

NACIONALISMOS EN PERSPECTIVA COMPARADA

Curso 2016/2017

(Código:29901209)

1.PRESENTACIÓN

La visión comparada resulta especialmente adecuada en el estudio del nacionalismo. Particularmente, se trata de ilustrar en esta aproximación los dos grandes modelos teóricos de nacionalismo: el nacionalismo cívico-político con especial manifestación en los casos francés, norteamericano y británico, y el nacionalismo étnico-cultural tal como se reflejaría particularmente en los casos alemán y eslavo.

El segundo objetivo del curso es el examen, igualmente en perspectiva comparada, de los procesos de "Nation-Building" en los principales países occidentales (Gran Bretaña, Francia, España, Estados Unidos, Italia y Alemania).

2.CONTEXTUALIZACIÓN

El curso supone una aproximación previa de carácter politológico e histórico al nacionalismo. Una aproximación politológica que ofrezca una visión teórica del mundo de la nación y el nacionalismo para dar paso, posteriormente, a un enfoque histórico que permita acercarse al segundo objetivo arriba indicado.

3.REQUISITOS PREVIOS RECOMENDABLES

Ninguno.

4.RESULTADOS DE APRENDIZAJE

La comprensión de un fenómeno complejo como es el de la integración de la pluralidad, de una parte, y la provisión de instrumentos de análisis que ayuden a la comprensión de algunas transformaciones de la sociedad contemporánea como la que se muestra en el binomio: globalización-regionalización. En especial, se ahondará en el análisis de aquellos aspectos que permitan comprender cómo, por una parte, los espacios supranacionales están, actualmente, reorientando el fenómeno nacionalista al provocar, por ejemplo, una cierta convergencia entre los modelos de organización del Estado en los países integrantes de la Unión Europea y cómo, por otra, este proceso está, a su vez, influyendo en la propia articulación de dicho espacio supraestatal.

5.CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

La asignatura se propone analizar el fenómeno del nacionalismo y su incidencia en las grandes transformaciones sociopolíticas del mundo contemporáneo. Partiendo de la exposición de los dos modelos más significados del nacionalismo, se analizarán algunas de las experiencias históricas de integración nacional, comparando sus resultados y las razones del éxito o el fracaso de las mismas. Finalmente, se explorarán las contradicciones en las que hoy se desenvuelven los Estados-Nación, sujetos, por un lado, a los efectos de la globalización y, por otro, al fortalecimiento de tendencias regionalizadoras en su seno.

Articulación en bloques temáticos:

1.-Complejidad y actualidad del fenómeno nacionalista.



2.-Los dos grandes modelos teóricos del nacionalismo: el cívico-político (norteamericano, francés e inglés) y el étnico cultural (alemán y eslavo).

3.-Los procesos de unificación nacional, similitudes y diferencias: Gran Bretaña, España, Francia, Estados Unidos, Italia y Alemania.

4.-Los nacionalismos y su proyección en espacios supraestatales.

6.EQUIPO DOCENTE

- [ANDRES DE BLAS GUERRERO](#)
- [JAVIER ANDRES GIL GARCIA](#)

7.METODOLOGÍA

El objetivo del curso implica un trabajo de síntesis, que deberá ser abordado mediante el manejo de la bibliografía básica sobre la cuestión.

8.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Comentarios y anexos:

Kedourie, E. (1985) Nacionalismo. Madrid. Centro de Estudios Constitucionales. (Caps. VI y VII;Págs. 71-110).

De Blas, A. (1994) Nacionalismos y naciones en Europa. Madrid. Alianza Editorial.(Capt. I;Págs. 15-70)

Greenfeld, L. (2005) Nacionalismo: cinco vías hacia la modernidad. Madrid . Centro de EstudiosPolíticos y Constitucionales. (Caps. II y IV ; Págs. 123-260 y 377-542)

Caciagli, M. (2006) Regiones de Europa: autogobierno, regionalismos, integraciçon europea. Valencia. Tirant lo Blanch Caps. I, II, III, VI, VII, VIII y IX ; Págs. 13-22; 26-54; 59-83;156-182; 185-224; 229-251 y 255-266.

9.BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Comentarios y anexos:

Smith, A. (2004) Nacionalismo. Madrid. Alianza Editorial (ensayo).

Hobsbawm, E. (1991) Naciones y nacionalismo desde 1870. Barcelona. Grijalbo Mondadori (Crítica).

Harris, Erika, *Nationalism: Theories and Cases* (Edinburgh: Edinburgh University Press, 2009).

Hearn, Jonathan, *Rethinking Nationalism: A Critical Introduction* (Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2006).

Hutchinson, John and Anthony D. Smith (eds), *Nationalism* (Oxford: Oxford University Press, 1994).

