ASIGNATURA DE MÁSTER:

GRAMÁTICA LINGÜÍSTICA

Curso 2016/2017

(Código:24402692)

1.PRESENTACIÓN

Esta asignatura, impartida por el Profesor Catedrático Manuel Pruñonosa Tomás, propone el estudio de la gramática desde una fundamentación lingüística acorde con el planteamiento cognitivo que realiza el equipo del área de Lingüística General de la Universidad de Valencia, encabezado por el profesor Ángel López García (Cf.: HYPERLINK http://www.uv.es/=alopez/gramatica/). Se estudia el lenguaje a partir de las relaciones entre la lengua y la conciencia lingüística.

Manuel Pruñonosa Tomás ha sido también Profesor del Plan Nacional de Perfeccionamiento del Profesorado (Sintaxis histórica del español, Universidad de Valencia, 1983); de los estudios de traducción en Johannes Gutenberg-Universität Mainz im Germersheim (Fachbereich Angewandte Sprachwissenschaft, Rep. Fed. de Alemania, 1985); y del International Studies Abroad (Spanish Grammar, Universidad de Valencia, 2004).

Coordinador técnico de contenido del portal de Humanidades Liceus, área de Lingüística General (http://www.liceus.com/cgi-bin/aco/ling_geral/index.asp); miembro del comité de organización del 20th International SEDERI Conference (Valencia, 22-24/04/2009, Internacional), miembro del Consejo Asesor del Seminario Internacional de Estudios sobre la Cultura Escrita «José Trenchs Odena», Universitat de València. Miembro (desde 1998), del Consejo Editorial (Asistente de Redacción) de *UniverSOS. Revista de lenguas indígenas y universos culturales,* Universitat de València. Miembro (desde 2004), del Consejo Editorial de *LynX - Documentos de trabajo,* Universitat de València.

Material de documentación para lingüística y traducción en la página web personal:

- http://www.uv.es/prunonos/linkling.htm
- http://www.uv.es/prunonos/linktrad.htm
- http://www.uv.es/prunonos/linktradlist.htm

La asignatura propuesta contribuye a completar los objetivos, conocimientos, procedimientos y actitudes del Máster. Además de resumir el estado de la cuestión relativo al tema gramática cognitiva, el curso se centra en la vertiente perceptivo-visual de la gramática, con especial atención a sus manifestaciones sintácticas.

2.CONTEXTUALIZACIÓN

Esta asignatura va incluida en el Módulo de Contenidos Formativos Propios. Respecto del Módulo de Contenidos Comunes, supone centrarse en las relaciones entre el lenguaje y la percepción, lo que le presta carácter de fundamentación Y en cuanto al módulo de contenidos formativos propios, lleva a la práctica o sirve de marco introductorio para muchos de los aspectos en ellos tratados. Los conocimientos adquiridos preparan al alumno para situar la lingüística en las coordenadas generales que le corresponden y disponen su interés hacia el conocimiento de los sistemas semióticos genéticamente paralelos al suyo.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
89A11D16438C22F8F272FBE54F6C35A1

3.REQUISITOS PREVIOS RECOMENDABLES

Se requiere conocer los resortes básicos de la teoría y de la práctica lingüísticas. Además:

- Ser capaz de enfrentarse a un análisis lingüístico de correlaciones formales, especialmente en sus planos fónico-ortográfico, morfosintáctico y léxico-semántico.

- Utilizar instrumentalmente, al menos, el español y el inglés.

- Realizar las investigaciones bibliográficas que requiere el curso.

- Capacidad asimismo de redactar trabajos escritos en el nivel científico que requiere la etapa educativa correspondiente al posgrado.

4.RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Familiarizarse con una de las disciplinas fundamentales de los estudios lingüísticos, la Gramática cognitiva, y con su contexo metodológico.
- Conocer el esquema completo de las categorías perceptivas del lenguaje, especialmente en sus relaciones con la lengua española.
- Conocer las corrientes actuales de la Lingüística Perceptiva.
- Distinguir, fundamentalmente por medio de testimonios empíricos, las relaciones entre la escena contextual y su verbalización.
- Distinguir, especialmente a través de testimonios empíricos, el modelo común y los modelos particulares de las lenguas en los planos de análisis nominal, de determinación y verbal.

5.CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Los contenidos de la asignatura se centran en el conocimiento de los resortes básicos de la teoría y de la práctica lingüísticas. Atienden, por ello, al análisis lingüístico de correlaciones formales, especialmente en los planos fónico-ortográfico, morfosintáctico y léxico-semántico. Asimismo, al conocimiento de las investigaciones bibliográficas que requiere el curso.

