

EL DESCONTENTO EN LAS SOCIEDADES COMPLEJAS.

Curso 2016/2017

(Código: 29902095)

1. PRESENTACIÓN

El descontento, el malestar, la insatisfacción, se encuentran en todo ámbito social del mismo modo que en cualquier experiencia humana. Tanto las carencias desde un punto de vista objetivo, como la percepción de necesidad y la sensación de injusticia o agravio, son ubicuas a todo orden colectivo. La evolución, el desarrollo y la mejora de las condiciones de vida no suponen su desaparición en ningún caso sino que, tan sólo, transforman los motivos que producen *el descontento* o las formas que intentan resolverlo. La percepción de descontento y las causas del mismo han cambiado de manera radical en los últimos años. Hemos pasado de una sociedad global dual en la que sectores amplios de la población carecían de las coberturas básicas de supervivencia en los países pobres mientras los países ricos protagonizaban conflictos relacionados con la subjetividad y el desarrollo de valores expresivos, a encontrar esa sociedad dual (con marginación y pobreza creciente a niveles alarmantes) en sociedades que considerábamos ricas y desarrolladas hasta hace muy poco tiempo. Los patrones que estudiaban el cambio cultural y confiaban en el desarrollo lineal y progresivo quedan obsoletas. La seguridad en la adquisición de cotas crecientes de igualdad, justicia, libertad y democracia, una vez alcanzado determinado nivel de desarrollo económico, se ha derrumbado. El descontento hoy -comparando con nuestra historia más reciente- no sólo es ubicuo sino generalizado.

En las sociedades occidentales de nuestro entorno está en cuestión, como no lo estaba, el valor de la libertad frente a la defensa de la seguridad. Ante las políticas de duro ajuste económico, también derechos básicos como la salud, la educación, el vivir bajo techo y hacer frente a la alimentación en sectores cada vez más amplios de las sociedades occidentales. Como consecuencia, la matriz que dividía países desarrollados y subdesarrollados se está modificando. La democracia, como sistema de representación que garantiza la atención de las demandas de libertad, igualdad y justicia, queda en entredicho ante el nuevo orden político internacional, convirtiéndose en otro motivo de descontento a sumar a todos los anteriores. El descontento se convierte en conflicto social que se politiza y da lugar a conflicto político. Esta nueva realidad conflictual será el centro de atención de la asignatura.

2. CONTEXTUALIZACIÓN

2.1. Contextualización de la problemática de estudio:

Lo que en cada época histórica se consideran los mínimos de "una vida digna" se transforma a lo largo de la historia. El componente subjetivo de la "necesidad" o la "insatisfacción" es central en toda valoración de los estándares de justicia. Al tiempo, las condiciones estructurales y las culturales determinan para cada momento histórico y para cada ubicación socioestructural unos umbrales de satisfacción a partir de los cuales se percibe frustración o decepción. Vamos a estudiar las respuestas que la sociedad articula ante este descontento en forma de acción colectiva contenciosa (o contienda política) que serán estudiadas desde las teorías del conflicto político. Una vez vistos los presupuestos teóricos fundamentales el curso se centrará en algunas causas (y casos) de descontento que han cristalizado en conflicto social y que han politizado dicho descontento hasta convertirlo en conflicto político.

En lugar de analizar en profundidad un tipo de conflicto partiremos de la diversidad de las causas y la convertibilidad de los motivos para analizar conflictos muy dispares, todos ellos cultural y estructuralmente justificados. Comenzamos para ello por dotar al alumno de un aparato teórico y metodológico que le permita afrontar contenciosos muy distintos en su manifestación y muy similares en su objetivo final: la superación de situaciones de insatisfacción, privación o carencia. De este modo, se analizan movilizaciones que tienen que ver con la defensa de derechos económicos, sociales, culturales y políticos. Veremos el conflicto que surge en las sociedades nacionales y en los contextos locales, sin descuidar la dimensión internacional. Lo



reducido del curso (y lo amplio del objeto de estudio) hace inevitable que queden fuera muchas realidades, tanto como algunos enfoques teóricos. Sin embargo, la selección realizada dotará a los estudiantes de las herramientas necesarias para analizar otros casos que puedan ser de su interés y no hayan tenido cabida en la asignatura. El acompañamiento del profesorado para aplicar a casos de actualidad la metodología de análisis y las visiones teóricas asegurará un nivel de aprendizaje avanzado, sobre todo para aquellos que se apliquen en las prácticas voluntarias de la asignatura.

