

HISTORIA Y CULTURA DE LA PSICOLOGÍA EN ESPAÑA

Curso 2016/2017

(Código: 22202262)

1. PRESENTACIÓN

La existencia de diferentes tradiciones nacionales y culturales en psicología ha sido reconocida desde los orígenes mismos de esta ciencia. Una y otra vez se ha venido poniendo de manifiesto desde entonces que la psicología no puede entenderse como un puro sistema abstracto de proposiciones elaborado al margen del espacio y del tiempo, sino que por el contrario se trata de una disciplina profundamente conectada con los intereses y circunstancias particulares de la realidad sociocultural y política en que se desarrolla. Sus raíces en ella le imponen determinadas influencias intelectuales, condicionantes institucionales, preocupaciones sociales y sesgos temáticos que la dotan necesariamente de unos caracteres propios y diferenciales respecto de la psicología construida y practicada en contextos nacionales y culturales distintos. Junto a las grandes tradiciones psicológicas generalmente reconocidas (alemana, inglesa, francesa, rusa, norteamericana...), es preciso admitir también, por tanto, la existencia de otra que necesariamente está asociada a las circunstancias históricas y culturales del contexto español.

Como en la asignatura "Historia de la Psicología", que el alumno deberá haber cursado en el Grado, la "Historia y cultura de la psicología en España" que aquí nos ocupa ofrecerá al estudiante una información operativa sobre escuelas, épocas, autores, etc., pero también -y sobre todo- herramientas teóricas y metodológicas que le permitan desarrollar un conocimiento crítico y creativo sobre el devenir, el sentido y las funciones de la Psicología en nuestro país. El establecimiento de conexiones e interrelaciones, la búsqueda de precedentes y consecuentes, la realización de exposiciones críticas y prácticas de investigación, permitirá al alumno tomar clara conciencia de un contexto intelectual y sociocultural que habrá de gravitar necesariamente sobre su futura actividad e identidad profesional y científica.

Las competencias básicas y generales asociadas a esta asignatura son:

- Desarrollar el razonamiento crítico y la capacidad para realizar análisis y síntesis de la información disponible.
- Tomar conciencia de la importancia de la adquisición del conocimiento científico a la luz de la teoría de la ciencia actual, así como de la diversidad metodológica.
- Saber identificar las necesidades y demandas de los contextos en los que se exige la aplicación de herramientas metodológicas y aprender a proponer las soluciones apropiadas.
- Preparar los datos para el análisis (desenvolverse en la relación entre bases de datos y análisis estadístico).
- Definir, medir y describir variables (personalidad, aptitudes, actitudes, etc.).

Igualmente, las competencias específicas asociadas a esta asignatura son:

- Conocer los principales modelos teóricos que subyacen en los diversos ámbitos específicos de investigación.
- Conocer los principales métodos y técnicas de investigación específicas y sus aportaciones en contextos científicos particulares.
- Saber realizar una investigación válida y fiable en el ámbito de la línea de investigación.



- Saber interpretar los resultados obtenidos en la investigación.

2.CONTEXTUALIZACIÓN

Aparte de sus evidentes relaciones con la asignatura "Historia de la Psicología" del Grado en Psicología, la asignatura "Historia y cultura de la Psicología en España" se vincula también en un sentido amplio y general con todas las materias del itinerario "Cultura e Historia de la Psicología" del Máster en Investigación en Psicología.

De un modo más específico y especialmente estrecho lo hace además con la de "Historiografía de la Psicología: perspectivas y técnicas de investigación", en la que el alumno podrá adquirir herramientas de particular utilidad para el desarrollo de las competencias y habilidades requeridas en esta.

3.REQUISITOS PREVIOS RECOMENDABLES

Para cursar esta asignatura será conveniente que los alumnos hayan superado con holgura la "Historia de la Psicología" incluida entre las materias del Grado.

Será además requisito imprescindible que el estudiante disponga de acceso a internet para poder tomar parte en los foros y llevar a cabo las actividades en línea, autónomas y colaborativas, que proponga el equipo docente. Asimismo será exigible el manejo de algún procesador de textos estándar y estar en posesión de habilidades básicas de búsqueda de información y documentación en la red.

Se han mencionado ya las relaciones particularmente estrechas de esta asignatura con la de "Historiografía de la Psicología", incluida en este mismo Master dentro del itinerario "Cultura e Historia de la Psicología". Su estudio será sin duda beneficioso y es por tanto muy recomendable para quienes se interesen por la "Historia y Cultura de la Psicología en España".

4.RESULTADOS DE APRENDIZAJE

El objetivo último al que apunta esta asignatura es que el alumno llegue a ser capaz de contribuir pertinentemente al desarrollo de la investigación en el campo de la historia de la psicología española con trabajos y publicaciones que puedan presentarse y publicarse en los congresos y las revistas de la especialidad.

A este objetivo general se ordenan los siguientes objetivos específicos, que se presentan a continuación en términos de adquisición de conocimientos, desarrollo de habilidades y formación de actitudes.

