

22-23

course guide ON-LINE



# ESPAÑOL BÁSICO A2

COURSE CODE : 04910015

UNED

**22-23**

**ESPAÑOL BÁSICO A2**

**COURSE CODE : 04910015**

# **INDEX**

INTRODUCTION

OBJECTIVES

TEACHING STAFF

CONTENTS

BASIC BIBLIOGRAPHY

COMPLEMENTARY BIBLIOGRAPHY

METHODOLOGY

ASSESSMENT

TUTORING

## INTRODUCTION

The **Centro Universitario de Idiomas of UNED** provides the possibility of taking the following levels of Spanish as a second and foreign language:

A1 (Beginner)

A2 (Elementary)

B1 (Intermediate)

B2 (Upper intermediate)

C1 (Advanced)

All levels are taught **online** with the support of didactic and multimedia material, the AVE (Aula Virtual de Español) of the Instituto Cervantes. Students also have access to communication and learning resources on the course's virtual teaching platform, virtual tutors, continuous assessment and final exams.

This guide corresponds to the **second level (A2)** established by the *Common European Framework of Reference for Languages* (Council of Europe, 2001). [1]

[1] Council of Europe (2001). *The Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment*.

## OBJECTIVES

### General objectives

According to the *Common European Framework of Reference*, at the end of this level the student:

- Can understand frequently used phrases and expressions related to the most immediate needs, such as basic personal and family information, shopping, local geography, employment.
- Can participate in direct and simple exchanges on daily and family matters.
- Can describe his/her past and his/her immediate surroundings in simple terms.

### Specific objectives

#### *Listening comprehension*

- Understands phrases and the most frequent vocabulary related to the most immediate personal areas, such as personal information, shopping, local area, employment, etc.
- Understands the main argument of clear and short messages and announcements.

#### *Reading comprehension*

- Reads very simple and short texts.

- Can find specific information in announcements, leaflets, menus, schedules.
- Understands simple and short personal letters.

#### *Oral interaction*

- Interacts in a simple way if the other person is prepared to repeat or paraphrase slowly and helps the student to formulate what he/she wants to say.
- Can participate in short social exchanges.

#### *Oral expression*

- Uses simple phrases to describe in simple terms his/her family and other people, his/her education, his/her job, etc.

#### *Written expression*

- Writes short, simple notes and messages related to his/her immediate environment.
- Writes very simple personal letters, for example thanking someone for something.

## TEACHING STAFF

Coordinator	Contact	Schedule
Beatriz Sedano Cuevas	tel: email: bsedano@invi.uned.es skype:	Mircoles, 13:00-14:00 (Teams)

## CONTENTS

### Temario

#### ***Contenidos culturales***

- Viajes
- El entorno laboral
- Premios culturales
- El comercio en España
- El entorno laboral
- La sociedad de consumo
- Narrativa de España e Hispanoamérica
- La historia y la cultura en el mundo hispánico: sus protagonistas
- Distintos tipos de turismo
- España vista por un turista: antes y después
- Ecología: la conservación del medio ambiente
- Museos más importantes de España
- La expresión de los sentimientos en el mundo hispano
- Nuevas tecnologías

**Funciones**

- Contar sucesos
- Hablar de la vida profesional
- Describir el carácter de una persona
- Contar experiencias de la vida
- Saludar en una tienda
- Preguntar por el precio y pagar
- Expresar necesidad
- Ofrecer y pedir ayuda
- Describir objetos
- Hablar de acciones habituales en el pasado
- Escribir una historia en pasado
- Hablar de planes y proyectos
- Aconsejar
- Pedir y dar opinión
- Expresar acuerdo y desacuerdo
- Formular hipótesis
- Expresar y hablar de estados de ánimo
- Dar consejos / hacer recomendaciones

**Gramática**

- El pretérito perfecto de indicativo
- El participio
- Marcadores temporales
- Contraste entre el pretérito perfecto y el pretérito indefinido
- Indefinidos irregulares
- Gerundio
- Pronombres de objeto directo
- El pretérito imperfecto
- Conectores del discurso
- Contraste entre el pretérito imperfecto y el pretérito indefinido
- Patrones entonativos: la exclamación e interrogación
- Expresiones temporales de futuro
- Subordinadas condicionales en indicativo con *si*
- Perífrasis verbales
- Subordinadas sustantivas sin infinitivo
- Expresiones para ordenar el discurso
- Preposiciones *de* y *sobre*

- Subordinadas sustantivas en indicativo
- Verbos reflexivos
- El infinitivo para dar instrucciones
- Imperativo negativo

### ***Léxico***

- Vacaciones
- Geografía
- Animales
- Departamentos de una empresa
- Expresiones temporales
- El mundo del cine
- Colores
- Adjetivos para describir y valorar ropa y calzado
- Artículos de regalo
- Actividades de ocio y tiempo libre
- Bodas
- Viajes
- Nombres de personajes de cuentos en España e Hispanoamérica
- Expresiones y frases hechas para reaccionar
- Lugares de interés turístico
- Léxico del tiempo meteorológico
- Artículos para un viaje
- Léxico relacionado con el reciclaje
- Elementos de un debate
- Léxico relativo al arte
- Léxico del mundo laboral
- Léxico relacionado con la medicina
- Léxico de internet y las tecnologías de la información y la comunicación

## **BASIC BIBLIOGRAPHY**

ISBN(13):

Título:AULA VIRTUAL DE ESPAÑOL (NIVEL A2)

Autor/es:Instituto Cervantes ;

Editorial:INSTITUTO CERVANTES

### **Material recomendado**

Curso multimedia *Aula Virtual de Español (AVE)* del Instituto Cervantes: nivel A2.