2.2. Contextualización del Curso. El descontento en las sociedades complejas en el marco del Posgrado- Master: *Problemas sociales de nuestro tiempo* se compone de cinco posibles campos de especialización. Todos ellos están unidos por el nexo temático de los *problemas sociales en las sociedades post-industriales*:

1. Teoría y metodología de los problemas sociales en las sociedades avanzadas.
2. Sujetos y agentes de los problemas sociales en las sociedades avanzadas.
3. Envejecimiento, pobreza y violencia como protagonistas del descontento social.
4. La intervención pública ante los nuevos problemas sociales.
5. Evaluación de Políticas Públicas y Auditoría social

La asignatura El descontento en las sociedades complejas, a nivel temático queda entre dos campos del Programa de estudios forma parte del segundo campo de especialización: Sujetos y agentes de los problemas sociales en las sociedades avanzadas, en cuanto a la identificación de sujetos y agentes de expresión y resolución de conflictos y al tercer campo: Envejecimiento, pobreza y violencia como protagonistas del descontento social, en la medida en que en este campo se identifican algunas de las causas de descontento de los conflictos que vamos a analizar.

Con esta asignatura se pretende que los estudiantes desarrollen una serie de competencias específicas del posgrado y genéricas de la enseñanza de la UNED.

Competencias específicas (SABER)

- Análisis de los procesos de cambio que dan lugar a nuevas valoraciones y evaluaciones de la calidad de vida.
- Conocimiento de la sociología del conflicto y de la acción colectiva, de sus teorías y enfoques metodológicos para el estudio de los casos de descontento que vamos a investigar en el curso
- Conocimiento de la perspectiva interdisciplinar de los procesos de cambio social.
- Conocimiento de la globalidad e interculturalidad de los fenómenos sociales.
- Conocimiento de las diferencias de estándares de vida a nivel internacional y de las consecuencias de la interrelación económica y social entre los distintos países

Competencias específicas (SABER-HACER)

- Capacidades para identificar y medir factores de vulnerabilidad social y procesos conflictivos.
- Capacidades para elaborar, utilizar e interpretar indicadores sociales e instrumentos de medición social.
- Conocimientos y habilidades para plantear y desarrollar una investigación aplicada en las diferentes áreas de la sociedad
- Habilidades para trabajar en grupo, planificar y consensuar las tareas, discutir los resultados y gestionar los conflictos.
- Habilidades para realizar un diagnóstico de situación ante un caso de conflicto
- Habilidades para realizar un pronóstico y marco de actuación en la resolución de un conflicto

Competencias genéricas (SABER-ESTAR Y SABER-SER)

- Capacidad de análisis y síntesis
- Conciencia de las características de la condición humana y por tanto de la necesidad de utilizar diferentes disciplinas científicas para aproximarse.



- Capacidad crítica tanto a propósito de las teorías científicas como de las doctrinas ideológicas y las prácticas sociales
- Capacidad de organización y planificación
- Capacidad de gestión del conocimiento y la información
- Resolución de problemas
- Toma de decisiones
- Autonomía crítica
- Capacidad para el trabajo en equipo y la cooperación interdisciplinar
- Pro-actividad
- Creatividad
- Innovación
- Espíritu emprendedor

La asignatura El descontento en las sociedades complejas guarda relación con las siguientes asignaturas:

Paradigmas teóricos de los problemas sociales: de Merton a nuestros días. En cuanto que dicha materia aporta los marcos teóricos de referencia y las categorías con las que leer las transformaciones sociales de las sociedades avanzadas.

Problemas de la desigualdad en las sociedades avanzadas. Esta materia ofrece un análisis detallado de las transformaciones de la estructura social en las sociedades avanzadas. Por esto motivo se constituye en una pieza clave para comprender la aparición de conflictos, los distintos tipos de situaciones y el enfoque que se otorga, en cada caso, a la resolución de los mismos.