- **Objetivos.-** 1 Relacionar la génesis y funciones de las teorías y aplicaciones psicológicas con la especificidad socio-histórica del contexto cultural español. 2. Conocer y analizar críticamente las vías de articulación teórica de la psicología en el caso español. 3. Conocer y analizar críticamente las vías de articulación tecnológica y aplicada de la psicología en España. 4. Conceptualizar las relaciones de continuidad y ruptura entre la génesis histórico-cultural de la psicología española y su devenir reciente.
- **Conocimientos.-** 1. Reconocer la importancia y el papel de los factores nacionales y culturales en el desarrollo de la psicología, con especial atención al caso de la psicología española. 2. Adquirir una idea clara y actualizada del desarrollo de la psicología en España en su dimensión ideológica. 3. Adquirir una idea clara y actualizada del desarrollo de la psicología en España, en su dimensión práctica y profesional. 4. Tomar conciencia de los diversos modos en que la historia, y de manera particular el pasado reciente, se deja sentir sobre la realidad presente de la psicología española como ciencia y profesión.
- **Habilidades.-** 1. Comentar críticamente los textos históricos y materiales audiovisuales propuestos por el profesorado. 2. Diseñar un proyecto de investigación en el campo de la historiografía de la psicología española. 3. Obtener información relevante en tareas de búsqueda documental. 4. Elaborar un informe de la investigación realizada en este mismo campo.
- **Actitudes.-** 1. Valorar positivamente de la interpretación histórica y cultural de los problemas psicológicos. 2. Valorar crítica y personalmente los materiales bibliográficos y audiovisuales utilizados. 3. Participar activamente en las tareas de investigación y discusión propuestas.



5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Los contenidos de esta asignatura se organizan en los cuatro grandes bloques temáticos siguientes:

- 1: Orígenes de la cultura psicológica en España.- 1.1. Sentido y funciones de una historia de la psicología española. 1.2. La psicologización de la cultura en la España moderna.
- 2: La penetración de las ideas psicológicas modernas.- 2.1. La línea médica. 2.2. La línea filosófica. 2.3. La línea científico-experimental.
- 3: La psicología aplicada.- 3.1. La tradición pedagógica. 3.2. La tradición psicotécnica. 3.3. La tradición psicopatológica.
- 4: La historia reciente.- 4.1. Psicología en tiempos de guerra. 4.2. Panorama actual.

6. EQUIPO DOCENTE

- [JORGE CASTRO TEJERINA](#)
- [FANIA IZLAR HERRERO GONZALEZ](#)

7. METODOLOGÍA

En este curso se adopta la metodología de la enseñanza a distancia propia de la UNED. En cuanto a la organización de la actividad formativa del alumno, se prevé un reparto equilibrado entre las tareas que habrá de desarrollar de forma autónoma, aunque en contacto próximo con el profesor, y las desarrolladas a través del aprendizaje colaborativo, si el número de alumnos lo hace posible.

A continuación se enumeran las actividades que el alumno deberá desarrollar. Se proporcionará más información sobre ellas a comienzos de cada curso.

- Actividad 1: Lectura y análisis de textos.
- Actividad 2: Análisis y evaluación de material audiovisual y discusión, en su caso, en un foro de debate.
- Actividad 3: Aprendizaje orientado a la realización de un proyecto de investigación.

8. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13): 9788436251807

Título: DE VIVES A YELA: ANTOLOGÍA DE TEXTOS DE HISTORIA DE LA PSICOLOGÍA EN ESPAÑA (1ª)

Autor/es: Lafuente Niño, Enrique ; Castro Tejerina, Jorge ; Herrero González, Fania ; Loredo Narcandi, J.C. ;

Editorial: UNED

[Buscarlo en librería virtual UNED](#)

[Buscarlo en bibliotecas UNED](#)

[Buscarlo en la Biblioteca de Educación](#)

[Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico](#)

ISBN(13): 9788436818949

Título: HISTORIA DE LA PSICOLOGÍA EN ESPAÑA (1)



Autor/es: Carpintero Capell, Heliodoro ;
Editorial: EDICIONES PIRÁMIDE, S.A.

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

Comentarios y anexos:

Dos libros constituyen la bibliografía básica de esta asignatura: el manual, que proporciona los conocimientos fundamentales, y la antología de textos, de la que se seleccionarán aquellos sobre los que se deberán realizar comentarios.

El manual es el libro de H. Carpintero, *Historia de la psicología en España* (Madrid: Pirámide, 2004). En él se abordan de manera cronológica los diferentes aspectos y autores vinculados al desarrollo de la psicología en España desde el siglo XVI hasta la actualidad.

La referencia de la antología de textos es E. Lafuente, J.C. Loredó, F. Herrero y J. Castro, *De Vives a Yela. Antología de textos de historia de la psicología en España* (Madrid: UNED, 2005). Este libro contiene una selección de 66 fuentes primarias de autores destacados de la historia de la psicología española. Incluye además una breve contextualización del autor y su obra al principio de cada texto. Como se ha señalado anteriormente, una de las actividades del alumno consistirá en realizar comentarios de algunos de estos textos.

9. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Comentarios y anexos:

Para el desarrollo del proyecto de investigación será muy conveniente que los alumnos consulten las siguientes obras, que ofrecen enfoques generales complementarios, institucional y biográfico respectivamente, de la bibliografía básica consignada.

- Blanco, F. (ed.) (1997) *Historia de la psicología española desde una perspectiva socio-institucional*. Madrid: Biblioteca Nueva).
- Sáiz, M. y Sáiz, D. (eds.) (1996). *Personajes para una historia de la psicología en España*. Barcelona: Pirámide).

Asimismo, algunas de las actividades a desarrollar deberán apoyarse en el visionado de la colección de vídeos/DVDs "Psicólogos Españoles", publicada por la UNED, sobre algunas de las figuras más significativas de la historia de nuestra psicología. En estos documentales la contribución científica de cada autor se presenta inscrita en el marco de su particular peripecia biográfica y circunstancia institucional, histórica y sociocultural.

- E. Lafuente y H. Carpintero: *Francisco Giner de los Ríos y la Institución Libre de Enseñanza en la psicología española*. Vídeo y Guía Didáctica. (Madrid: UNED, 1996).
- E. Lafuente y H. Carpintero: *Luis Simarro y los orígenes de la psicología científica en España*. Vídeo y Guía Didáctica. (Madrid: UNED, 1995).
- J. Castro y E. Lafuente: *Eloy Luis André y la psicología científica en la España de la Restauración* (Madrid: UNED, 2010).
- E. Lafuente, y H. Carpintero: *Gonzalo Rodríguez Lafora, un científico de la mente*. Vídeo, DVD y Guía Didáctica (Madrid: UNED, 2005).
- H. Carpintero y E. Lafuente: *Emilio Mira y López: un psicólogo español entre dos mundos*. Vídeo y Guía didáctica. (Madrid: UNED, 1994).
- E. Lafuente, H. Carpintero y A. Ferrándiz: *José Germain y la institucionalización de la psicología en España*.



Vídeo y Guía Didáctica (Madrid: UNED, 2000).

- H. Carpintero y E. Lafuente y A. Ferrándiz: *Mariano Yela: de la psicología experimental a las aplicaciones profesionales*. Vídeo y Guía Didáctica (Madrid: UNED, 1998).

10. RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

Los recursos siguientes pueden resultar muy útiles para el desarrollo del proyecto de investigación.

Tanto en la página web como en el curso virtual de la asignatura podrá encontrarse una selección de enlaces a archivos y bibliotecas, fuentes primarias y secundarias, sociedades científicas, publicaciones periódicas, figuras históricas y escuelas, librerías, editoriales, museos y otros recursos historiográficos que es conveniente que los alumnos conozcan y utilicen.

Además, desde su fundación en 1980, la *Revista de Historia de la Psicología* incluye en sus páginas numerosos trabajos de investigación sobre la historia de la psicología en nuestro país. Hoy la revista es una fuente imprescindible para estudiar y mantenerse al día en este campo. La gran mayoría de sus artículos están accesibles en formato virtual en la página web de la Revista.

11. TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

Esta asignatura contempla el empleo de los medios clásicamente dispuestos por la UNED para la atención al alumno: correo electrónico, teléfono, fax y correo ordinario.

Para las consultas telefónicas, el horario de atención es el siguiente:

Fania Herrero González
Lunes y martes de 12.00 a 14.00
Tif. 913986086.
Despacho 1.31

Jorge Castro Tejerina
Lunes de 10:30 a 14:30
Tif. 913986079
Despacho 1.32

Correo electrónico: historia@psi.uned.es

La dirección postal a la que dirigir el correo ordinario es: Departamento de Psicología Básica I, Facultad de Psicología (UNED), c/ Juan del Rosal 10, 28040 Madrid.

Fax: 913087972.

Podrán realizarse también entrevistas personales previa concertación de cita con el equipo docente.

En todo caso será imprescindible que el alumno tenga acceso a los cursos virtuales para poder realizar las actividades propuestas, que serán tutorizadas en línea. La asignatura otorga un lugar importante a la formación y resolución de cuestiones en el entorno virtual de los foros y el resto de herramientas virtuales, lo que se reflejará en la evaluación final.

12. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

La evaluación de los objetivos alcanzados por el alumno se realizará a lo largo de todo el proceso de formación. Se tendrán en cuenta tres actividades fundamentales: realización de comentarios de texto, análisis de material audiovisual y desarrollo de un proyecto de investigación. El peso de cada una de estas actividades en la evaluación final se expresa a continuación.



- Comentarios de texto realizados y revisión de los mismos a partir de la tutorización virtual. Valor en la nota final: 2,5.
- Informes de visionado de vídeos y, en su caso, intervención en los foros grupales para discutir los vídeos propuestos por los profesores. Valor en la nota final: 2,5.
- Proyecto de investigación e informe y dossier final desarrollado en relación con un autor o institución de la historia de la psicología española. Valor en la nota final: 5.

13.COLABORADORES DOCENTES

Véase equipo docente.