Precio licencia de activación: aproximadamente 50 €.

## COMPLEMENTARY BIBLIOGRAPHY

ISBN(13):9788484437260

Título:GRAMÁTICA BÁSICA DEL ESTUDIANTE DE ESPAÑOL. EDICIÓN REVISADA Y AMPLIADA

Autor/es:Rosario Alonso Raya ; Pablo Martínez Gita ; Alejandro Castañeda Castro ;

Editorial:DIFUSIÓN

VVAA (2011): *Gramática básica del estudiante de español*. Edición revisada y ampliada, Barcelona: Difusión.

## METHODOLOGY

The acquisition of this level requires study and repeated practice.

Since it is **exclusively online learning**, the methodology is different from that of the other face-to-face or mixed methodology courses. Despite the flexibility of an online course, an active participation of the student is expected to complete the proposed activities, which gives the teaching-learning process more flexibility, but, at the same time, involves an additional effort of the student when organizing their study time. The didactic activities have been organized so that learning is gradual throughout the course, with an online work plan of approximately 8 hours per week.

This modality does not include access to language classes in the associated centers. To have this service it is necessary to register in the blended modality.

This course uses **two online platforms**:

- Virtual learning platform of the course from UNED**: with the virtual classroom (pedagogic guide, forum, news, calendar, etc.) and the interactive teaching material (videos, readings, links to other materials, etc.) are located, as well as the proposed activities focus on the four communication skills (reading, writing, listening and speaking).

- AVE (Aula virtual de Español) Platform from Insituto Cervantes**: with interactive material focus on the four communication skills (reading, writing, speaking and listening) is located.

In addition, for the practice of oral expression and interaction, **online conversation classes** will be organized once a month through a videoconferencing tool.

## ASSESSMENT

### TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL - CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Tipo de examen

Oral y Escrito

Descripción de las pruebas escritas

En el Centro de Idiomas de la UNED, los exámenes tienen lugar en dos convocatorias: en **convocatoria ordinaria**, en **mayo/junio**, y en **convocatoria extraordinaria**, en **septiembre**.

**\*La modalidad de Prueba Libre es de convocatoria única y solo cuenta con la convocatoria ordinaria.**

Las pruebas están diseñadas para constatar que el estudiante ha obtenido el nivel requerido en las cuatro competencias fundamentales: 1) comprensión lectora, 2) comprensión auditiva, 3) expresión e interacción oral y 4) expresión escrita, y se corresponden con las cuatro pruebas del examen: dos escritas y dos orales.

Estas pruebas están organizadas de la siguiente manera:

El examen escrito consta de dos pruebas: comprensión lectora y expresión escrita. Cada una de las competencias se valora de manera independiente, no se hace nota media.

**\* Importante: Para superar el nivel es necesario aprobar las cuatro pruebas que se certifican de manera independiente.**

Respecto al lugar y fechas de realización, la prueba escrita es presencial y se proporcionan dos fechas de examen, que se publicarán en el calendario de exámenes en la página web Centro de Idiomas de la UNED. El alumno puede acudir a la que le resulte más conveniente. Es responsabilidad del estudiante comprobar en su centro asociado con suficiente antelación si debe desplazarse a algún otro para realizar la prueba. En Madrid los estudiantes se asignan a los centros de zona por apellidos.

Descripción de las pruebas orales

El **examen oral** está también compuesto de **dos pruebas** que evalúan dos competencias distintas: **comprensión auditiva y expresión e interacción orales**. Cada una de ellas se evalúa de manera independiente y no hacen media.

**\* Importante: Para superar el nivel es necesario aprobar las cuatro pruebas que se certifican de manera independiente.**

**Respecto al lugar y fechas de realización, en la modalidad semipresencial, las pruebas orales se realizan de forma presencial en el centro asociado. Consulte su centro asociado para más información.**

**En la modalidad en línea se realiza a través de la aplicación e-Oral (*online*) en el periodo habilitado para ello (15 días aproximadamente), tal y como se le informará en el curso virtual y en la página web del del Centro de Idiomas de la UNED. El estudiante dispondrá de exámenes de prueba para comprobar el funcionamiento de la aplicación antes del periodo de evaluación real. Si no cuenta con el equipamiento adecuado, puede dirigirse a su centro asociado y solicitar asistencia (siempre con suficiente antelación).**

**ESTRUCTURA DE LAS PRUEBAS Y CALIFICACIONES**

**PRUEBA ESCRITA**

**Prueba escrita - Comprensión lectora / Uso de la lengua**

Comprensión lectora (% nota final) 25

Tareas

**Comprensión lectora:** lectura de **dos textos** (500-800 palabras en total). 10 preguntas de respuesta cerrada para cada uno de los textos (**20 preguntas** en total).

