

ANTROPOLOGÍA DEL MUNDO ÁRABE MUSULMÁN

Curso 2016/2017

(Código: 70024114)

1. PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA

Antropología del mundo árabe musulmán se presenta como una asignatura optativa en el primer semestre del cuarto curso del Grado de Antropología Social y Cultural. La Formación Optativa se encuadra dentro de la Materia IX, que tiene como objetivo fundamental:

Perfilar la formación del alumnado con arreglo a sus propios intereses de conocimiento y profesionales, una vez ha recibido los elementos fundamentales de la formación antropológica.

La asignatura *Antropología del mundo árabe musulmán*, asociada a la Materia VI, *Ámbitos temáticos de la antropología*, concreta este fin siguiendo la relación de las competencias generales y resultados del aprendizaje que ambas materias comparten.

En este sentido, los objetivos de la asignatura son:

- Fomentar la capacidad de análisis, síntesis y razonamiento crítico en el alumnado.
- Dotar al alumnado de herramientas de comunicación oral y escrita imprescindibles para el conocimiento etnográfico y su implementación en el ámbito del conocimiento y profesional.
- Favorecer el compromiso ético.
- Saber aplicar la reflexividad teórico-metodológica para evitar el etnocentrismo y androcentrismo en los modelos de análisis.
- Conocer la historicidad de los sistemas sociales y culturales.
- Dominar las teorías sobre producción de diversidad social y cultural, y los procesos diversos de relación intercultural.
- Percibir la variabilidad del mundo árabe musulmán en toda su complejidad y la teoría antropológica al respecto
- Usar el corpus etnográfico generado por la disciplina en esta área de estudio.



- Valorar la incidencia de la cultura, como proceso, en los diversos sistemas de acción social que se dan en el mundo islámico actual.

2.CONTEXTUALIZACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS

2-1. Esta asignatura da la posibilidad al alumnado de conocer, desde una perspectiva antropológica, la complejidad social y cultural actual del mundo árabe musulmán, así como profundizar en el corpus generado por esta disciplina en el área concreta de estudio.

Estos objetivos quedan perfectamente plasmados en el libro de Dale F. Eickelman, *Antropología del Mundo Islámico*, primera obra traducida de este antropólogo, especialista en teoría antropológica y el estudio de las sociedades complejas, la antropología del Islam y Oriente Medio.

Esta obra Eickelman recorre una gran área geográfica -desde Turquía a Marruecos, pasando por algunas zonas de la antigua URSS-, presentando, entre otras cuestiones, una selección de etnografías que nos permiten abordar con gran imparcialidad el estudio de las diferentes poblaciones que en ella se asientan.

Otras de las características que hacen de este libro una obra de referencia son: la diversidad de temas y la estructura en que se presentan, capaz de mostrarnos toda la complejidad social y antropológica del área; la contemporaneidad de los datos, contextualizados en su marco histórico; o la sección de bibliografía comentada que se recoge al final de cada capítulo, lo que permite al alumnado atraído por algún tema o país, tener un primer referente para abordar sus intereses específicos.

Asimismo, esta asignatura permite al estudiante considerar la incidencia de la cultura, como proceso, en los diversos sistemas de acción social que se dan en un área concreta de estudio, Argelia, a través de una etnografía ya clásica, *Antropología de Argelia* de Pierre Bourdieu. Esta monografía, primera obra del autor, es introducida por un breve texto escrito por Elena Hdez. Corrochano, que nos ofrece una sinopsis del mundo árabe musulmán de interesante lectura para los no iniciados.

2.2. Las competencias generales que promueve, de modo general, el Grado en Antropología Social y Cultural están presentes en el diseño de esta asignatura. Remitimos a quien se interese en ello al plan de la titulación.

Las competencias específicas a adquirir por el alumnado de Grado de Antropología Social y Cultural en la UNED están presentes en los objetivos de la asignatura. El material utilizado no sólo le aportará un conocimiento de los fundamentos teóricos actuales de la antropología del área, sino que también le dotará de las herramientas necesarias para su aplicación en la práctica profesional.

3.REQUISITOS PREVIOS REQUERIDOS PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Esta asignatura se imparte en el cuarto curso del Grado de Antropología, primer semestre. Este hecho posibilita que los/las estudiantes hayan adquirido conocimientos que les serán de utilidad a la hora de abordar el material propuesto. El planteamiento de estudio no solo ampliará el entendimiento de esta área socio-cultural compleja, sino que además les



otorgará un pensamiento crítico-reflexivo que les permitirá analizar la situación de sus poblaciones desde la imparcialidad y el saber acreditado.