Programa de la asignatura

Tema 1. Lenguaje y visión.

Atiende fundamentalmente al conocimiento del concepto de percepción lingüística y su contexto metodológico y a la distinción de las estructuras icónicas respecto de las formales, con base bibliográfica selecta.

Tema 2. La escena oracional y sus elementos.

Distinción de las estructuras oracionales que tienen correlatos visuales; relaciones entre Lingüística y Psicología, correlatos más patentes de ambos campos; corrientes tradicionales de la Lingüística Perceptiva.

Tema 3. La frase nominal y la frase verbal.

Criterio perceptivo de la distinción de estructuras de la frase nominal y verbal. Estructura de frase y contexto extraverbal. Valoración crítica de materiales respectivos y estudio específico de alguna de las corrientes actuales de la Lingüística perceptiva.

6.EQUIPO DOCENTE

Véase Colaboradores docentes.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
89A11D16438C22F8F272FBE54F6C35A1

7.METODOLOGÍA

El desarrollo del aprendizaje se basa fundamentalmente en la comunicación con el profesor tutor (donde lo haya) o con el profesor de la asignatura en la Sede Central, por correo electrónico, correo postal, teléfono o consultas presenciales dentro del horario previsto para ello. El medio más adecuado para un seguimiento de tutela es el foro de la página web, donde el estudiante puede organizarse, con otros compañeros, en grupos interactivos bajo la supervisión del profesor. Este sistema no ha de sustituir, claro está, al ejercicio personalizado y, sobre todo, a la redacción de trabajos parciales y al ensayo final de la asignatura.

Se recomienda presentar al tutor o enviar al profesor los comentarios y los resúmenes propuestos en cada tema. Este resumen se extenderá al final del curso a un balance recopilatorio de la materia estudiada, que se entregará con el trabajo final para la evaluación global de la asignatura.

Se comenzará leyendo la introducción general de cada tema contenido en la *Guía.* A continuación se revisará con atención la bibliografía básica indicada. Después se localizarán, cuando sean necesarias, las fuentes bibliográficas que amplíen el conocimiento adquirido. La práctica del resumen será, en todos los casos, muy recomendable. Después se podrá pasar al análisis de los textos fijados, que se llevará a cabo siguiendo las pautas generales fijadas en cada momento.

El estudio en la UNED comprende un ejercicio continuo de auto-evaluación.

Se partirá, en cada tema, del material de estudio básico de la asignatura *Gramática lingüística.*

Se trata de una obra muy reciente, que se ajusta bien, en sus sucesivos capítulos, al temario de la asignatura. Presenta, en líneas generales, una exposición correcta de los contenidos, no excesivamente fragmentaria pese a estar redactada por varios autores.

En cada tema, se harán las lecturas complementarias recomendadas (algunas de ellas reproducidas en la página web del máster) y se redactarán los resúmenes y los comentarios indicados.

Recomendaciones:

- Seguir de modo escalonado los temas.

- Ejercitar la lectura selectiva y crítica.

- Elaborar resúmenes propios con esquemas adecuados y taxonomía de conceptos y términos fundamentales del tema.

- Realizar las pruebas establecidas.

- Apuntar lo no comprendido y recurrir a las obras de consulta (manual, diccionario…) o al tutor o profesor de la asignatura.

8.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Comentarios y anexos:

Se partirá, en cada tema, de la obra de Ángel López (2005): *Gramática cognitiva para profesores de español L2*, Madrid Arco/Libros, y de los trabajos del mismo autor que tienen por referencia GL1 a GL6.

La primera es una obra que se ajusta bien, en sus sucesivos capítulos, al temario de la asignatura. Presenta, en líneas generales, una exposición muy clara de los contenidos. Los otros trabajos indicados son igualmente adecuados a los propósitos de esta materia y constituyen el material de referencia para la evaluación final.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
89A11D16438C22F8F272FBE54F6C35A1

López García, Ángel 1993: «Linguistica topologica e percezione visiva». *Versus. Quaderni di Studio semiotici*, 65/66, 1993: 67-78. (Documento GL1 ling top_perc.pdf)

López García, Ángel 2004: «Tres dominios cognitivos y un solo sistema de leyes». *Revista Argentina de Lingüística*. 16, 2004. (Documento GL2 dominios cognitivos.pdf)

López García, Ángel 1989: *Fundamentos de lingüística perceptiva*, Madrid, Gredos.

Bibliografía de ampliación conceptual del temario.