La sociología como disciplina científica. El estudio de los enfoques teóricos y metodológicos de la sociología ayuda a identificar los conflictos y los problemas de descontento y a interpretar las reacciones sociales a que ello da lugar.

Historiografía como método de investigación. La historiografía como método de estudio puede ser de gran utilidad para los estudiantes que decidan investigar los problemas que cristalizan en conflicto que se van a estudiar en este curso.

La investigación en el análisis de los problemas sociales. En cuanto que los objetivos de dicho curso son: facilitar las herramientas, los conocimientos necesarios para la elaboración de diseños de investigación social, haciendo especial hincapié en la interpretación y análisis de datos sociológicos; proporcionar los conocimientos y las destrezas necesarias para la aplicación de diseños multimétodos con especial referencia a la investigación acción participativa; determinar los necesarios controles de calidad en las investigaciones sociales.

3. REQUISITOS PREVIOS RECOMENDABLES

Para la realización de este curso se considera necesario que el alumno tenga una formación en Sociología que le permita seguir las teorías y los análisis empíricos, la identificación de los actores y el seguimiento de los procesos de cambio social y de conflicto político. El alumno deberá, asimismo, poder redactar de manera adecuada a un licenciado, para presentar los trabajos requeridos por la asignatura. Por último, se considera necesaria la utilización de un ordenador y la disponibilidad de conexión a Internet, dado que las indicaciones para el seguimiento del curso se realizarán a través del curso virtual, en el que la profesora guiará el trabajo con los materiales, presentará propuestas de elaboración de textos o de seguimiento de casos prácticos, en una relación dinámica con los estudiantes.

4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Comprender las diferentes formas de evaluar "el descontento, o la insatisfacción" en las distintas culturas
- Identificar causas de descontento y conocer las teorías que nos permiten esta identificación
- Adquirir un mapa mental que permita asociar e identificar causas de descontento a lugares geográficos y niveles de desarrollo
- Conocer el marco teórico, los utillajes analíticos y las perspectivas metodológicas que permiten analizar casos de conflicto
- Comprender la interrelación entre los distintos espacios del planeta a través de los modelos económicos aplicados en las



políticas de desarrollo

- Conocer las expresiones de conflicto y las materializaciones en forma de protesta social en los distintos lugares del planeta
- Comprender el grado de internacionalización de la protesta a nivel social, sus causas y consecuencias

OBJETIVOS

Conocer teorías sociológicas que enfocan el concepto de descontento y su vivencia en las sociedades actuales. Comprender y asimilar el utillaje analítico que los teóricos del conflicto, la acción colectiva y los movimientos sociales han desarrollado para estas temáticas. Estudiar y llegar a entender diversos casos de conflicto y acción política contenciosa que se ofrecen en el programa, para conseguir al final del curso estar informado con cierta exhaustividad de algunos de ellos y de las respuestas ciudadanas tanto como de las estatales. Se propone el estudio de acciones colectivas de protesta donde se aprenderá a identificar las causas de conflicto, los actores implicados, las reglas de interacción y las relaciones ente actores sociales, agencias estatales y, en su caso, los agentes internacionales

5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

PROGRAMA:

Tema I. El descontento como causa de conflicto y propulsor de cambio. Marco teórico para su estudio.

Tema II. Del descontento a la construcción social de la protesta.

Tema III. El estudio de la contienda política en el pensamiento de Charles Tilly.

Tema IV: El estudio del conflicto desde la Teoría del Proceso Político. Movimientos sociales y política electoral.

Tema V. Democracia y Protesta: un análisis de la violencia insurgente y la represión estatal.

Tema VI. Descontento político, crisis económica y nuevas tecnologías: un análisis del 15 M.

6. EQUIPO DOCENTE

- [MARIA JESUS FUNES RIVAS](#)
- [ELENA ROBLES GONZALEZ](#)

7. METODOLOGÍA

El alumno seguirá el plan de trabajo marcado en el Curso Virtual, en el que encontrará detalladas las orientaciones para el seguimiento y estudio de cada uno de los temas del Programa. Dado que la forma seleccionada de trabajo es utilizar textos distintos para cada tema el alumno encontrará, en todo momento, colaboración en el equipo docente de la asignatura para acceder a los textos y para trabajar con ellos.