La metodología que plantea el equipo docente en esta asignatura permite considerarla como independiente. Las teorías y las etnografías propuestas en el material obligatorio, facultan al alumnado a realizar un estudio sistemático de unas poblaciones que, aún compartiendo un mismo territorio, ser arabófonos (tener el árabe como lengua maternal, oficial o cultural), y/o profesar la religión islámica, llegan a expresar variadas prácticas sociales y culturales que las distinguen.

El material didáctico obligatorio que el/la estudiante deberá manejar para superar con éxito esta asignatura se compone de dos libros. Por un lado, el texto Dale F. Eickelman, *Antropología del Mundo Islámico*, que nos da una visión amplia y detallada de las situaciones socio-políticas y culturales del área de estudio. Por otro, el libro de Pierre Bourdieu, *Antropología de Argelia*, que profundiza en las estructuras sociales de las poblaciones de un país concreto.

Antropología del mundo árabe musulmán se podrá superar con éxito si el/la estudiante maneja correctamente y con agilidad los conocimientos que se compendian en las lecturas obligatorias y realiza satisfactoriamente la prueba presencial.

La prueba de evaluación continua (PEC) es voluntaria y su fin es ayudar a la correcta realización del trabajo obligatorio que el alumnado deberá realizar para superar la asignatura. El/la estudiante que por algún motivo desee abandonar la evaluación continua sin haberla concluido podrá hacerlo, sin ningún coste negativo en su calificación final. La evaluación continua solo puntuará en los casos en que haya entregado el trabajo obligatorio en el plazo fijado y esté aprobado.

Todos los libros y artículos seleccionados por el equipo docente están en castellano. No es preciso que el alumnado conozca otras lenguas distintas para cursar esta asignatura, aunque es muy recomendable un cierto nivel de lectura en inglés o francés si se quiere ampliar conocimientos. Los libros de lectura recomendada son de fácil acceso en bibliotecas universitarias, por lo que el/la estudiante no se verá en la obligación de comprarlos. Los artículos para la realización de la evaluación continua se colgarán en el curso virtual de la *plataforma aLF*, icono *documentos*, junto con algún material complementario -siempre y cuando no se vulneren los derechos de autor-. Es conveniente, sino imprescindible, que los estudiantes tengan alguna conexión a Internet y un mínimo conocimiento de la *plataforma aLF* utilizada por la UNED, sobre todo en el caso de querer realizar el ejercicio de la evaluación continua.

4.RESULTADOS DE APRENDIZAJE

A la adquisición de las competencias generales del grado de Antropología Social y Cultural y a las específicas de la Materia IX, señaladas anteriormente, el estudiante alcanzará con esta asignatura:

- El conocimiento de las últimas teorías y corrientes de investigación.
- La aplicación práctica y reflexiva de las nociones teóricas.
- Imparcialidad en la aplicación de los datos adquiridos a través del estudio.
- Compresión de los efectos de la globalización en las sociedades complejas y en los grupos culturales.

5.CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA



La asignatura *Antropología del mundo árabe musulmán*, inicia al alumnado en el estudio antropológico del mundo islámico. Los libros de lectura obligatoria no solo muestran el trabajo etnográfico de los investigadores especialistas del área, sino que aportan una gran cantidad de datos sobre su situación social y diversidad cultural.

La materia de la asignatura, como ya hemos señalado, se compendia en dos libros que hemos dividido en tres bloques de estudio:

1. *Iniciación al mundo árabe musulmán.*

El/la alumno/a debería comenzar esta asignatura con la lectura de la *Introducción* que la Dra. Hdez. Corrochano ha realizado al libro de Pierre Bourdieu, *Antropología de Argelia*. Este breve trabajo expone, de manera genérica, algunas cuestiones histórico-antropológicas características del mundo islámico, en general, y de los países de la cuenca mediterránea en particular.

2. Conocimiento y estudio de la Antropología del mundo islámico.

El segundo bloque se abordará a través del libro de Dale F. Eickelman, *Antropología del Mundo Islámico*, primera obra traducida de este antropólogo. La complejidad y diversidad temática de este libro obliga al estudiante hacer más de una lectura pausada, señalando convenientemente en el texto los argumentos, las etnografías y tesis que en él se exponen.

