



Marisa González De Oleaga

Fecha del documento: 21/12/2012

v 1.3.0

920fc287c2ae54863d05430307e6b50e

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cvn.fecyt.es/>



Marisa González De Oleaga

Apellidos: **González De Oleaga**
 Nombre: **Marisa**
 DNI: **10829916**
 Fecha de nacimiento: **13/07/1960**
 Sexo: **Mujer**
 Teléfono fijo: **(0034) 91398 - 7307**
 Fax: **(0034) 91398 - 7654**
 Correo electrónico: **mgonzalez@poli.uned.es**
 Página web personal: **www.memoriadelautopia.org**

Situación profesional actual

Nombre de la entidad: Universidad Nacional de Educación a Distancia **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento, servicio, etc.: Historia Social y del Pensamiento Político, Facultad de Ciencias Políticas y Sociología

Categoría/puesto o cargo: Profesora Titular de Universidad

Fecha de inicio: 28/10/2002

Modalidad del contrato: Funcionario/a **Tipo de dedicación:** Tiempo completo

Primaria (Cód. Unesco): 550000 - Historia

Secundaria (Cód. Unesco): 550402 - Historia contemporánea

Terciaria (Cód. Unesco): 550202 - Historiografía

Dedicación profesional actual: Actualmente estoy investigando sobre los relatos historiográficos en los museos europeos y latinoamericanos, así como sobre las estructuras narrativas que favorecen la transmisión de memoria. Historiografía, museos, historia y memoria, América Latina, transmisión, experiencia, narratividad, relato.

Palabras clave dedicación: Humanidades y ciencias sociales

Cargos y actividades desempeñados con anterioridad

	Nombre de la entidad	Categoría/puesto o cargo	Fecha de inicio
1	Fundación José Ortega y Gasset	Profesora del Programa de Doctorado "América Latina Contemporánea" con el curso "Interpretación y Explicación en Ciencias Sociales hoy"	01/10/1996
2	Universidad Nacional de Educación a Distancia	Profesora Interina Titular	01/10/2001
3	Universidad Nacional de Educación a Distancia	Profesora Asociada	01/01/2001
4	Universidad Nacional de Educación a Distancia	Profesora Asociada	15/03/1997
5	Ministerio de Educación y Ciencia/ Convenio Andrés Bello	Consultora y responsable del equipo	01/07/1997

	Nombre de la entidad	Categoría/puesto o cargo	Fecha de inicio
6	Ministerio de Educación y Ciencia	Investigadora (contrato de reincorporación de doctores y tecnólogos en el extranjero) en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas	01/08/1996
7	Ministerio de Educación y Ciencia	Investigadora (contrato de recuperación de doctores y tecnólogos en el extranjero) en la Fundación Ortega y Gasset	20/01/1995
8	Ministerio de Educación y Ciencia	Investigadora (contrato de reincorporación de doctores y tecnólogos en el extranjero) en la Fundación José Ortega y Gasset	20/01/1995
9	Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO)/ Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo	Consultora	01/01/1995
10	Fundación José Ortega y Gasset	Profesora del programa de la Southern Methodist University (SMU)	01/09/1993
11	Ministerio de Educación y Ciencia	Investigadora (contrato de recuperación de doctores y tecnólogos en el extranjero) en la Universidad Complutense de Madrid	01/11/1992
12	Ministerio de Educación y Ciencia	Becaria posdoctoral en el programa de Perfeccionamiento de Doctores y Tecnólogos en el Extranjero en el Instituto Di Tella (Buenos Aires, Argentina)	01/09/1990
13	Comisión Interministerial de Ciencia y Tecnología	Becaria predoctoral en la Asociación para la Investigación y Especialización en Temas Iberoamericanos (AIETI)	01/01/1989
14	Instituto de Cooperación Iberoamericana (ICI)	Becaria predoctoral	01/01/1988
15	Fundación José Ortega y Gasset	Profesora del Máster "América Latina Contemporánea"	01/09/2004
16	Fundación José Ortega y Gasset	Profesora del programa de doctorado "América Latina Contemporánea" con el curso "(D)escribir las prácticas"	01/09/2004
17	Fundación José Ortega y Gasset	Profesora del Centro de Estudios Internacionales	01/09/1993