Özkirimli, Umut, *Theories of Nationalism: A Critical Introduction*, 2nd edition (London: MacMillan, 2010).

Özkirimli, Umut, *Contemporary Debates on Nationalism: A Critical Engagement* (Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2005).

Özkirimli, Umut (ed.), *Nationalism and Its Futures* (Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2003).



Smith, Anthony D., *Nationalism: Theory, Ideology, History*, 2nd edition (Cambridge: Polity Press, 2010).

Sutherland, Claire, *Nationalism in the Twenty-First Century: Challenges and Responses* (Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2012).

Complejidad y actualidad del fenómeno nacionalista.

Alfred Stepan, Juan J. Linz, and Yogendra Yadav, extracts from *Crafting State-Nations: India and Other Multinational Democracies* (Baltimore: Johns Hopkins University Press, 2011), pp. 1-11, 50-62, 81-88.

Rogers Brubaker, 'Language, Religion and the Politics of Difference', *Nations and Nationalism*, Vol. 19, No. 1, 2013, pp. 1-20.

Jaime Lluch, 'Internal Variation in Sub-state National Movements and the Moral Polity of the Nationalist', *European Political Science Review*, Vol. 4, No. 3, 2012, pp. 433-460.

Craig Calhoun, 'Nationalism Matters', chapter 2 in *Nations Matter: Culture, History and the Cosmopolitan Dream* (Abingdon: Routledge, 2007), pp. 27-49.

Umut Özkirimli, 'What is Nationalism?', chapter 2 in *Contemporary Debates on Nationalism: A Critical Engagement* (Basingstoke: Palgrave MacMillan, 2005).

Umut Özkirimli, 'Discourses and Debates on Nationalism', chapter 2 in *Theories of Nationalism: A Critical Introduction* (London: MacMillan, 2000).

Ernst Gellner, 'A Typology of Nationalisms', chapter 7 in *Nations and Nationalism* (Oxford: Blackwell, 1983).

Nacionalismo cívico-político y étnico cultural

William Safran, 'Language, Ethnicity and Religion: A Complex and Persistent Linkage', *Nations and Nationalism*, Vol. 14, No. 1, 2008, pp. 171-190.

Rogers Brubaker, 'Religion and Nationalism: Four Approaches', *Nations and Nationalism*, Vol. 18, No. 1, 2012, pp. 2-20.

Tim Reesens and Marc Hooghe, 'Beyond the Civic–Ethnic Dichotomy: Investigating the Structure of Citizenship Concepts across Thirty-three Countries', *Nations and Nationalism*, Vol. 16, No. 4, 2010, pp. 579-597.

Volodymyr Kulyk, 'Language Identity, Linguistic Diversity and Political Cleavages: Evidence from Ukraine', *Nations and Nationalism*, Vol. 17, No. 3, 2011, pp. 627-648.

Anthony D. Smith, 'Social and Religious Origins of Nations', in Desmond Clarke and Charles Jones (eds), *The Rights of Nations: Nations and Nationalism in a Changing World* (New York: St. Martins, 1999).

Procesos de unificación nacional: Gran Bretaña, España, Francia, Estados Unidos, Italia y Alemania.

Jean-François Caron, 'Understanding and Interpreting France's National Identity: The Meanings of Being French', *National Identities*, Vol. 15, No. 3, 2013, pp. 223-237.

Max Silverman, 'The French Republic Revealed', *Ethnic and Racial Studies*, Vol. 30, No. 4, 2007, pp. 628-642.

Anthony Heath and Neli Demireva, 'Has Multiculturalism Failed in Britain?', *Ethnic and Racial Studies*, Vol. 37, No. 1, 2014, pp. 161-180.

Michael Walzer, 'What Does it Mean to Be an "American"?', *Social Research*, Vol. 57, No. 3, 1990, pp. 591-614.

David Michael Smith, 'The American Melting Pot: A National Myth in Public and Popular Discourse', *National Identities*, Vol. 14, No. 4, 2012, pp. 387-402.



Liah Greenfeld, *Nationalism: Five Roads to Modernity* (Cambridge, MA: Harvard University Press, 1992), chapter 5.

André Lecours, 'Sub-state Nationalism in the Western World: Explaining Continued Appeal', *Ethnopolitics*, Vol. 11, No. 3, 2012, pp. 268-286.

Eric Taylor Woods, 'Beyond Multination Federalism: Reflections on Nations and Nationalism in Canada', *Ethnicities*, Vol. 12, No. 3, 2012, pp. 270-292.

Michael Keating, 'Stateless Nation-building: Quebec, Catalonia and Scotland in the Changing State System', *Nations and Nationalism*, Vol. 3, No. 4, 1997, pp. 689-717.