3. Implementación del trabajo de campo a la generación de teorías.

Este bloque permite al estudiante considerar la incidencia de la cultura, como proceso, en los diversos sistemas de acción social que se dan en un área concreta de estudio, Argelia. El libro de Pierre Bourdieu, *Antropología de Argelia*, a parte de ser una etnografía ya clásica, nos muestra los primeros pasos que dio este sociólogo cualitativo en la creación de su conocida teoría del *habitus*.

6.EQUIPO DOCENTE

- [ELENA HERNANDEZ CORROCHANO](#)

7.METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Gracias a la metodología de la enseñanza a distancia propia de nuestra universidad, las y los alumnas/os podrán obtener, mediante el estudio individual y la interacción con profesoras/es y compañeras/os en el curso virtual, un conocimiento reflexivo y crítico de las lecturas obligatorias y recomendadas. A esto se le unirá el material complementario que el/la estudiante encontrará en la Plataforma aLF, icono *Documentos*. En él se colgarán artículos y material documental –en algunos casos realizado por el equipo docente- que le servirá tanto para la realización de la evaluación continua, como de apoyo al estudio.

Habrà una prueba presencial que representará el 95% de la nota final.



La prueba de evaluación continua (PEC) ejercitará al alumnado en el *trabajo* que debe entregar como parte de su *evaluación final*. El ejercicio propuesto para la PEC es la lectura y comentario escrito de un artículo que el alumno deberá elegir entre los propuestos por el equipo docente. Este deberá estructurarse en las mismas partes que el trabajo obligatorio y nunca deberá sobrepasar las dos caras de UN FOLIO. Formato word. Times New Roman. Tamaño 12. Interlineado, 1.5.

La entrega y realización correcta del trabajo propuesto para esta prueba permitirán al estudiante superarla positivamente. El alumno contará con el asesoramiento del equipo docente para su elaboración, debiéndola entregar obligatoriamente en el plazo fijado. La evaluación continua repercutirá en la nota final siempre y cuando el trabajo obligatorio de la evaluación final esté aprobado.

8.EVALUACIÓN

El aprendizaje del alumno/a se evaluará mediante dos procedimientos:

1. Evaluación continua

La evaluación continua consta de un ejercicio. Para ser corregida es obligatorio entregarla en el plazo señalado por el equipo docente. El/la alumno/a decidirá libremente si desea realizarla. Este ejercicio solo se computará cuando el trabajo de la prueba final esté aprobado. Es decir, que su realización permitirá mejorar las notas de los trabajos aprobados, pero los no aptos impedirán que se contabilice.

La evaluación continua se evaluará como apto (1) o no apto (0). Si el alumno recibe la calificación de apto, se le sumará 0,5 al trabajo aprobado.

1. Prueba personal final.

La prueba personal final consta de dos partes:

- Primera parte: entrega de un trabajo que nunca deberá superar cinco caras de folio. El trabajo se valorará con seis puntos.

Formato word. Times New Roman. Tamaño 12. Interlineado, 1.5.

Para aprobar la asignatura el trabajo debe estar aprobado. En el caso de suspender el trabajo en la 1ª Pp. de mayo/junio, el estudiante podrá reelaborarlo y entregarlo de nuevo para la convocatoria de septiembre, La entrega se hará SIEMPRE antes del 15 de Julio.

La temática del trabajo obligatoriamente debe sustentarse teóricamente en las lecturas obligatorias, por lo que su uso y referencias a estos textos es imprescindible.



- Segunda parte: Una prueba presencial obligatoria escrita que contará de cuatro preguntas cortas, calificadas con un punto (espacio máximo permitido en el examen, un folio por las dos caras).

Se permitirá el uso de material en el examen: *solo los libros obligatorios de la asignatura.*

Las preguntas versarán sobre el material obligatorio y sobre el trabajo presentado.

Es imprescindible aprobar este ejercicio para que el trabajo obligatorio puntúe. En caso de suspender esta segunda parte, la nota del trabajo aprobado tendrá validez exclusivamente para la convocatoria de septiembre del año en curso. El/la estudiante que haya pasado la prueba presencial obligatoria escrita y suspendido el trabajo, deberá presentarse en septiembre de nuevo a esta prueba, pues la asignatura se considerará suspensa.

