22-23

MÁSTER UNIVERSITARIO EN FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO, FORMACIÓN PROFESIONAL Y ENSEÑANZAS DE IDIOMAS

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA

INNOVACIÓN DOCENTE E INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

CÓDIGO 23304930

UNED

22-23

INNOVACIÓN DOCENTE E INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

CÓDIGO 23304930

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

EQUIPO DOCENTE

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CONTENIDOS

METODOLOGÍA

SISTEMA DE EVALUACIÓN

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Nombre de la asignatura	INNOVACIÓN DOCENTE E INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA
Código	23304930
Curso académico	2022/2023
Título en que se imparte	MÁSTER UNIVERSITARIO EN FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO, FORMACIÓN PROFESIONAL Y ENSEÑANZAS DE IDIOMAS
Tipo	CONTENIDOS
Nº ETCS	5
Horas	125.0
Periodo	SEMESTRE 2
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

La innovación se presenta como necesidad en todos los ámbitos de la acción humana y, en particular, en el de la educación y la enseñanza.
La asignatura Innovación docente e iniciación a la investigación educativa pretende situar a los estudiantes del Máster ante las innovaciones y proyectos de mejora de su práctica educativa en los centros formativos.
El desafío que representa para un profesor novel lograr una enseñanza eficaz y captar y mantener la atención y la motivación de los estudiantes de Secundaria encuentran en la innovación una de las herramientas fundamentales. Es necesario que sea capaz de diseñar modelos que le faciliten el desarrollo de las culturas innovadoras para lo cual es pertinente trabajarlas desde una actitud innovadora y llevar a cabo la investigación sobre su propia actividad docente.
Los estudiantes de profesorado **profundizarán en su especialización y deberán** diseñar programas o UU.DD que concreten el modelo de innovación docente y de iniciación a la investigación de la práctica profesional aprendidos los cinco primeros temas de la asignatura, convirtiendo el proceso formativo en un desafío personal y de las organizaciones educativas.
La asignatura se sitúa en el bloque del módulo específico de formación del Máster, y sirve para aplicar, dar sentido y poner en práctica asignaturas anteriores.
La asignatura pretende mejorar tanto la institución educativa en general como el trabajo en el aula. Los departamentos encontrarán en esta asignatura una contribución al desarrollo de proyectos curriculares de carácter transversal e integrado, esenciales para la consecución de las competencias básicas de los estudiantes.
Los estudiantes **en el marco de la especialidad** propondrán procesos de enseñanza-aprendizaje innovadores que faciliten el dominio de la competencias. También se proyectará una iniciación a la investigación en los procesos pedagógicos.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

La asignatura se sitúa en el bloque del módulo específico de formación del Máster, y sirve para aplicar, dar sentido y poner en práctica asignaturas anteriores.
La asignatura pretende mejorar tanto la institución educativa en general como el trabajo en el aula. Los departamentos encontrarán en esta asignatura una contribución al desarrollo de proyectos curriculares de carácter transversal e integrado, esenciales para la consecución de las competencias básicas de los estudiantes.
Los estudiantes en el marco de la especialidad propondrán procesos de enseñanza-aprendizaje innovadores que faciliten el dominio de la competencias. También se proyectará una iniciación a la investigación en los procesos pedagógicos.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	EVA MARIA FERNANDEZ SANCHEZ
Correo Electrónico	emfernandez@fisfun.uned.es
Teléfono	
Facultad	
Departamento	

Nombre y Apellidos	FRANCISCO MUR PEREZ
Correo Electrónico	fmur@ieec.uned.es
Teléfono	
Facultad	
Departamento	

Nombre y Apellidos	FRANCISCO JOSE DEL POZO SERRANO
Correo Electrónico	francisd@edu.uned.es
Teléfono	
Facultad	
Departamento	

Nombre y Apellidos	BEATRIZ MARIA RODRIGUEZ LOPEZ
Correo Electrónico	bmrodriguez@flog.uned.es
Teléfono	
Facultad	
Departamento	