- 1** **Nombre de la entidad:** Fundación José Ortega y **Tipo de entidad:** Fundación Gasset
Categoría/puesto o cargo: Profesora del Programa de Doctorado "América Latina Contemporánea" con el curso "Interpretación y Explicación en Ciencias Sociales hoy"
Fecha de inicio: 01/10/1996 , 7 años - 9 meses - 30 días
Fecha de finalización: 31/07/2004
- 2** **Nombre de la entidad:** Universidad Nacional de **Tipo de entidad:** Universidad Educación a Distancia
Categoría/puesto o cargo: Profesora Interina Titular
Fecha de inicio: 01/10/2001 , 1 año - 26 días
Fecha de finalización: 27/10/2002
- 3** **Nombre de la entidad:** Universidad Nacional de **Tipo de entidad:** Universidad Educación a Distancia
Categoría/puesto o cargo: Profesora Asociada



C

V

n

CURRÍCULUM VITAE NORMALIZADO

920fc287c2ae54863d05430307e6b50e

Fecha de inicio: 01/01/2001 , 9 meses

Fecha de finalización: 30/09/2001

4 Nombre de la entidad: Universidad Nacional de Educación a Distancia **Tipo de entidad:** Universidad

Categoría/puesto o cargo: Profesora Asociada

Fecha de inicio: 15/03/1997 , 3 años - 9 meses - 16 días

Fecha de finalización: 31/12/2000

5 Nombre de la entidad: Ministerio de Educación y Ciencia/ Convenio Andrés Bello

Categoría/puesto o cargo: Consultora y responsable del equipo

Fecha de inicio: 01/07/1997 , 1 año - 1 mes - 30 días

Fecha de finalización: 31/08/1998

6 Nombre de la entidad: Ministerio de Educación y Ciencia

Categoría/puesto o cargo: Investigadora (contrato de reincorporación de doctores y tecnólogos en el extranjero) en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas

Fecha de inicio: 01/08/1996 , 6 meses

Fecha de finalización: 31/01/1997

7 Nombre de la entidad: Ministerio de Educación y Ciencia

Categoría/puesto o cargo: Investigadora (contrato de recuperación de doctores y tecnólogos en el extranjero) en la Fundación Ortega y Gasset

Fecha de inicio: 20/01/1995 , 1 año - 5 meses

Fecha de finalización: 31/05/1996

8 Nombre de la entidad: Ministerio de Educación y Ciencia

Categoría/puesto o cargo: Investigadora (contrato de reincorporación de doctores y tecnólogos en el extranjero) en la Fundación José Ortega y Gasset

Fecha de inicio: 20/01/1995 , 1 año - 4 meses - 11 días

Fecha de finalización: 31/05/1996

9 Nombre de la entidad: Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO)/ Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo **Tipo de entidad:** Universidad

Categoría/puesto o cargo: Consultora

Fecha de inicio: 01/01/1995 , 1 año

Fecha de finalización: 31/12/1995

10 Nombre de la entidad: Fundación José Ortega y Gasset **Tipo de entidad:** Fundación

Categoría/puesto o cargo: Profesora del programa de la Southern Methodist University (SMU)

Fecha de inicio: 01/09/1993 , 1 año - 9 meses

Fecha de finalización: 01/05/1995

11 Nombre de la entidad: Ministerio de Educación y Ciencia

Categoría/puesto o cargo: Investigadora (contrato de recuperación de doctores y tecnólogos en el extranjero) en la Universidad Complutense de Madrid