Charlie Jeffery and Daniel Wincott, 'Devolution in the United Kingdom: Statehood and Citizenship in Transition', *Publius*, Vol. 36, No. 1, 2008, pp. 3-18.

Arthur Aughey, 'National Identity, Allegiance and Constitutional Change in the United Kingdom', *Nations and Nationalism*, Vol. 16, No. 2, 2010, pp. 335-353.

Frank Bechhofer and David McCrone, 'Imagining the Nation: Symbols of National Culture in England and Scotland', *Ethnicities*, Vol. 13, No. 5, 2013, pp. 544-564.

Krishan Kumar, 'Negotiating English Identity: Englishness, Britishness and the Future of the United Kingdom', *Nations and Nationalism*, Vol. 16, No. 3, 2010, pp. 469-487.

Nacionalismo y globalización

Graham Day and Andrew Thompson, 'The "Challenge of Globalization": Between Nationalism and Globalism', chapter 9 in *Theorizing Nationalism* (Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2004).

Craig Calhoun, 'Cosmopolitanism and Nationalism', *Nations and Nationalism*, Vol. 14, No. 3, 2008, pp. 427-448.

Daphne Halikiopoulou and Sofia Vasilopoulou (eds), *Nationalism and Globalisation: Conflicting or Complementary?* (London/New York: Routledge, 2011).

Gal Ariely, 'Globalisation and the Decline of National Identity? An Exploration across Sixtythree Countries', *Nations and Nationalism*, Vol. 18, No. 3, 2012, pp. 461-482.

10.RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

Libros de referencia

Cashmore, Ellis (ed.), *Encyclopedia of Race and Ethnic Studies* (London: Routledge, 2004).

Delanty, Gerard and Krishan Kumar (eds), *The SAGE Handbook of Nations and Nationalism* (London: SAGE, 2006).

Levinson, David (ed.), *Ethnic Groups Worldwide: a Ready Reference Handbook* (Phoenix, Ariz.: Oryx Press, 1998).

Minahan, James (ed.), *Encyclopedia of the Stateless Nations: Ethnic and National Groups around the World* (Westport, Conn.: Greenwood Press, 2002).

Motyl, Alexander (ed.), *Encyclopedia of Nationalism* (San Diego, Calif.; London: Academic Press, 2001).

Rudolph, Joseph R. (ed.), *Encyclopedia of Modern Ethnic Conflicts* (Westport, Conn.: Greenwood



Press, 2003).

Revistas especializadas

Ethnic and Racial Studies

Ethnicities

Ethnopolitics

National identities

Nationalism and Ethnic Politics

Nationalities Papers

Nations and Nationalism

Political Geography

Race and Class

Sitios web

Internet Modern History Sourcebook – Nationalism: <http://www.fordham.edu/halsall/mod/modsbook17.html>

The Nationalism Project: <http://www.nationalismproject.org/>

11.TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

Andrés de Blas:

Lunes y Miércoles de 9:30 a 14:00 horas.

Teléfono : 91 398 70 22

Correo electrónico: ablas@poli.uned.es

12.EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

La calificación final de esta asignatura se obtendrá a partir de una doble evaluación. Por una parte, se valorará la adecuada comprensión por el alumno de los contenidos de las lecturas que se especifican en la Bibliografía Básica. En segundo término, y sólo si se ha satisfecho el primer requisito, se valorará la realización, también obligatoria, de un Trabajo Final, que debe tener una extensión mínima de unas 8000 palabras, es decir, aproximadamente, de unos 20 folios. El tema del mismo será de libre elección, teniendo que ser original en su planteamiento y desarrollo, pudiendo incorporar alguno de los contenidos vistos en las lecturas y ofreciendo algunos elementos de comparación en los análisis que se planteen.

Por lo que se refiere a los Resúmenes Comentados, el primero de ellos se hará agrupando los textos de Kedourie, E. y de



Caciagli, mientras que el segundo integrará los del profesor De Blas, A. y de la profesora Greenfeld, L. Estas síntesis, que no han exceder de 10 folios, deben captar, por un lado, los contenidos básicos de las lecturas y, por otro, establecer algunas comparaciones entre dichos textos, aportando, además, sus valoraciones y comentarios críticos a los mismos. Los plazos para la entrega de estas dos síntesis o Resúmenes Comentados serán: la última semana de febrero, para el primero de ellos; y la última semana de mayo, para el segundo, y cada uno equivale un 20 % de la nota final.

Por último, el Trabajo Final, y de acuerdo con las pautas ya señaladas en lo que se refiere a su formulación, perspectiva comparada y extensión máxima del mismo, ha de entregarse el 30 de junio de 2017, y equivale el 40 % restante de la nota final.

13.COLABORADORES DOCENTES

Véase equipo docente.