Nombre y Apellidos	ESTEBAN VAZQUEZ CANO
Correo Electrónico	evazquez@edu.uned.es
Teléfono	
Facultad	
Departamento	

Nombre y Apellidos	RUBEN HITOS SANTOS
Correo Electrónico	rhitos@cee.uned.es
Teléfono	
Facultad	
Departamento	

Nombre y Apellidos	JULIO LUIS ARROYO VOZMEDIANO
Correo Electrónico	jlarroyo@geo.uned.es
Teléfono	
Facultad	
Departamento	

Nombre y Apellidos	JOSE MANUEL SAEZ LOPEZ (Coordinador de asignatura)
Correo Electrónico	jmsaezlopez@edu.uned.es
Teléfono	
Facultad	
Departamento	

Nombre y Apellidos	MANUEL ALONSO CASTRO GIL
Correo Electrónico	mcastro@ieec.uned.es
Teléfono	
Facultad	
Departamento	

Nombre y Apellidos	ESTHER JUAN OLIVA
Correo Electrónico	ejuan@flog.uned.es
Teléfono	
Facultad	
Departamento	

Nombre y Apellidos	LIDIA AMALIA MATEO LEIVAS
Correo Electrónico	lidiamateo@geo.uned.es
Teléfono	
Facultad	
Departamento	

Nombre y Apellidos	JULIO JUAN FERNANDEZ SANCHEZ
Correo Electrónico	jjfernandez@fisfun.uned.es
Teléfono	
Facultad	
Departamento	

Nombre y Apellidos	SERGIO MARTIN GUTIERREZ
Correo Electrónico	smartin@ieec.uned.es
Teléfono	
Facultad	
Departamento	

Nombre y Apellidos	GERMAN RUIPEREZ GARCIA
Correo Electrónico	gruiperez@flog.uned.es
Teléfono	
Facultad	
Departamento	

Nombre y Apellidos	JOSE LUIS GARCIA LLAMAS
Correo Electrónico	jlgarcia@edu.uned.es
Teléfono	
Facultad	
Departamento	

Nombre y Apellidos	JOSE QUINTANAL DIAZ
Correo Electrónico	jquintanal@edu.uned.es
Teléfono	
Facultad	
Departamento	

Nombre y Apellidos	JAVIER PEREZ ALVAREZ
Correo Electrónico	jperez@mat.uned.es
Teléfono	
Facultad	
Departamento	

Nombre y Apellidos	ANGEL MAROTO VALIENTE
Correo Electrónico	amaroto@ccia.uned.es
Teléfono	
Facultad	
Departamento	

Nombre y Apellidos	MARTA SOLORZANO GARCIA
Correo Electrónico	msolorzano@cee.uned.es
Teléfono	
Facultad	
Departamento	

Nombre y Apellidos	MARIA DEL MAR JIMENEZ-CERVANTES ARNAO
Correo Electrónico	mmjimenez@flog.uned.es
Teléfono	
Facultad	
Departamento	

Nombre y Apellidos	ELIO SAN CRISTOBAL RUIZ
Correo Electrónico	elio@ieec.uned.es
Teléfono	
Facultad	
Departamento	

Nombre y Apellidos	MARIA DOLORES CASTRILLO DE LARRETA-AZELAIN
Correo Electrónico	mcastrillo@flog.uned.es
Teléfono	
Facultad	
Departamento	

Nombre y Apellidos	DIEGO ANTONIO GALAN CASADO
Correo Electrónico	diegog@edu.uned.es
Teléfono	
Facultad	
Departamento	

Nombre y Apellidos	ANDREA NAVARRO NOGUERA
Correo Electrónico	andrea.navarro@flog.uned.es
Teléfono	
Facultad	
Departamento	

Nombre y Apellidos	Mª DEL PILAR QUICIOS GARCIA
Correo Electrónico	pquicios@edu.uned.es
Teléfono	
Facultad	
Departamento	