Fecha de inicio: 01/11/1992 , 1 año - 1 mes - 30 días

Fecha de finalización: 31/12/1993



- 12 Nombre de la entidad:** Ministerio de Educación y Ciencia
Categoría/puesto o cargo: Becaria posdoctoral en el programa de Perfeccionamiento de Doctores y Tecnólogos en el Extranjero en el Instituto Di Tella (Buenos Aires, Argentina)
Fecha de inicio: 01/09/1990 , 2 años
Fecha de finalización: 30/10/1992
- 13 Nombre de la entidad:** Comisión Interministerial **Tipo de entidad:** Agencia Estatal de Ciencia y Tecnología
Categoría/puesto o cargo: Becaria predoctoral en la Asociación para la Investigación y Especialización en Temas Iberoamericanos (AIETI)
Fecha de inicio: 01/01/1989 , 1 año
Fecha de finalización: 31/12/1990
- 14 Nombre de la entidad:** Instituto de Cooperación Iberoamericana (ICI) **Tipo de entidad:** Agencia Estatal Iberoamericana (ICI)
Categoría/puesto o cargo: Becaria predoctoral
Fecha de inicio: 01/01/1988 , 1 año
Fecha de finalización: 31/12/1988
- 15 Nombre de la entidad:** Fundación José Ortega y Gasset **Tipo de entidad:** Fundación Gasset
Categoría/puesto o cargo: Profesora del Máster "América Latina Contemporánea"
Fecha de inicio: 01/09/2004 , 8 años - 3 meses
- 16 Nombre de la entidad:** Fundación José Ortega y Gasset **Tipo de entidad:** Fundación Gasset
Categoría/puesto o cargo: Profesora del programa de doctorado "América Latina Contemporánea" con el curso "(D)escribir las prácticas"
Fecha de inicio: 01/09/2004 , 8 años - 3 meses
- 17 Nombre de la entidad:** Fundación José Ortega y Gasset **Tipo de entidad:** Fundación Gasset
Categoría/puesto o cargo: Profesora del Centro de Estudios Internacionales
Fecha de inicio: 01/09/1993 , 19 años - 3 meses



Formación académica recibida

Titulación universitaria

Diplomaturas, licenciaturas e ingenierías, grados y másteres

Titulación oficial: Titulado Superior

Nombre del título: Licenciada en Geografía e Historia

Entidad que expide el título: Universidad de Oviedo **Tipo de entidad:** Universidad

Fecha de titulación: 03/06/1984

Doctorados

Programa de doctorado: Doctor en Historia Contemporánea en Programa Oficial de Posgrado en geografía e historia

Universidad que titula: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad

Fecha de la titulación: 11/09/1990

Conocimiento de idiomas

Idioma	Habla	Lee	Escribe
Inglés	Bien	Bien	Bien

Actividad docente

Docencia impartida

- Nombre asignatura/curso:** Historia Política y Social Contemporánea de España
Titulación: Grado en Sociología
Fecha inicio: 2009
Fecha de última vez: 2012
Entidad de realización: Universidad Nacional de Educación a Distancia **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Políticas y Sociología
- Nombre asignatura/curso:** Historia Política y Social Contemporánea de España
Titulación: Grado en Ciencia Política y de la Administración
Fecha inicio: 2009
Fecha de última vez: 2012
Entidad de realización: Universidad Nacional de Educación a Distancia **Tipo de entidad:** Universidad