López García, Ángel 1994: «Categorías y funciones en la percepción de la oración». En Fco. Hernández Paricio, ed.,: *Perspectivas sobre la oración. Zaragoza, Universidad de Zaragoza, 1994: 185-204. (documento GL3 categorias funciones.pdf)*

López García, Ángel 2004: « Una caracterización cognitiva de la actancia». En Enrique Serra y Gerd Wotjak, eds. *Cognición y percepción lingüísticas*. València / Leipzig, Universitat de València / Leipzig Universität, 2004: 108-117. (documento GL4 actancia.pdf)

López García, Ángel 1994-1998: *Gramática del español*, vols. I, II y III, Madrid, Arco/Libros.

López García, Ángel 2002: «La formación de palabras como proceso cognitivo». En Joaquín García-Medall, ed.: *Aspectos de morfología derivativa del español*. Lugo: Tris Tram. 79-93 (documento GL5 formación palabras.pdf).

López García, Ángel: «El contraste de lenguas desde el método cognitivo-topológico». (no publicado) (documento GL6 contraste lenguas.pdf).

9.BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Comentarios y anexos:

Tiene como objetivo ampliar la base bibliográfica anterior y dotar al estudiante de los medios necesarios para completar su formación en esta materia.

Todos estos autores y obras son de interés específico para la asignatura y la Lingüística perceptiva en los órdenes comprensivo, textual, conceptivo e icónico (proceso de información), psicológico, comunicativo (conversacional) y discursivo.

Bacaicoa Ganuza, Fernando 1987: *La comprensión lingüística: un enfoque cognitivo*. Salamanca, Universidad Pontificia.

Beaugrande, Robert-Alain de and Wolfgang Dressler 1981: *Introduction to text linguistics*. London, Longman.

Begg, Ian and Allan Paivio 1969: «Concreteness and Imagery in Sentence Meaning», *Journal of Verbal Learning and Verbal Behavior*, 8:6 (Dec.): 821-827.

Blakemore, Dianne 1992: *Understanding Utterances*. London, Blackwell.

Bransford, John D. and Marcia K. Johnson 1972: «Contextual prerequisites for understanding. Some investigations of comprehension and recall», *Journal of Verbal Learning and Verbal Behavior*, 11:6 (Dec.): 717-726.

Carruthers, Peter 1996: *Language, Thought, and Consciousness*. Cambridge University Press.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
89A11D16438C22F8F272FBE54F6C35A1

Chase, William G. (ed.) 1973: *Visual information processing*. New York, Academic Press.

Clark, Herbert H. and Eve Vivienne Clark 1977: *Psychology of language*. New York, Harcourt Brace.

Gallardo, Beatriz 1996: *Análisis conversacional y pragmática del receptor*. Valencia, Episteme.

Hörmann, Hans 1982: *Querer decir y entender*. Madrid, Gredos.

Kintsch, Walter and Teun Adriannus van Dijk 1983: *Strategies of Discourse Comprehension*. New York, Academic Press.

López García, Ángel 1996: «Lingüística y percepción: categorías y funciones en la percepción de la oración», en Miguel Casas (ed.): *Primeras Jornadas de Lingüística*. Cádiz, Universidad de Cádiz; 67-91.

Matte Bon, Francisco 1992: *Gramática comunicativa del español*. Madrid, Edelsa; 2 vols.

Slama-Cazacu, Tatiana 1970: *Lenguaje y contexto*. Barcelona, Grijalbo.

Sperber, Dan and Deirdre Wilson 1994: *La Relevancia*. Madrid, Visor.

10.RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

Se consignará en la plataforma web del máster, en el apartado de esta asignatura, un índice bibliográfico con materiales de estudio y orientaciones.

Existirá, además, un foro donde constarán anuncios de publicaciones, consultas realizadas, etc.

El recurso de la videoconferencia se contempla como herramienta útil, si bien depende de la disponibilidad de los centros y de la ubicación de los estudiantes. Se tratará de realizar, como mínimo, una sesión por curso, sea como toma de contacto, seminario, homenaje con algún motivo especial, etc.

En la plataforma educativa aLF —en el enlace (izqda.) de la aplicación, epígrafe "Materiales del curso"— el alumnado tendrá a su disposición una serie de documentos (formato pdf) sobre diversos aspectos del estudio del lenguaje en el marco de la lingüística perceptiva, base nocional de esta materia. Estos trabajos han sido apuntados como lecturas recomendadas en cada tema.

11.TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

Se basa fundamentalmente en el seguimiento de la Guía y las consultas realizadas al profesor en el foro virtual y durante el horario establecido de consultas.