Nombre y Apellidos	SALVATORE BARTOLOTTA
Correo Electrónico	sbartolotta@flog.uned.es
Teléfono	
Facultad	
Departamento	

Nombre y Apellidos	MARIA PEREZ CADENAS
Correo Electrónico	mariaperez@ccia.uned.es
Teléfono	
Facultad	
Departamento	

Nombre y Apellidos	MARTINA LOPEZ
Correo Electrónico	mlopez@flog.uned.es
Teléfono	
Facultad	
Departamento	

Nombre y Apellidos	MARÍA DOLORES GARCÍA DEL AMO
Correo Electrónico	dgarcia@ccia.uned.es
Teléfono	
Facultad	
Departamento	

Nombre y Apellidos	ANTONIO NEVADO REVIRIEGO
Correo Electrónico	anevado@ieec.uned.es
Teléfono	
Facultad	
Departamento	

Nombre y Apellidos	JOSE CARLOS GARCIA CABRERO
Correo Electrónico	jcgarcia@flog.uned.es
Teléfono	
Facultad	
Departamento	

Nombre y Apellidos	FRANCISCO DE PEDRO SOTELO
Correo Electrónico	francisco.depedro@edu.uned.es
Teléfono	
Facultad	
Departamento	

Nombre y Apellidos	IRENE VILLARROEL FERNANDEZ
Correo Electrónico	ivillarroel@flog.uned.es
Teléfono	
Facultad	
Departamento	

Nombre y Apellidos	ROSA MARIA GOMEZ DIAZ
Correo Electrónico	rgomezdiaz@edu.uned.es
Teléfono	
Facultad	
Departamento	

Nombre y Apellidos	JOSE GIOVANNI HIGUERA RUBIO
Correo Electrónico	jhiguerarubio@fsof.uned.es
Teléfono	
Facultad	
Departamento	

Nombre y Apellidos	OSCAR HERRERO FELIPE
Correo Electrónico	oscar.herrero@ccia.uned.es
Teléfono	
Facultad	
Departamento	

Nombre y Apellidos	ELENA MARIA MARTIN MONJE
Correo Electrónico	emartin@flog.uned.es
Teléfono	
Facultad	
Departamento	

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

El seguimiento y tutorización de los estudiantes se realizará a través de la plataforma y de la consulta telefónica.

Profesor D. José Manuel Sáez López horario de asistencia al estudiante:
Martes de 16:00 a 20:00 horas.

Para las especialidades consulte con el equipo docente responsable

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

COMPETENCIAS BÁSICAS

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada,

incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

COMPETENCIAS GENERALES

CG1 - Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. Para la formación profesional se incluirá el conocimiento de las respectivas profesiones.

CG2 - Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

CG3 - Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.

CG4 - Concretar el currículo que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes.

CG5 - Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje con especial atención a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos que faciliten la vida en sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible.

CG6 - Adquirir estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante y promover su capacidad para aprender por sí mismo y con otros, y desarrollar habilidades de pensamiento y de decisión que faciliten la autonomía, la confianza e iniciativa personales.

CG7 - Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula, dominar destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar el aprendizaje y la convivencia en el aula, y abordar problemas de disciplina y resolución de conflictos.

CG8 - Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el entorno donde esté ubicado; desarrollar las funciones de tutoría y de orientación de los estudiantes de manera colaborativa y coordinada; participar en la evaluación, investigación y la innovación de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

CG9 - Conocer la normativa y organización institucional del sistema educativo y modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros de enseñanza.

CG10 - Conocer y analizar las características históricas de la profesión docente, su situación actual, perspectivas e interrelación con la realidad social de cada época.