- 3 Nombre asignatura/curso:** Historia Política y Social Contemporánea de España
Titulación: Grado en Trabajo Social
Fecha inicio: 2009
Fecha de última vez: 2012
Entidad de realización: Universidad Nacional de Educación a Distancia **Tipo de entidad:** Universidad
- 4 Nombre asignatura/curso:** Historia de las Ideas y de las Formas Políticas
Titulación: Licenciado en Ciencias Políticas y Sociología
Fecha inicio: 2009
Fecha de última vez: 2009
Entidad de realización: Universidad Nacional de Educación a Distancia **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Políticas y Sociología
- 5 Nombre asignatura/curso:** Teoría e Historia de los Sistemas Sociales
Titulación: Licenciado en Filosofía
Fecha inicio: 15/03/1997
Fecha de última vez: 2002
Entidad de realización: Universidad Nacional de Educación a Distancia **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Políticas y Sociología
- 6 Nombre asignatura/curso:** Política y Sociedad en América Latina
Titulación: Bachelor Liberal Arts
Fecha inicio: 1993
Fecha de última vez: 2012
Entidad de realización: Fundación José Ortega y Gasset dentro del programa Study Abroad de las Universidades de Minnesota, Ohio, Notre Dame **Tipo de entidad:** Fundación
- 7 Nombre asignatura/curso:** "Interpretación y Explicación en Ciencias Sociales hoy"
Titulación: Doctor en historia
Fecha de última vez: 2012
Entidad de realización: Fundación José Ortega y Gasset **Tipo de entidad:** Fundación
- 8 Nombre asignatura/curso:** (D)escribir las prácticas
Titulación: Doctor en historia
Fecha de última vez: 2012
Entidad de realización: Fundación José Ortega y Gasset **Tipo de entidad:** Fundación
- 9 Nombre asignatura/curso:** (D)escribir las prácticas
Titulación: Maestro en América Latina Contemporánea
Fecha de última vez: 2012
Entidad de realización: Fundación Ortega y Gasset/ Universidad Internacional Menéndez Pelayo **Tipo de entidad:** Fundación



- 10 Nombre asignatura/curso:** Latin American History
Titulación: Bachelor Liberal Arts
Fecha de última vez: 2005
Entidad de realización: Fundación José Ortega y Gasset dentro del programa de la Southern Methodist University
Tipo de entidad: Fundación

Dirección de tesis doctorales y/o proyectos fin de carrera

- 1 Título del trabajo:** Epistemología, razonamiento y cognición en el debate historiográfico constructivismo versus reconstructivismo
Universidad que titula: Universidad Nacional de Educación a Distancia
Tipo de entidad: Universidad
Doctorando-a/alumno-a: María González Navarro
Fecha de lectura: 01/03/2012
- 2 Título del trabajo:** El debate posmoderno en ciencias sociales
Universidad que titula: Universidad Nacional de Educación a Distancia
Tipo de entidad: Universidad
Doctorando-a/alumno-a: Aitor Bolaños de Miguel
Fecha de lectura: 2007
- 3 Título del trabajo:** Madrid capital y puente de cultura: la influencia norteamericana en la transformación social y cultural de Madrid (décadas de los 50 y 60 del siglo XX)
Universidad que titula: Universidad Nacional de Educación a Distancia
Tipo de entidad: Universidad
Doctorando-a/alumno-a: Aurora Riviére Gómez
Fecha de lectura: 2005
- 4 Título del trabajo:** Testimonio, non-fiction y los lenguajes de la verdad: el lugar de Rodolfo Walsh
Universidad que titula: Universidad Complutense de Madrid
Tipo de entidad: Universidad
Doctorando-a/alumno-a: Francisco Bautista Pérez
Fecha de lectura: 2005
- 5 Título del trabajo:** Ciudadanía y grupos étnicos en el período de independencia venezolano (1810-1812)
Universidad que titula: Universidad Complutense de Madrid
Tipo de entidad: Universidad
Doctorando-a/alumno-a: Roraima Estaba
- 6 Título del trabajo:** Identidad y diferencia: ausencias y fricciones en los museos europeos contemporáneos
Universidad que titula: Universidad Autónoma de Madrid
Tipo de entidad: Universidad
Doctorando-a/alumno-a: Emiliano Abad García
- 7 Título del trabajo:** Las representaciones de la crisis de 2001 en el cine documental argentino
Universidad que titula: Universidad Complutense de Madrid
Tipo de entidad: Universidad
Doctorando-a/alumno-a: Teresa Álvarez Martín-Nieto