**Uso de la lengua:** **5 preguntas de respuesta cerrada, sobre cuestiones gramaticales y léxicas. Producción de dos textos de tipología y extensión diferentes (30-80 palabras cada uno).**

Duración del examen (minutos)	70
Instrucciones en español	En el idioma
Valor acierto	0.4
Descuento fallo	0.13
Nota mínima para aprobar	5

**Prueba escrita - Expresión escrita**

Expresión escrita (% nota final) 25

Tareas

**Producción de dos textos** de tipología y extensión diferentes (70-100 palabras cada uno).

Duración del examen (minutos)	60
Instrucciones en español	En el idioma

Valor acierto	0
Descuento fallo	0
Nota mínima para aprobar	6

**PRUEBA ORAL**

**Prueba oral - Comprensión auditiva**

Comprensión auditiva (% nota final)	25
-------------------------------------	----

Tareas

Escucha de **dos audios** de entre 1:30-2:00 minutos de duración cada uno. 10 preguntas de respuesta cerrada para cada audio (**20 preguntas** en total).

Duración del examen (minutos)	40
Instrucciones en español	En el idioma
Valor acierto	0.5
Descuento fallo	0.16
Nota mínima para aprobar	5

**Prueba oral - Expresión Oral**

Expresión Oral (% nota final)	25
-------------------------------	----

Tareas

**Expresión oral:** grabación de un **monólogo** de **2:30-3:00 minutos**. Se propone un tema y se dan 3 minutos para organizar y compilar las ideas (no se puede leer la respuesta ni utilizar notas).

**Interacción oral:** una **breve conversación con dos preguntas relacionadas entre sí. Se debe responder inmediatamente y la respuesta debe durar un minuto como máximo.**

Duración del examen (minutos)	5
Instrucciones en español	En el idioma
Valor acierto	0
Descuento fallo	0
Nota mínima para aprobar	6

**Cómo se obtiene la calificación**

El tipo de calificación es **APTO/NO APTO**, sin calificación numérica. Para obtener APTO en el nivel tiene que tener esa calificación en **todas las pruebas o destrezas**. En caso de no aprobarlas todas, la nota de la/s destreza/s aprobada/s en junio se guardará para la convocatoria extraordinaria de septiembre. En esa convocatoria extraordinaria solo tendrá que repetir la parte del examen suspensa o no presentada en junio.

**\* La matrícula de la Prueba Libre solo da derecho a una convocatoria con lo que no es posible realizar ningún tipo de recuperación posterior.**

#### **Certificación**

Los estudiantes podrán obtener de forma gratuita y *online* el certificado con sus calificaciones en cada una las cuatro destrezas mencionadas. Para el procedimiento de descarga del certificado, se debe consultar la página web del del Centro de Idiomas de la UNED.

#### **Revisiones**

La solicitud debe dirigirse al Coordinador del idioma/nivel que ha corregido el examen (cuya dirección electrónica aparece en el apartado contacto >atención docente de nuestra página web). En ningún caso se deben plantear en los foros del curso.

De acuerdo con la normativa general de la UNED, toda solicitud de revisión deberá estar debidamente motivada y ajustada a los criterios académicos de corrección que haya fijado cada equipo docente; las solicitudes carentes de motivación no serán admitidas.

Los estudiantes podrán descargar los formularios correspondientes para proceder a la solicitud, en la página web del del Centro de Idiomas de la UNED.

**IMPORTANTE:** los alumnos dispondrán de 7 días naturales desde la publicación de las notas para solicitar revisión del examen al Coordinador del idioma mediante correo electrónico. No se atenderán peticiones fuera de plazo ni enviadas por un medio distinto del indicado.

Una vez recibida la respuesta del profesor corrector, si el estudiante continúa en desacuerdo con la calificación obtenida, dispondrá de cinco días naturales para solicitar la constitución de una comisión de revisión, mediante el impreso correspondiente, disponible en la página web del del Centro de Idiomas de la UNED, que se enviará al correo [direccion.cuid@adm.uned.es](mailto:direccion.cuid@adm.uned.es).

## **TUTORING**

Please refer to the section *Equipo Docente (Teaching Staff)*.

---

## **GENDER EQUALITY**

Consistent with the assumed value of gender equality, all the denominations that in this Guide refer to single-person, representative, or members of the university community and are made in the masculine gender, when they have not been replaced by terms generic, shall be understood as interchangeably in female or male gender, depending on the sex of the holder who performs them.