El equipo docente orientará al estudiante sobre cómo trabajar con cada uno de los textos que tiene que estudiar para los distintos temas. Un esquema – guía de cada tema ayudará al alumno a comprender cada uno de los textos y a identificar su relación con el tema correspondiente del programa.

El profesorado orientará en la elaboración de cada tema a través de instrucciones que se encontrarán en el Curso Virtual, y a través de una tutoría personalizada. De este modo, es imprescindible (o altamente recomendable) que el contacto entre



profesor y alumnos sea semanal, para poder ir orientando las lecturas y los trabajos consecuentes.

EL ESTUDIANTE DEBE SEGUIR LA ASIGNATURA A TRAVÉS DE LA PLATAFORMA DEL CURSO VIRTUAL PARA ATENDER LAS ACTIVIDADES OBLIGATORIAS Y LAS VOLUNTARIAS

METODOLOGIA	DESCRIPCIÓN	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	TIPOS DE EVALUACIÓN
Trabajo con contenidos teóricos	Tutorización del estudio por parte del profesor	Lectura y estudio de materiales Elaboración de resúmenes	Evaluación de trabajos realizados mensualmente Prueba de evaluación final
Desarrollo de actividades prácticas	Desarrollo de destrezas y habilidades metodológicas, técnicas y profesionales	Elaboración de informes o proyectos técnicos o de investigación	Evaluación de trabajos realizados semanalmente (no obligatorios) Prueba de evaluación final
Trabajo de grupo a través de seminarios y talleres	Trabajar en grupos autorizados	Seminarios temáticos	Evaluación del trabajo realizado
	MATERIA TEÓRICA	MATERIA PRÁCTICA	
ACTIVIDADES FORMATIVAS			
Trabajo con contenidos teóricos	25%	20%	
Realización de actividades prácticas	15%	20%	
Trabajo autónomo	60%	20%	
Total	100%	100%	

8. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Comentarios y anexos:

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



PROGRAMA Y BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

Tema I. El descontento como causa de conflicto y propulsor de cambio. Marco teórico para su estudio.

- Funes Rivas, María Jesús y Jordi Monferrer Tomás. (2003). "Perspectivas teóricas y aproximaciones metodológicas al estudio de la participación" en Funes Rivas, María Jesús y Ramón Adell Argiles (Eds.) *Movimientos Sociales: cambio social y participación*. Madrid: UNED; págs: 21-58. (Se encuentra en el Curso Virtual)

Tema II. Del descontento a la construcción social de la protesta

Bibliografía básica:

- Scott Hunt, Robert Benford y David Snow. (1994). "Marcos de acción colectiva y campos de identidad en la construcción social de los movimientos", en Laraña, Enrique y Joseph Gusfield. (1994). *Los Movimientos Sociales. De la ideología a la identidad*. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas; págs: 221-252. (Se encuentra en el Curso Virtual)

- William Gamson, (1995) *Talking Politics*, Capítulo 1. Cambridge University Press. (Se encuentra en el Curso Virtual).

OPCIONAL

Tema III. El estudio de la contienda política en el pensamiento de Charles Tilly

Bibliografía básica

- González Calleja, Eduardo. (2011) "Charles Tilly y el análisis de la dinámica histórica de la confrontación política" Capítulo 1 en Funes, María Jesús (Ed.) *A propósito de Tilly: conflicto, poder y acción colectiva*. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas.

- González Calleja, Eduardo (2016) "Charles Tilly and the analysis of the historical dynamic of political confrontation" en Funes, María Jesús (Ed.) *Regarding Tilly: Conflict, Power, and Collective Action*. Mariland: University Press of America.

OPCIONAL

Tema IV: El estudio del conflicto desde la Teoría del Proceso Político. Movimientos sociales y política electoral.