Experiencia científica y tecnológica

Actividad científica o tecnológica

Participación en proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas

- 1 Denominación del proyecto:** Historia y memoria en los museos iberoamericanos
Entidad de realización: Universidad Nacional de Educación a Distancia **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Investigador/es responsable/es: Marisa González De Oleaga
Número de investigadores/as: 7
Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Ciencia e Innovación. Investigación **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Ciudad: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Fecha de inicio: 01/01/2013
Fecha fin: 31/12/2015
- 2 Denominación del proyecto:** Obsesión por la memoria en Paraguay, Argentina y Brasil, 1880-1940. Las representaciones utópicas de museos, viajeros y beachcombers
Entidad de realización: Universidad Nacional de Educación a Distancia **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Investigador/es responsable/es: Marisa González De Oleaga
Número de investigadores/as: 5
Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Ciencia e Innovación. Investigación **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Ciudad: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Fecha de inicio: 01/01/2010
Fecha fin: 31/12/2012
- 3 Denominación del proyecto:** Políticas y poéticas del museo. Etnia, nación y colonia en Paraguay, Argentina y España
Entidad de realización: Universidad Nacional de Educación a Distancia **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Investigador/es responsable/es: Marisa González de Oleaga
Número de investigadores/as: 3
Entidad/es financiadora/s: Fundación Carolina **Tipo de entidad:** Fundación
Ciudad: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Fecha de inicio: 23/12/2008
Fecha fin: 23/11/2009



- 4 Denominación del proyecto:** Liberalismo y utopía en América Latina, 1840-1960. Colonias experimentales en Paraguay, Argentina y México
Entidad de realización: Universidad Nacional de Educación a Distancia **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Investigador/es responsable/es: Marisa González de Oleaga
Número de investigadores/as: 7
Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Educación y Ciencia **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Ciudad: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Fecha de inicio: 01/01/2005
Fecha fin: 31/12/2008
- 5 Denominación del proyecto:** Revoluciones, guerras civiles y reformas electorales en España y América Latina, 1830-1930
Entidad de realización: Fundación José Ortega y Gasset **Tipo de entidad:** Fundación
Ciudad: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Investigador/es responsable/es: Carlos Malamud Rikles
Fecha de inicio: 01/01/1999
Fecha fin: 31/12/2001
- 6 Denominación del proyecto:** La construcción de nuevas subjetividades sociales
Entidad de realización: Colegio de México **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad: México, D.F., México
Investigador/es responsable/es: Hugo Zemelman
Número de investigadores/as: 9
Entidad/es financiadora/s: Colegio de México
Ciudad: México, D.F., México
Fecha de inicio: 01/01/1996
Fecha fin: 31/12/1997
- 7 Denominación del proyecto:** La organización del Estado liberal en España: la administración central y los cuerpos de funcionarios, 1833-1874
Entidad de realización: Consejo Superior de Investigaciones Científicas **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Ciudad: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Investigador/es responsable/es: Sisinio Pérez Grazón
Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Educación y Ciencia **Tipo de entidad:** Ministerio
Ciudad: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Fecha de inicio: 01/01/1996
Fecha fin: 31/12/1997
- 8 Denominación del proyecto:** Madrid en América
Entidad de realización: Fundación José Ortega y Gasset **Tipo de entidad:** Fundación
Ciudad: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Investigador/es responsable/es: Marisa González de Oleaga



Número de investigadores/as: 3

Entidad/es financiadora/s:

Comunidad de Madrid

Tipo de entidad: Organismo público

Ciudad: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Fecha de inicio: 01/01/1996

Fecha fin: 31/12/1997

9 Denominación del proyecto: Elecciones y partidos políticos en América Latina y la Península Ibérica, 1830-1930: ¿un fenómeno curioso o un tema de estudio?