CG11 - Informar y asesorar a las familias acerca del proceso de enseñanza y aprendizaje y

sobre la orientación personal, académica y profesional de sus hijos.
CG12 - Formar en el respeto a los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres, desde el respeto y promoción de los derechos humanos y de acuerdo con los valores propios de una cultura de paz y de valores democráticos.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE6 - 6.Innovación docente e iniciación a la investigación educativa 6.1. Conocer y aplicar propuestas docentes innovadoras en el ámbito de la especialización cursada. 6.2. Analizar críticamente el desempeño de la docencia, de las buenas prácticas y de la orientación utilizando indicadores de calidad. 6.3. Identificar los problemas relativos a la enseñanza y aprendizaje de las materias de la especialización y plantear alternativas y soluciones. 6.4. Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación y evaluación educativas y ser capaz de diseñar y desarrollar proyectos de investigación, innovación y evaluación.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

El alumno de la maestría deberá evidenciar una serie de logros alcanzados a través del estudio, la reflexión y la experiencia personal. En concreto, se destacan los siguientes:

•Diseñar modelos de innovación en la docencia.

•Generar procesos de conocimiento práctico y profesional de carácter innovador.

•Juzgar la pertinencia de determinados criterios en relación con los programas formativos

El estudiante debe adquirir los siguientes logros formativos:

1. Construir un modelo didáctico-innovador de su docencia.
2. Proyectar el modelo en la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje al área y especialidad elegida.
3. Diseñar las tareas más valiosas para la consecución de las competencias.
4. Aplicar la auto-observación, la co-observación y la interrogación para comprender la calidad de la docencia desempeñada.
5. Integrar métodos didácticos heurísticos para mejorar la práctica continua de los saberes y actuaciones en la especialidad.

CONTENIDOS

Modelos de innovación docente

Entendemos por modelos didácticos, las representaciones valiosas y significativas de los procesos de enseñanza- aprendizaje que se constituyen a partir de las concepciones y prácticas reflexivas del profesorado , en estrecha coherencia con los contextos institucionales y ambientales, (ecoformación) en los que tienen lugar las tareas y formas de interactuar los docentes y los agentes condicionadores de las escuelas. La construcción

del conocimiento y la cultura de innovación dependen tanto de los modelos didácticos del profesorado y del centro, como de los métodos didácticos y heurísticos que los agentes de las escuelas generan, debaten y configuran en estrecha interacción con todos los implicados. Es una integración entre la teoría y la práctica.

En consecuencia, se espera del alumnado que alcance la *competencia* de construir modelos y escenarios de innovación educativa, coherentes con nuevas formas de colaboración entre el profesorado, familias y estudiantes, mejorando las actitudes de apertura y de compromiso con el clima institucional.

En este sentido y como *resultados de aprendizaje*, se espera que los estudiantes y de acuerdo con las competencias previstas, sepan:

• *Construir modelos didácticos para mejorar las prácticas desempeñadas en las instituciones educativas.*

• *Aplicar los modelos estudiados a situaciones formativas seleccionadas por los estudiantes, en coherencia con la diversidad educativa y las necesidades de los contenidos del área.*

Para alcanzar estos objetivos los estudiantes deberán proceder al estudio de los contenidos siguientes:

•Modelos de innovación educativa
•Modelo sistémico
•Modelo intercultural
•Modelo científico de gestión
•Modelo Cultural Interpretativo
•Modelo de mejora de la escuela (Leithwood)
•Modelo de cambio profundo (Senge)
•Modelo de redes y desarrollo Colaborativo
•Modelos de innovación didáctica en la práctica
•Modelo Didáctico Innovador e Integrado
•Clase invertida
•Modelo TPACK

Funciones docentes

Del análisis de investigaciones realizadas sobre las funciones docentes extraemos algunas de las dimensiones más frecuentes para caracterizar profesionalmente al profesorado. Entre ellas cabe destacar:

-Profesionales que realizan su tarea en instituciones educativas.

-Personas que desempeñan funciones sociales como transmisores de cultura, formación, educación.

-Profesionales que desempeñan sus funciones con autonomía relativa a las decisiones curriculares en las aulas y en una dependencia de la administración educativa.