Bibliografía básica:

- McAdam, Doug (1998). "Orígenes conceptuales, problemas actuales y decisiones futuras", en Tejerina, Benjamín y Pedro Ibarra. *Movimientos Sociales. Transformaciones políticas y cambio cultural*. Madrid: Trota; págs: 89-110. (Se encuentra en el Curso Virtual).

- McAdam, Doug y Tarrow, Sidney (2011) "Movimientos Sociales, Elecciones y Política Contenciosa: construyendo puentes conceptuales", Capítulo 7 en Funes, María Jesús (Ed.) *A propósito de Tilly: conflicto, poder y acción colectiva*. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas.

- McAdam, Doug y Tarrow, Sidney (2016) "Social Movements, Elections and Contentious Politics: Building Conceptual Bridges" en Funes, María Jesús (Ed.) *Regarding Tilly: Conflict, Power, and Collective Action*. Mariland: University Press of America. OPCIONAL

Tema V. Democracia y Protesta: un análisis de la violencia insurgente y la represión estatal

Bibliografía básica:

-Palacios Cereales, Diego (2011) "Sin efusión de sangre. Protesta, policía y costes de a represión" Capítulo 11 en Funes, María Jesús (Ed.) *A propósito de Tilly: conflicto, poder y acción colectiva*. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas.

- Fernández Mosteyrín, Laura (2011) "Sobre la capacidad transformadora de los acontecimientos: transformaciones en la legitimidad de la violencia política en el contexto de *la Guerra contra el Terror*", Capítulo 13 en Funes, María Jesús (Ed.) *A propósito de Tilly: conflicto, poder y acción colectiva*. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas.



-Palacios Cereales, Diego (2016), Capítulo 11 "Policing, Non-Lethal Weapons and the Cost of Repression in Historical Perspective" en Funes, María Jesús (Ed.) *Regarding Tilly: Conflict, Power, and Collective Action*. Mariland: University Press of America. OPCIONAL

- Fernández Mosteyrín, Laura (2016), Capítulo 12 "On the Transformative Capacity of Events: Legitimacy and Political Violence under *The War on Terror*" en Funes, María Jesús (Ed.) *Regarding Tilly: Conflict, Power, and Collective Action*. Mariland: University Press of America. OPCIONAL

Tema VI. Descontento político, crisis económica y nuevas tecnologías: un análisis del 15 M.

Bibliografía básica:

-Alberich, Tomás (2015). "2011 y los años diez. Antecedentes indignados: causas, aciertos y virtudes del 15M", págs.: 273-300;

"El 15 M después del 15M. Balances y consecuencias", págs.:363-390.

Lecturas Voluntarias:

-Alberich, Tomás (2015). "15M Vallecas: ciclos de participación e institucionalización de los movimientos sociales", págs.: 300-330.

"El 15M de Collado Villalba y la Asamblea Comarcal Sierra de Madrid", págs.: 330-362.

El libro al que corresponden todas estas lecturas es:

Tomás Alberich (2015) *Desde las asociaciones de Vecinos al 15 M y las mareas ciudadanas*. Madrid: Dykinson. S.L.

9.BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Comentarios y anexos:

Andretta, Massimiliano; Lorenzo Mosca and Herbert Reiter. (2006). *Globalization from Below*, Minneapolis, The University of Minnesota Press. (TEMA V)

Baumann, Zygmunt. (2006). *La modernidad líquida*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. (TEMA I)

Bauman, Zygmunt. (1999). *La globalización, consecuencias humanas*. México: FCE (TEMA I)

Beck, Ulrich (2008). *La sociedad del riesgo mundial*. Barcelona: Piados. (TEMA I)

Bech, Ulrich, Anthony Giddens y Scott Lash (1994). *Modernización reflexiva. Política, tradición y estética en el orden social moderno*. Madrid: Alianza. (TEMA I)

Bebbington, Anthony (2007). *Minería, Movimientos sociales y respuestas campesinas*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos. (TEMA VI)

Calle, Angel (2005). *Nuevos Movimientos Globales: hacia la radicalidad democrática*. Madrid: Ed. Popular. (TEMA III, IV y V)

Gamson, Willian (1990). *The Strategy of Social Protest*. Hal Lockwood. Bookman Productions. (TEMA II)