Entidad de realización: Fundación José Ortega y Gasset **Tipo de entidad:** Fundación

Ciudad: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Investigador/es responsable/es: Carlos Malamud Rikles

Entidad/es financiadora/s:

Comisión Interministerial de Ciencia y Tecnología

Tipo de entidad: Organismo público

Ciudad: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Fecha de inicio: 01/01/1995

Fecha fin: 31/12/1996

10 Denominación del proyecto: El proceso de toma de decisiones en la política exterior española hacia América Latina

Entidad de realización: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Investigador/es responsable/es: Antonio Niño Rodríguez

Entidad/es financiadora/s:

Rectorado de la Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Fecha de inicio: 01/01/1989

Fecha fin: 31/12/1990

11 Denominación del proyecto: Pensamiento político e internacional latinoamericano desde la guerra fría hasta la deuda externa. Los casos de Argentina y Paraguay

Entidad de realización: Asociación para la investigación y especialización en temas iberoamericanos (AIETI) **Tipo de entidad:** Fundación

Ciudad: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Investigador/es responsable/es: José Luis Abellán

Número de investigadores/as: 3

Entidad/es financiadora/s:

Comisión Interministerial de Ciencia y Tecnología

Tipo de entidad: Pública

Ciudad: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Fecha de inicio: 01/01/1989

Fecha fin: 31/12/1990



Actividades científicas y tecnológicas

Producción científica

Publicaciones, documentos científicos y técnicos

- 1 Marisa González de Oleaga. Democratizando el museo. *Museum: arte e patrimonio cultural*. Editora da Universidade Estadual de Maringá/Fundação Araucaria, 2013.

Tipo de producción: Artículos en prensa **Tipo de soporte:** Libro
- 2 Marisa González de Oleaga. (D)escribir las prácticas o el secreto de los toldos rojos de Bolonia. *Los trucos del oficio de investigador. Casos prácticos de investigación social*. 1, pp. 31 - 62. Gedisa, 2012.

Tipo de producción: Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro
- 3 Marisa González de Oleaga. De círculos y líneas rectas. Asimilación y exclusión en los espacios 'vacíos' de dos utopías americanas. *Utopías urbanas: geopolíticas del deseo en América Latina*. 6 - 9, pp. 305 - 334. Iberoamericana, 2012.

Tipo de producción: Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro
- 4 Marisa González de Oleaga. Historical Narratives in the Colonial, National and Ethnic Museums of España, Argentina y Paraguay. *Understanding History and the Construction of Identities in a Global World: De-Nationalizing History Teaching?*. pp. 239 - 256. Information Age Publishing, 2012.

Tipo de producción: Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro
- 5 Marisa González de Oleaga. Saberes propios y experiencias ajenas. La apropiación de la memoria de las utopías. *Utopías: espacios alternativos y expresiones culturales*. 3, pp. 313 - 333. Instituto Tecnológico de Monterrey, 2012.

Tipo de producción: Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro
- 6 Marisa González de Oleaga; Ernesto Bohoslavsky. Ethnic Mirrors. Self-Representations in the Welsh and Mennonite Museums. *Anais do Museu Paulista*. 19 - 2, pp. 159 - 177. Sao Paulo Universidade, 2012.

Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista
- 7 Marisa González de Oleaga. Ese silencio en la mirada. *La mirada del historiador*. IX - 4, pp. 365 - 379. Taurus, 2011.

Tipo de producción: Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro
- 8 Marisa González de Oleaga; María Silvia Di Liscia; Ernesto Bohoslavsky. Ironía y literalidad. Los museos históricos en Argentina y Paraguay. *América Latina, dos siglos de independencia. Fracturas sociales, políticas y culturales*. 6, pp. 307 - 320. Biblioteka Iberyjska, Universidad de Varsovia, 2011.

Tipo de producción: Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro
- 9 Marisa González de Oleaga; Ernesto Bohoslavsky; María Silvia Di Liscia. Entre el desafío y el signo. Identidad y diferencia en el museo de América de Madrid. *Alteridades*. 41, pp. 113 - 127. Universidad Autónoma Metropolitana, México, 2011.

Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista



- 10** Marisa González de Oleaga; María Silvia Di Liscia; Ernesto Bohoslavsky. Looking from Above. Saying and Doing in the History Museums of Latin America. Museum and Society. 9, pp. 49 - 76. University of Leicester, 2011.
Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista
- 11** Santos Juliá Díaz; Marisa González de Oleaga. Fiel a más de uno. Historia Social/ Sociología Histórica. pp. 185 - 223. Siglo XXI- España editores, 2010.
Tipo de producción: Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro
- 12** Marisa González de Oleaga. Políticas del posmodernismo. Ideas y formas políticas: del triunfo del absolutismo a la posmodernidad. 16, pp. 511 - 558. UNED, 2010.
Tipo de producción: Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro
- 13** María Silvia Di Liscia; Ernesto Bohoslavsky; Marisa González de Oleaga. Del Centenario al Bicentenario. Memorias y desmemorias en el Museo Histórico Nacional. A Contracorriente. A Journal on Social History and Literature in Latin America. 7, pp. 100 - 126. North Carolina State University, 2010.
Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista
- 14** Ernesto Bohoslavsky; Marisa González de Oleaga; María Silvia Di Liscia. Pertenencia y exclusión en el Museo Histórico Nacional de Buenos Aires y el Museo de Trelew en tiempos del Bicentenario. Pilquen. 13, pp. 1 - 10. Universidad de Comahue, 2010.
Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista
- 15** Marisa González de Oleaga. (D)efecto de forma. Fascinación y mito en los relatos de utopías. El hilo rojo. Palabras y prácticas de la utopía en América Latina. 18, pp. 301 - 324. Paidós, 2009.
Tipo de producción: Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro
- 16** Marisa González de Oleaga; Ernesto Bohoslavsky. De ciudades diferentes. El hilo rojo. Palabras y prácticas de la utopía en América Latina. 1, pp. 20 - 30. Paidós, 2009.
Tipo de producción: Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro
- 17** Marisa González de Oleaga. Una isla rodeada de tierra. Ese 'otro' lugar de los menonitas en Paraguay. El hilo rojo. Palabras y prácticas de la utopía en América Latina. 9, pp. 151 - 169. Paidós, 2009.
Tipo de producción: Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro
- 18** Marisa González de Oleaga. Políticas y poéticas del museo. Políticas y poéticas del museo. pp. 1 - 166. Fundación Carolina, 2009.
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico **Tipo de soporte:** Documento o Informe científico-técnico
- 19** Marisa González de Oleaga; Ernesto Bohoslavsky. El hilo rojo. Palabras y prácticas de la utopía en América Latina. El hilo rojo. Palabras y prácticas de la utopía en América Latina. pp. 1 - 320. Paidós, 2009.
Tipo de producción: edición **Tipo de soporte:** Libro
- 20** Keith Jenkins; Marisa González de Oleaga. El pudor de la historia. Repensar la historia. pp. 1 - 5. Siglo XXI-España editores, 2009.
Tipo de producción: prólogo **Tipo de soporte:** Libro
- 21** Marisa González de Oleaga; Fernando Monge. Museum, Museum of America. The Palgrave Dictionary of Transnational History. pp. 729 - 732. Palgrave Macmillan, 2009.
Tipo de producción: voces de un diccionario **Tipo de soporte:** Libro