En los últimos tiempos se detecta, tanto a nivel internacional como nacional, preocupación en organismos e instituciones educativas por la calidad de la enseñanza. Algunas muestras de esta preocupación han sido:

-La satisfacción de necesidades de los miembros de la comunidad educativa, profesores, estudiantes, especialistas, padres, que se manifiestan a través de las relaciones interpersonales gratificantes, en la obtención de buenos resultados en su actuación y en el desarrollo de una cierta autonomía en las decisiones.

-El impacto que el centro ejerce sobre su entorno académico, familiar, laboral y social que debe reflejarse positivamente en otros niveles académicos a los que dichos estudiantes accedan, así como en un mejor cumplimiento de las responsabilidades sociales, laborales y familiares.

Entre los numerosos condicionantes que intervienen en la determinación de la calidad de la enseñanza en un centro escolar, consideramos los relativos a su organización y funcionamiento, a los recursos con que cuenta, a la actuación del director o equipo directivo, a la cultura del centro, al apoyo de la Administración entre otros.

Diseño de proyectos de investigación e innovación

El término *diseño* hace referencia a *plan* e implica orden, sistema, previsión…, saliendo así al paso de toda imprevisión e improvisación, tan frecuente en la vida ordinaria.

No debe ser así en las aulas ni en las organizaciones educativas, como son los centros educativos de Secundaria o de Bachillerato, donde la actuación de los profesores debe ser intencional y puesta al servicio de objetivos, metas y competencias cuyo resultado final debe ser la formación integral del alumnado mediante la aportación de todos y cada uno de los profesores desde su respectivo ámbito de responsabilidad, académica en particular, y educativa en general, junto al resto de educadores.

Por su parte, según el Diccionario de la R.A.E., entre las diversas acepciones del término, *diseño,* es un "*Primer esquema o plan de cualquier trabajo, que se hace, a veces, como prueba antes de darle la forma definitiva*". Por su parte, en el Diccionario de uso del Español, María Moliner, después de poner el término en relación con verbos como Concebir, Discurrir, Elaborar, Forjar. Dar forma, Idear, lo define como *"Plan". Idea que se tiene de algo que se piensa hacer y de cómo hacerlo.*

Ambos términos, pues, hacen referencia al concepto de *plan.* Ahora bien: juntos ambos conceptos nos conducen a la idea de que el término *diseño* lo entendamos como la actividad orientada a dar forma a los proyectos. Así, si un proyecto de investigación o de innovación, lo consideramos como ese primer esquema o plan de lo que queremos hacer, su diseño consistirá en la planificación, organización y estructura del mismo, dotándole de las

cualidades técnicas necesarias para llegar a buen fin, para alcanzar los objetivos previstos.
No en vano, en el marco de la investigación empírica, acudimos con frecuencia a una magnífica definición de diseño, debida a Kerlinger (1981: 214):
"Diseño es el plan, estructura y estrategia de una investigación cuyo objetivo es dar respuesta a las preguntas y controlar la varianza"
Y añade…
*El **plan** es un esquema global o programa que consiste en bosquejar lo que hará el investigador, desde la redacción de las hipótesis y sus consecuencias operacionales hasta el análisis final de los datos. La **estructura** es más específica: es el bosquejo, el esquema, el paradigma de operación de las variables. […] El significado de **estrategia** …es también más específico que el plan, pues comprende los métodos mediante los cuales se reunirán y analizarán los datos".*

El proceso de investigación educativa. La redacción de informes y la valoración de investigaciones