La nota final será el resultado de la suma de las calificaciones de los dos ejercicios obligatorios (6 y 4 puntos respectivamente), más la evaluación continua aprobada, si es que la ha realizado. En el hipotético caso que el/la estudiante saque un 10 como nota final y tenga un apto en la evaluación continua, optaría a matricula de honor $[(6+0,5)+4=$ matricula de honor].

9.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13): 9788472902022
Título: ANTROPOLOGÍA DEL MUNDO ISLÁMICO
Autor/es: Eickelman, Dale F. ;
Editorial: : BELLATERRA

Buscarlo en Editorial UNED

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

ISBN(13): 9788480047883
Título: ANTROPOLOGÍA DE ARGELIA (1ª)
Autor/es: Bourdieu, Pierre ;
Editorial: CERA

Buscarlo en Editorial UNED

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Comentarios y anexos:



Se recomienda al alumno siga el orden de lecturas propuesto en el apartado 5. Contenidos de la asignatura, de la guía.

10.BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13): 9788420667867
Título: OCCIDENTE Y LOS OTROS. HISTORIA DE UNA SUPREMACÍA
Autor/es: Bessis, Sophie ;
Editorial: : ALIANZA EDITORIAL

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788422659808
Título: HISTORIA DE LOS PUEBLOS ÁRABES
Autor/es: Hourani, Albert ;
Editorial: CÍRCULO DE LECTORES

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788432308604
Título: ISLAM :
Autor/es: Balta, Paul ; Arnaldez, Roger ; Lamand, Francis ;
Editorial: SIGLO XXI

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788437619958
Título: FEMINISMO Y MODERNIDAD EN EL PRÓXIMO ORIENTE.
Autor/es:
Editorial: CÁTEDRA

Buscarlo en librería virtual UNED



Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788437624600

Título: MUJERES Y FAMILIA EN EL MARRUECOS MODERNIZADO (2007)

Autor/es: Elena H Corrochano ;

Editorial: Cátedra Feminismo

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

Comentarios y anexos:

Esta bibliografía es básica en el caso de que el/la estudiante desee ampliar de forma personal conocimientos respecto a cualquiera de los temas que se tratan en el curso y en la bibliografía obligatoria.

11.RECURSOS DE APOYO

El alumnado dispone de diversos recursos de apoyo al estudio en esta asignatura. El equipo docente está disponible en sus horarios de guardia para consultas telefónicas, con el propósito de orientarle y responder a cualquier duda que pueda tener. Las y los estudiantes también pueden contactar con los profesores a través del *correo electrónico* o *Foro del Equipo Docente* en el curso virtual.

La conexión a Internet posibilita utilizar estos recursos y realizar la evaluación continua, por lo que tener acceso a la red es necesario, aunque no imprescindible, para superar esta asignatura. A través del curso virtual se podrá:

1. Llevar a cabo el ejercicio de *evaluación continua*.
2. Mediante los distintos *Foros*, consultar cualquier duda que surja de los contenidos de la materia con los profesores, además de ver las preguntas que otros alumnos hacen y las respuestas del equipo docente.
3. Formar *grupos de trabajo* para trabajar en equipo con otros alumnos si así lo desean.

A través de la conexión a Internet los/as alumnos/as podrán, además, acceder a conferencias, programas de televisión y radio de la UNED que sean de interés para esta asignatura, cuando este tipo de recursos multimedia estén disponibles.

Las bibliotecas de los distintos centros asociados y la Biblioteca Central de Madrid dispondrán de copias de los textos



obligatorios.

12.TUTORIZACIÓN

La profesora Elena Hdez. Corrochano estará disponible en sus horarios de guardia para consultas telefónicas (ver página Web del Departamento. Ext. 8925), con el propósito de orientar a las/los alumnas/os y responder a cualquier duda que puedan tener respecto a los contenidos del material y la evaluación continua.

Los alumnos también pueden contactar con ella a través de su correo electrónico (ecorrochano@fsof.unes.es) para cualquier consulta relativa a la asignatura. Además, se atenderá al estudiante a través del Foro del Equipo Docente en el curso virtual. La profesora se encargará de responder a las dudas de contenido planteadas allí con una frecuencia proyectada de una vez cada quince días, como mínimo, durante los períodos lectivos.