Datos del profesor:

Manuel Pruñonosa Tomás

Departamento:

Teoría de los Lenguajes. Facultad de Filología. Universidad de Valencia.

Dirección postal:

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
89A11D16438C22F8F272FBE54F6C35A1

Avda Blasco Ibáñez 32

46010-Valencia

Horario de tutoría:

Jueves, de 10.30 a 13.30 y 16.00 a 18.00h.

Teléfono: 963983273.

Correo electrónico:

manuel.prunyonosa@uv.es

12.EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

La evaluación final de la asignatura exige un breve ensayo sobre los aspectos tratados en el curso, de extensión no superior a quince (15) páginas.

En concreto. El alumno presentará un escrito resumen a partir de la lectura de los documentos depositados en “Materiales del curso” (ver abajo “Material de trabajo”).

Este trabajo deberá contener, lógicamente, una noción esencial de la Lingüísti-ca perceptiva, esto es:

a) cuáles son los aspectos esenciales y

b) su proyección a ciertos ámbitos nocionales del estudio lingüístico.

El punto de referencia que el alumno debe de tener para la construcción del resumen es lo apuntado antes: hacer una exposición ante un auditorio supuestamente desconocedor de las propuestas de la Lingüística perceptiva, a lo largo de unos 30 minutos / extensión de unas 15 páginas, de tal modo que este auditorio acabe por tener una noción lo más clara posible de tal línea explicativa del lenguaje humano.

Material de trabajo

En la plataforma educativa aLF —en el enlace (izqda.) de la aplicación, epígrafe "Materiales del curso"— los alumnos tendrán a su disposición una serie de documentos (formato pdf) sobre diversos aspectos del estudio del lenguaje en el marco de la lingüística perceptiva, base nocional de esta materia. Estos trabajos han sido apuntados como lecturas recomendadas en cada tema.

Requisitos formales de presentación

Los requisitos formales son:

– Extensión: un máximo de 15 páginas, interlineado de espacio y medio, tipografía equivalente a Times NewRoman tamaño 12 ptos; formato electrónico doc, docx –MSWord–, odt –OpenOffice– (úsese un formato de caja de página habitual, p.e., 3cm x 3cm de margen en todos los parámetros. Si usan algún formato distinto de los indicados, se ruega que digan con qué procesador han trabajado).

– Conviene añadir un resumen-abstract de unas 10 líneas, como máximo.

– Cuando se haga mención de las ideas añádase la referencia de las fuentes usadas: sean los documentos depositados, sean de otras fuentes usadas.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
89A11D16438C22F8F272FBE54F6C35A1

Entrega del trabajo

Si la plataforma aLF lo permite, se habilitará una tarea, “res_global” (u otra etiqueta identificativa), que funciona como un buzón de entrega de trabajos y con una fecha tope de entrega (que se ajustará para el fin del periodo lectivo del cuatrimestre docente. Téngase en cuenta que el sistema impide cualquier depósito en fecha y hora posterior).

La evaluación definitiva se realizará en la segunda semana de exámenes del cuatrimestre.

1) La valoración de este trabajo será la calificación final de la materia.

2) Criterios de valoración:

a) corrección formal (ortografía, expresión gramatical, ortotipografía, …)

b) contenido (respecto a los documentos-fuente proporcionados)

c) composición de su texto-resumen: estructura del discurso, organización y articulación de las ideas.

13.COLABORADORES DOCENTES

- MANUEL PRUÑONOSA TOMÁS

14.actividades formativas

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
TRABAJO AUTÓNOMO DEL ESTUDIANTE	105	0
INTERACCION CON EL PROFESOR Y CON OTROS ESTUDIANTES	10	0
TRABAJO EN GRUPO CON OTROS ESTUDIANTES	10	0

15.Competencias específicas

Tras el estudio de esta asignatura, y con respecto a su preparación científica y a su desarrollo individual y profesional, el estudiante dispondrá de conceptos claros sobre la Lingüística Perceptiva.

- Adoptar conceptos en lo concerniente a la formación y situación actual de las etapas de la percepción lingüística.
- Aplicar fundamentos, principios y datos básicos sobre la disciplina.
- Identificar testimonios empíricos relativos a la percepción de la escena verbal.
- Relacionar críticamente planteamientos nuevos respecto a la larga tradición de estudios cognitivos.
- Conseguir estrategias de adpatación al mundo profesional para dominar el marco general de los estudios interdisciplinares.
- Identificar un modelo y proyecto personal, o interactivo, de investigación, sobre la materia.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
89A11D16438C22F8F272FBE54F6C35A1