En el marco de la temática general de la asignatura, el presente tema pretende ofrecer una visión global del proceso de la investigación educativa, desde la identificación, definición y planteamiento del problema a su resolución, pasando por una breve referencia a las metodologías consideradas adecuadas a la diversidad de situaciones problemáticas, dado que este apartado será tratado con más detalles en el siguiente tema.
En la medida en que los objetivos de la materia abarcan dos dimensiones complementarias: la capacitación para el planteamiento de sencillas investigaciones orientadas a la mejora de innovaciones en el ámbito del aprendizaje y de la enseñanza, por un lado, y la formación necesaria para analizar y valorar innovaciones, e investigaciones dadas a conocer en revistas científicas, por otro, el tema incluye como parte de su contenido la redacción de informes por parte del alumnado y los criterios para valorar los trabajos publicados.
Sobre la base de un planteamiento genérico del proceso de investigación, se analizarán los grandes enfoques ligados a los dos grandes paradigmas (cuantitativo y cualitativo) y, dentro del cuantitativo, las peculiaridades de las metodologías empíricas (experimentales, cuasi-experimentales y no experimentales).

Principales metodologías en la investigación educativa: cuantitativa y cualitativa

Hubo que esperar hasta finales del siglo XIX para hablar de una pedagogía científica basada en los resultados de la investigación así mismo científica.
Las aportaciones de Sikorski (1879) en relación con los efectos de la fatiga en los estudiantes, de Höpfner (1891), de Bürgenstein, con la curva de trabajo, o los de Ebbinghaus, de 1897, así como los de Binet y Herri, publicados en París en 1898 en La fatigue intellectuelle, son propios de una línea científica, rigurosa en sus planteamientos

metodológicos.

Junto a ellos, debemos nombrar a Stanley Hall, que funda en 1.882 el primer seminario pedagógico; J. Mc. Catell (1890), a quien se debe el concepto de medida mental, de Kräepelin y Burdon, que elaboran instrumentos de medida y, desde luego, Binet, autor de la primera escala de la inteligencia, y Vaney, a quien debemos la primera escala de instrucción.

No podemos dejar de citar la gran aportación de Gauss y de Galton, cuyos trabajos en el ámbito matemático fueron de gran utilidad para la pedagogía denominada experimental. En efecto, todos estos trabajos vinieron a confluir en obras situadas en ese ámbito, debiendo destacar a W.A. Lay (1902), con su Didáctica experimental, a Claparède, con Psicología del niño y Pedagogía Experimental, y a E. Meumann, (1911 a 1914), con Pedagogía Experimental.

Sin embargo, este optimismo sobre el método experimental, unido al análisis sosegado sobre las exigencias del método científico en el sentido fuerte que se le da en las ciencias experimentales, dio lugar a un serio debate en relación con los paradigmas; surge así una controversia sobre el alcance de lo experimental en sentido puro en el campo de las ciencias de la educación, apareciendo dos claras tendencias contrapuestas: la cuantitativa, que pretende acercarse cuanto sea posible al paradigma clásico, con los métodos hipotético deductivos, y la cualitativa, como paradigma emergente frente al anterior. Junto a ellos, un nuevo paradigma, con menos seguidores: el paradigma crítico, cuya meta es la transformación de la sociedad,

Pues bien: cada uno de tales paradigmas lleva consigo asociados, aunque no de forma necesaria, un conjunto de métodos o metodologías, las cuantitativas y cualitativas, respectivamente.

Ahora bien: en el ámbito pedagógico, aparece no ya un paradigma sino un enfoque de gran valor, utilidad y uso; se trata de las metodologías centradas en la valoración de las intervenciones en el seno de las instituciones educativas. La complejidad de esta tarea hará que se abra camino un intento de compaginar, siempre que los medios, los recursos y los tiempos lo permitan, una y otra metodologías dando lugar a la denominada complementariedad metodológica.

[CAMPO DISCIPLINAR] ESPECIALIDAD [2,5 CTDS]

Propuestas de innovación e investigación del proceso de enseñanza y aprendizaje de la materia de especialización.

En cada subgrupo de detallan los contenidos específicos de cada especialidad.

