las normas de edición se proporcionarán en el curso virtual, en la Guía de Trabajo.

Comunicación



La comunicación con el profesor de la asignatura se realizará a través del curso virtual principalmente así como usando el correo electrónico que cada alumno tiene asignado como alumno de la UNED. Además de ello, hay tutorías en el horario que se indica en esta guía.

8. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13): 9788432314025
Título: LAS CARAS DE CLÍO: UNA INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA (2009)
Autor/es: Moradiellos García, Enrique ;
Editorial: : SIGLO XXI

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788496258488
Título: SOBRE LA HISTORIA ACTUAL. ENTRE POLÍTICA Y CULTURA (2005)
Autor/es: Elena Hernandez Sandioca Y Alicia Langa ;
Editorial: ABADA Editores

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

Comentarios y anexos:

Este es el libro principal de la asignatura:

- Enrique Moradiellos, Las caras de Clío: Una introducción a la Historia, Oviedo: Universidad de Oviedo, 2009

Este autor nos sumerge en los principales debates actuales de la disciplina, así como nos hace una breve introducción de su propio devenir. Con su lectura y estudio, el alumno podrá comprender cual es el objeto de estudio de la Historia, las limitaciones que hasta hoy tenemos para su conocimiento y la relevancia que tiene esta perspectiva a la hora de afrontar el conocimiento de lo humano.

Si bien, para complementar la perspectiva que nos da este autor y aproximarnos a la investigación historiográfica actual directamente será necesario este año leer también el siguiente libro:

-Elena Hernandez Sandoica y Alicia Langa (ed.), Sobre la historia actual. Entre política y cultura, Madrid, Abada Editores, 2005.



9. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Comentarios y anexos:

Esta bibliografía es útil para preparar los trabajos voluntarios de la asignatura, así como el contenido. Ellos servirán para que los alumnos profundicen en algunos temas relevantes de la Historia en la actualidad.

- F. Braudel, La historia y las ciencias sociales, Madrid: Alianza, 1980 (5ª edición).
- E.H. Carr, ¿Qué es la historia? Barcelona: Planeta-Agostini, 1985
- Francis Fukuyama, El fin de la historia y el último hombre, Barcelona: Planeta-Agostini, 1994
- Josep Fontana, La historia después del fin de la historia, Barcelona: Crítica, 1992
- Javier Tusell Gómez Por una historia revisionista de la transición Claves de razón práctica, ISSN 1130-3689, Nº 115, 2001 , pags. 11-21
- Santos Juliá Díaz El franquismo: historia y memoria Claves de razón práctica, ISSN 1130-3689, Nº 159, 2006 , pags. 4-13
- Sebastian Balfour (texto sobre el debate de la memoria histórica que se colgará del curso virtual).

Cualquier edición posterior a las indicadas es útil para el curso. La relación entre la bibliografía y los temas de estudio se indicarán en el Curso Virtual

10. RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

El principal recurso de apoyo al estudio es el Curso Virtual de la asignatura.

El alumno podrá acceder a lo largo del curso al curso virtual mediante su correo electrónico a través de CiberUned.

En el curso virtual, el alumno podrá:

- participar en las sesiones virtuales.
- acceder al plan de trabajo de la asignatura en el que se le explicará como debe utilizar la bibliografía y realizar los trabajos voluntarios. Para ello, podrá acceder a una guía específica para los alumnos en pdf.
- desarrollar actividades de discusión sobre temas relacionados con los contenidos principales de las sesiones presenciales junto a otros compañeros a través de los foros virtuales.
- pedir asesoramiento al profesorado para la realización del trabajo personal a través del foro "cuestiones generales".
- acceder a materiales audiovisuales complementarios.
- acceder a la Guía de Trabajo.
- y realizar las Pruebas Obligatorias de Evaluación Continua (PoEC).



Además, el curso virtual servirá para transmitir al alumno indicaciones sobre nueva bibliografía complementaria o cambios en el programa de la asignatura que aparecerán como "noticias" en su correo electrónico de la UNED y también se realizarán dos o tres sesiones virtuales en la asignatura. La primera en diciembre. Todas se anunciarán una semana antes en el curso virtual.

11.TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

Las tutorías serán realizadas por el profesor Juan José Villalón desde la UNED.

Horario:

- Miércoles de 10:00 a 14:00.

- Teléfono: 913988639

- Correo electrónico: jvillalon@poli.uned.es

Si bien, también podrá ponerse en contacto con el profesor y discutir sobre cuestiones del curso a través de los foros del curso virtual.

Dirección:

UNED

Facultad de Ciencias Políticas y Sociología

Departamento de Sociología III (Tendencias Sociales)

c/ Obispo Trejo, s/n

28040 MADRID

12.EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

La evaluación se realiza en función de:

- El trabajo final de curso ya expuesto en el apartado Metodología. La fecha de entrega del trabajo escrito es junio. De este trabajo se evalúa la calidad de la argumentación en torno al tema y la calidad de las referencias realizadas a la literatura apropiada en el tratamiento del tema. No se aceptarán trabajos que no cumplan con los requisitos de formato exigido. Cada trabajo debe tener una bibliografía al final. Este trabajo debe ser enviado a través de la plataforma virtual donde aparecerá oportunamente un apartado para ello dentro de "Entrega de tareas". La calificación máxima de este trabajo es un diez. Este diez es igual a un seis en la calificación final. La comunicación de dicho trabajo al alumno se hará mediante el correo electrónico del alumno en la UNED y mediante el curso virtual.

- Un examen realizado al final del curso que debe ser preparado especialmente con la bibliografía básica y el material proporcionado en el curso virtual. Este examen se puntuará sobre diez. Un diez en el examen corresponde a un dos en la calificación final.

- Los PoEC: cada uno de ellos se valorará sobre 10. La suma total de los trabajos corresponde con un dos en la calificación final.

El trabajo final y el examen debe ser superado con mínimo un cinco sobre diez para una valoración positiva de la asignatura.

Los PoEC pueden no ser aprobados y aún así aprobar la asignatura. Si bien, la no realización de los PoEC impedirá



automáticamente llegar a una nota final superior a 8.

13.COLABORADORES DOCENTES

- SEBASTIAN BALFOUR