Juergensmeyer, M. (2001). *Terrorismo religioso. El auge global de la violencia religiosa*. Madrid: Siglo XXI . (TEMA VII)

Kaldor, Mary (2001). *Las nuevas guerras. La violencia organizada en la era global*. Barcelona: Tusquets. (TEMA V)

Klandermans, Bert y Sydney Tarrow (1988). "Mobilization into Social Movements: Synthetizing European and American Approaches" en *From Structure to Action: Comparing Social Movement Research across Cultures, International Social*



Movement Research, JAI Press, Inc, págs: 1-38. (TEMA II)

McAdam, Doug (1996). "Movement Strategy and Dramaturgic Framing in Democratic Status: the case of American Civil Rights Movement" en *Research on Democracy and Society*, Vol. 3; págs: 155-176. (TEMA II y III)

McAdam, Doug (1988) "Micromobilization Contexts and Recruitment to Activism" en Klandermans, Bert y Sydney Tarrow . *From Structure to Action: Comparing Social Movement Research across Cultures, International Social Movement Research*, JAI Press, Inc, págs: 125-154. (TEMA II y III)

McAdam, Doug; Sidney Tarrow y Charles Tilly. (2005). *Dinámica de la contienda política*. Barcelona: Hacer. (TEMA II)

Maquieira, Virginia (2006) *Mujeres, globalización y derechos humanos*. Ed. Cátedra. (TEMA V)

Morris, Aldon (1984) *The origins of the civil rights movement*. Free Press. (TEMA III)

Mueller, Carol (1994) "Identidades colectivas y redes de conflicto: el origen del Movimiento Feminista en Estados Unidos 1960-1970", en Laraña, Enrique y Joseph Gusfield. (1994). *Los Movimientos Sociales. De la ideología a la identidad*. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas; págs: 287-320. (TEMA III)

Pizzorno, Alexandro (1989). "Algún otro tipo de alteridad: una crítica a las teorías de la lección racional" en *Sistema* nº 88; págs: 27-42.(TEMA II).

Rutch, Dieter (1999) "El impacto de los contextos nacionales sobre la estructura de los Movimientos Sociales: un estudio comparado transnacional y entre movimientos" en Doug McAdam, John D.McCarthy y Mayer N. Zald. *Movimientos Sociales: perspectivas comparadas*. Madrid: Istmo; págs: 262-287. (TEMA III)

Sala i Martin, Xavier (2006). *Globalización y reducción de la pobreza*. Ed. Fundacion para el Análisis y los Estudios Sociales. (TEMA V)

Stiglitz, Joseph E. (2002). *El malestar en la globalización*. Madrid: Taurus. (TEMA I)

Tarrow, Sidney (2005). *Transnational Protest and Global Activism*, New York, Rowman and Littlefield. (TEMA II)

Tilly, Charles. (1978). *From mobilization to revolution*. McGraw Hill Inc. New York. (TEMA II)

Traugott, Mark. (2002) *Protesta social: repertorios y ciclos de la acción colectiva* Ed. Hacer. (TEMA II)

Vidal Beneyto, José (2006). *Derechos humanos y diversidad cultural : globalización de las culturas y derechos humanos*. Ed. Icaria. (TEMA V y VI)

10.RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

El Curso estará virtualizado y el alumno contará con el apoyo de la profesora a través de las formas de comunicación que la virtualización de la UNED ofrece, correo electrónico y foros de debate, atendidos semanalmente por el equipo docente.

Cada semana se propondrán prácticas a través del Foro de Debate del Curso Virtual para el seguimiento de los temas del programa y su aplicación a casos actuales, de forma que se llevará a cabo un estudio tutorizado de cada estudiante, de todos aquellos que lo deseen.

Se facilitará parte de la bibliografía a través de la plataforma virtual, aquellos textos que resulten difíciles de localizar o de los que se estudiarán sólo uno o dos capítulos. El alumno tendrá que adquirir los libros de los que se utilizan más de dos capítulos, o bien podrán tomarlos prestados de las bibliotecas. Para aquellos que prefieran comprarlos, la forma más fácil de conseguirlos será contactando directamente con las editoriales.