METODOLOGÍA

Se trata de la metodología propia de la educación a distancia, armonizando el autoaprendizaje
El instrumento por excelencia el la Plataforma alF, en donde encontrarán la Guía de Estudio y todas las ayudas a su disposición, entre las que destacan los foros de consultas generales y los específicos por temas, para atender las consultas de esta naturaleza. También disponen de foros para el debate o de salas para charlas académicas, con el profesor o entre el alumnado.
A partir de la bibliografía y complementaria el estudiante fomentará el aprendizaje autónomo y realizará prácticas innovadoras justificando los criterios de actuaciones creativas en los centros y en la aulas. El caso práctico desde su planteamiento educativo es esencial en esta asignatura.
Del mismo modo, diseñarán indicadores que evidencien la calidad de las instituciones y de los procesos formativos.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen de desarrollo
Preguntas desarrollo	5
Duración del examen	120 (minutos)
Material permitido en el examen	

SIN MATERIAL

Criterios de evaluación

PARTE TEÓRICA: Consta de dos apartados:

La **definición de unos conceptos** fundamentales (3) en forma de preguntas de respuesta breve o mediante la elaboración de un esquema de contenido, y (cada pregunta 1, total 3 puntos)

La realización de un **tema**, de mayor amplitud que los anteriores, a elegir entre los dos propuestos. (2 puntos)

PARTE PRÁCTICA: Se tratará de la aplicación de los conocimientos teóricos a una situación docente enunciada. (5 puntos)

Total: 10 puntos

% del examen sobre la nota final	50
Nota del examen para aprobar sin PEC	
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	
Nota mínima en el examen para sumar la PEC	
Comentarios y observaciones	

Para superar la asignatura, se deben superar cada una de sus parte: la parte general y la parte de la especialidad

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA PRESENCIAL Y/O LOS TRABAJOS

Requiere Presencialidad: Si

Descripción

ARTE TEÓRICA: Consta de dos apartados:

La **definición de unos conceptos** fundamentales (3) en forma de preguntas de respuesta breve o mediante la elaboración de un esquema de contenido, y (cada pregunta 1, total 3 puntos)

La realización de un **tema**, de mayor amplitud que los anteriores, a elegir entre los dos propuestos. (2 puntos)

PARTE PRÁCTICA: Se tratará de la aplicación de los conocimientos teóricos a una situación docente enunciada. (5 puntos)

Total: 10 puntos

Criterios de evaluación

PARTE TEÓRICA

- Definición de 3 conceptos (3 puntos)

- Un tema a elegir (2 puntos)

PARTE PRÁCTICA (5 puntos)

Total: 10 puntos

Ponderación de la prueba presencial y/o los trabajos en la nota final: 50%

Fecha aproximada de entrega: 05/06/2020

Comentarios y observaciones

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC?: Si,PEC no presencial

Descripción

La PEC o Trabajo propios de cada especialidad.

Se detalla específicamente en cada subgrupo de cada especialidad.

Criterios de evaluación

Se detalla específicamente en cada subgrupo de cada especialidad.

Ponderación de la PEC en la nota final: 50%

Fecha aproximada de entrega: 15/05

Comentarios y observaciones

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s?: Si,no presencial

Descripción

Trabajo sobre uno de estos temas:

A Elegir entre:

- A1: Innovar en la docencia,

- A2 Portafolio- investigación

Criterios de evaluación	
	Un punto `extra´.
Ponderación en la nota final	Punto extra
Fecha aproximada de entrega	05/04
Comentarios y observaciones	

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

A) EXAMEN O PRUEBA PRESENCIAL (50%)

El examen o prueba presencial (en el calendario de exámenes) consistirá en dos partes diferenciadas: una teórica, donde se valora el nivel de dominio, la precisión en el lenguaje y la adecuación de la respuesta al enunciado, y otra práctica, ligada a la aplicación de la teoría a una situación docente determinada, debidamente especificada en el enunciado. El examen se valora desde 0 hasta 10 puntos. (3+2+5 = 10 puntos)

La definición de tres conceptos fundamentales (preguntas breves) relacionadas con los temas 3, 4 y 5. Preguntas cortas = 3 puntos

La realización de un tema **a elegir 1 entre dos propuestos** (2 puntos). Relativos a los temas 1 ó2.

Una parte práctica, se tratará de la aplicación de los conocimientos teóricos a una situación docente enunciada en el examen (estudio de caso-práctica- Caso práctico = 5 puntos

Esta nota se podrá aumentar hasta un punto con la calificación obtenida en el trabajo voluntario (A1)

A1) TAREA VOLUNTARIA (+1 punto en la parte A)

Si decide llevar a cabo esta tarea no obligatoria para obtener 1 punto extra debe elegir solo una opción:

1º opción voluntaria: Relacionada con el tema 1 de la parte común

2º opción voluntaria: Portfolio, sobre los contenidos de los temas 3, 4 y 5.

Se hace sólo una de estas actividades (a elegir). No es obligatoria

B) ESPECIALIDAD (50%)

El estudiante deberá consultar las orientaciones específicas de su especialidad en el subgrupo. Por tanto, al finalizar el plazo de la parte general (ver aLF) deberá acceder al subgrupo de su especialidad y recibir las orientaciones del tutor. La especialidad se califica sobre 10. La ponderación de esta calificación es del 50% en la calificación final, por lo que se obtiene de 0 a 5 puntos en esta parte.

_____

Para superar la asignatura, se deben superar cada una de sus partes: la parte general (A) y la parte de la especialidad (B)

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788436262667
Título:MÉTODOS Y DISEÑOS DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN
Autor/es:Pérez Juste, Ramón ; Galán González, Arturo ; Quintanal Díaz, José ;
Editorial:U N E D

ISBN(13):9788479915612

Título:DIDÁCTICA GENERAL, FORMACIÓN TEÓRICA Y PRÁCTICA PARA EDUCADORES (2021)
Autor/es:José Manuel Sáez López ; M.ª Concepción Domínguez Garrido ; Antonio Medina Rivilla ; Adiela Ruiz Cabezas ;
Editorial:Editorial Universitas, S.A

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9788499612072
Título:INNOVACIÓN DE LA EDUCACIÓN Y DE LA DOCENCIA
Autor/es:Antonio Medina Rivilla ;
Editorial:CENTRO DE ESTUDIOS RAMÓN ARECES

Domínguez, M. C y García, P. (Eds) Intervención didáctica para el desarrollo de las competencias básicas. Madrid, Universitas.
Domínguez-Garrido, M.C., Medina-Domínguez, M.C. González-Fernández, R. y López-Gómez, E. (coords.) (2018). *Metodología de investigación para la educación y la diversidad.* Madrid: UNED. Recuperado https://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,23377989&_dad=portal&_schema=PORTAL&IdArticulo=2330141MR01A01
Garrido, A. (2016) *Lógicas de nuestro tiempo.* Madrid: Editorial Dikinson.
Jiménez, C. López-Barajas, e., y Pérez Juste, R. (2007) *Pedagogía Experimental II*, Madrid: UNED
Pérez Juste, R. (2006). *Evaluación de programas educativos.* Madrid: La Muralla.
Villar Angulo, L.M. y otros (2009) *Creación de la excelencia en la Educación Secundaria*. Madrid: Pearson
Rosales López, C. (2009) *Didáctica: Innovación en la Enseñanza*. Santiago de Compostela: Andavira Editora.
Rosales López, C. (2009) *Valores sociales e Innovación Educativa*. Santiago de Compostela: Andavira Editora.
Sevillano García, M. L. (2004) *Estrategias innovadoras para una enseñanza de calidad*. Madrid: Pearson.

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Bibliografía
Programas audiovisuales
Curso virtual
Las actividades realizadas, así como la orientación, el seguimiento y la entrega de trabajos se realizarán a través de la plataforma de formación.
En algún caso, los profesores pueden pedirles el envío del trabajo por correo electrónico o

en papel, por correo postal.
Videoconferencia
Se realizarán algunas sesiones de videoclases, videoconferencias, etc. que se podrán seguir por Internet.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.