El equipo docente se compromete a hacer las gestiones pertinentes con los Centros Asociados para que las bibliotecas tengan ejemplares de los mismos y no sea necesario incurrir en gastos por parte de los estudiantes. En todo caso la decisión de adquirir o no adquirir libros depende de cada Centro Asociado. En caso de que algunos Centros Asociados no hayan adquirido los libros obligatorios, los alumnos que no decidan obtenerlos por sí mismos podrán organizarse a través de los Foros para proveerse de los materiales que tengan dificultades en conseguir.

Los estudiantes contarán con un archivo por cada tema con comentarios sobre los textos e instrucciones sobre cómo encarar el estudio, para facilitar la comprensión del temario y la articulación de las distintas lecturas que se proponen para cada uno de los temas, así como para estimular la aplicación de los conocimientos adquiridos al análisis de la actualidad.

11.TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

A través del Curso Virtual el alumno contará con una atención personalizada por parte del equipo docente, ayudándole a comprender cada uno de los textos que ha de trabajar y a elaborar los ensayos preceptivos, así como la prueba de evaluación de fin de curso. Para cualquier cuestión personal en relación con la docencia pueden comunicarse también a través del correo electrónico: mfunes@poli.uned.es. Se ruega que todas las cuestiones en relación con las materias del curso, de cuyas respuestas puedan beneficiarse el resto de los estudiantes, se hagan a través del Foro y no del correo electrónico.

PARA CUALQUIER GESTIÓN DE TIPO ADMINISTRATIVO QUE PUEDAN NECESITAR TIENEN DISPONIBLE EL SIGUIENTE HORARIO DE GUARDIA, EN EL QUE LES ATENDRÁ LA PROFESORA ELENA ROBLES

Horarios de Guardia:

Martes y Miércoles de 10:00 a 14:00,
Teléfono: 913988350. Correo electrónico: erobles@poli.uned.es

12.EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

EVALUACIÓN DEL CURSO

El alumno de esta asignatura tiene dos posibilidades de seguimiento y evaluación:

PRIMERA OPCIÓN: EVALUACIÓN CONTINUA

Es la opción que recomienda el Equipo Docente, dado que es la que permite un mayor aprendizaje de la asignatura que podrá aplicar en la vida laboral, profesional y le permitirá interpretar acontecimientos de su entorno vital. En ella el alumno tendrá que elegir un caso de la actualidad que le interese, a cuyo estudio le ayudarán la profesora y sus propios compañeros en los Foros, mientras estudia la teoría de las lecturas obligatorias. A lo largo del curso el alumno deberá entregar cuatro ensayos y realizar una prueba final. Junto a ello, y de manera voluntaria, habrá una serie de prácticas que se irán realizando a través del Foro del Curso Virtual cada semana.

1. Ensayos

El alumno debe realizar cuatro ensayos cada uno se evaluará de 1 a 10 y la calificación de los mismos podrá consultarse a través de la Plataforma en las semanas siguientes a su entrega. La calificación de los ensayos será el 50% de la nota final.

En la página inicial del Curso Virtual de la asignatura, en el apartado dedicado a cada tema, hay un archivo con instrucciones para la realización de cada ensayo. Deberá seguir el calendario de entrega de los ensayos, que también encontrará en el Curso Virtual.

2. Prueba final

La prueba final está diseñada para que el alumno tenga que hacer un esfuerzo mínimo, dado que lo más importante estará



aprobado ya cuando llegue este momento. Cada estudiante desarrollará y explicará lo realizado durante el curso sobre la temática elegida a principio de curso, que estudiará durante los meses del calendario escolar tutorizado por el equipo docente. En el Foro cada estudiante irá trabajando el caso de conflicto elegido, comprobando la correcta aplicación de los conocimientos de la asignatura mediante los comentarios de la profesora a sus prácticas. El día de la prueba final el alumno tan sólo desarrollará lo que ha aprendido del estudio de "su caso".

Esta prueba final se evaluará de 1 a 10 y esta parte de la nota supondrá el 50% de la calificación final. Es decir, el cómputo de la nota final se hallará dividiendo por dos la suma de la nota global de los ensayos (la media de los 4 ensayos) y la nota de la prueba final. (Una calificación de 7 en los Ensayos y una calificación de 9 en la Prueba Final supondrá una nota final de 8).

PARA APROBAR LA ASIGNATURA DEBEN TENER APROBADAS LAS DOS PARTES. Es decir, un alumno que tuviera una nota media de los ensayos de 7 y un suspenso en la Prueba final tendrá que repetir la Prueba Final en septiembre. Del mismo modo, un alumno que apruebe la Prueba Final pero no tenga aprobada la nota global de los ensayos tendrá que presentar en Septiembre los ensayos que haya suspendido durante el curso.

EN EL MES DE MAYO LA PROFESORA MOSTRARÁ EL LISTADO DE LOS ESTUDIANTES QUE PODRÁN ACCEDER A ESTE TIPO DE PRUEBA FINAL, EL RESTO DE ALUMNOS TENDRÁ QUE HACER EL EXAMEN DE LA OPCIÓN 2.

3. Evaluación de las actividades voluntarias.

Las actividades serán semanales o quincenales, en función de la respuesta de los estudiantes, y serán corregidas y comentadas por la profesora a lo largo del curso. El objetivo de estas pruebas es facilitar el aprendizaje y orientar el estudio.

Aquellos alumnos que participen asiduamente en las actividades voluntarias y cuyos resultados sean valorados positivamente por la profesora, podrán ver compensado su esfuerzo con un incremento de hasta un punto y medio, como máximo, en la nota final. Este aumento en la calificación final sólo se aplicará a aquellos que tengan una nota final a partir de Aprobado. Es decir, nunca podrá servir para aprobar la asignatura sino para mejorar la calificación de la misma.

SOLAMENTE PODRÁN LLEGAR A UNA CALIFICACIÓN FINAL DE SOBRESALIENTE O MATRÍCULA DE HONOR QUIENES OPTEN POR ESTA PRIMERA OPCIÓN

4. EXPERIENCIA PILTOTO DE EVALUACIÓN:

Teniendo en cuenta que los estudiantes que tengan intención de hacer Doctorado van a tener que manejar bibliografía en inglés, propongo que los alumnos que lo deseen puedan estudiar una parte de la asignatura en inglés, siendo tutorizados y acompañados por el Equipo Docente. Dado que contamos con un texto en español y en inglés, lo que facilitará el trabajo, tenemos la oportunidad de practicar una habilidad interesante para los futuros doctores y para todos aquellos interesados. En la bibliografía de la asignatura se señalan aquellos temas que, opcionalmente, podrán trabajarse en inglés. En el Curso Virtual se explicará cómo seguir esta opción.

Aquellos alumnos que opten por esta vía tendrán algunas facilidades, teniendo en cuenta que realizarán un esfuerzo adicional. Realizarán sólo tres ensayos en lugar de cuatro, con lo cual no tendrán que entregar el ensayo del último tema, Tema 6.

SEGUNDA OPCIÓN: EVALUACIÓN ANUAL

Aquellos alumnos que por motivos de tiempo o por tener menos interés en la materia deseen seguir otro tipo de aprendizaje, menos exigente, tienen la opción de hacer un examen convencional sobre todo el contenido del programa y las lecturas obligatorias para su estudio.

No tendrán que presentar ningún ensayo y sólo acudirán a la prueba final.



La prueba final consistirá en un examen que el alumno realizará en los periodos marcados por la UNED en Junio y/o Septiembre, en los lugares que cada Centro Asociado tiene adjudicados para la realización de las Pruebas Presenciales.

El examen constará de tres preguntas breves (no más de una cara de un folio cada una) de las que tendrá que elegir DOS y un tema de desarrollo y para la realización del mismo no estará permitido ningún material.

Los estudiantes que se inclinen por esta opción podrán seguir las actividades voluntarias citadas en la opción anterior, y su asiduidad y acierto también podrán ser compensadas en la calificación final, tal como se estipula en el apartado anterior.

13.COLABORADORES DOCENTES

Véase equipo docente.