- 22** Marisa González de Oleaga; Aitor Bolaños de Miguel. Vértigos y prácticas en la historiografía posmoderna. Historia y representación en la cultura global. 1 - 3, pp. 40 - 50. KRK ediciones, 2008.
Tipo de producción: Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro
- 23** Marisa González de Oleaga. ¿El fin de los historiadores o el fin de una hegemonía?. El fin de los historiadores. Pensar históricamente en el siglo XXI. 7, pp. 153 - 178. Siglo XXI-España editores, 2008.
Tipo de producción: Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro
- 24** Marisa González de Oleaga. Teoría y práctica de la historiografía posmoderna. Revista de libros. 136, pp. 15 - 17. Caja Madrid Fundación, 2008.
Tipo de producción: reseña temática **Tipo de soporte:** Revista
- 25** Marisa González de Oleaga. El museo de América: modelo para armar. Historia y Política. 18, pp. 273 - 293. Centro de Estudios Constitucionales, 2007.
Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista
- 26** Marisa González de Oleaga. Otras formas de HACER historia. Historias culturales. Revista de Indias. LXV - 234, pp. 575 - 582. CSIC, 2005.
Tipo de producción: Ensayo bibliográfico **Tipo de soporte:** Revista
- 27** Marisa González de Oleaga. Costuras, caleidoscopios y juegos de lenguaje. Revista de Indias. LXIV - 230, pp. 235 - 242. CSIC, 2004.
Tipo de producción: ensayo bibliográfico **Tipo de soporte:** Revista
- 28** Marisa González de Oleaga. Como en un caleidoscopio. Argentinos y españoles ante la crisis. Circunstancia. 2, Fundación Ortega y Gasset, 2003.
Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista
- 29** Marisa González de Oleaga. Testimonio, historiografía y catástrofe. Viviendo entre las ruinas. Historia y Política. 10, pp. 285 - 300. Centro de Estudios Constitucionales, 2003.
Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista
- 30** Marisa González de Oleaga. Elogio de la vehemencia. A propósito de la obra de Keith Jenkins. Historia y Política. 10, pp. 340 - 348. Centro de Estudios Constitucionales, 2003.
Tipo de producción: reseña **Tipo de soporte:** Revista
- 31** Marisa González de Oleaga. El doble juego de la hispanidad. España y la Argentina durante la Segunda Guerra Mundial. El doble juego de la hispanidad. España y la Argentina durante la Segunda Guerra Mundial. pp. 1 - 327. UNED, 2001.
Tipo de producción: Libro **Tipo de soporte:** Libro
- 32** Marisa González de Oleaga. El problema de la legitimidad en el Paraguay liberal. Valores e intereses en la ampliación del sufragio en el Paraguay decimonónico. Legitimidad, representación y alternancia en España y América Latina (1880-1930). 7, pp. 182 - 207. Fondo de Cultura Económica, 2000.
Tipo de producción: Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro
- 33** Marisa González de Oleaga; Laura Ruiz Jimenez; José Antonio Sánchez Román. Viajeros, soñadores y utopías en el margen. Colonias utópicas en Paraguay, Argentina y Brasil. Viajeros, soñadores y utopías en el margen. Colonias utópicas en Paraguay, Argentina y Brasil. pp. 1 - 65. Fundación Ortega y Gasset, 2000.
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico **Tipo de soporte:** Documento o Informe científico-técnico



- 34** Marisa González de Oleaga. En defensa del sentido. De causalidades y sujetos en este tormentoso fin de siglo. Consolidación republicana en América Latina. 7, pp. 115 - 131. CSIC, 1999.
Tipo de producción: Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro
- 35** Marisa González de Oleaga. Historia y posmodernidad. Historia Crítica. 18, pp. 115 - 135. Universidad de los Andes, Colombia, 1999.
Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista
- 36** Andrés Cisneros; Carlos Escudé; Alejandro Corbacho; Francisco Corigliano; Leonor Machinandiarena de Devoto; Marisa González de Oleaga; Constanza González Navarro; Ana Margheritis; Kristin Ruggiero; Laura Tedesco. Historia general de las relaciones exteriores de la República Argentina. Historia general de las relaciones exteriores de la República Argentina. Grupo Editor Latinoamericano (GEL), 1999.
Tipo de producción: 14 tomos **Tipo de soporte:** Libro
- 37** Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla; Marisa González de Oleaga. L'Hispanité: projection idéologique et réfraction argentine. L'Amérique Latine et les Modèles Européens. III, pp. 477 - 504. Editions L'Harmattan, 1998.
Tipo de producción: Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro
- 38** Marisa González de Oleaga. La enseñanza de la historia para la integración y la paz. Tablero. 58, pp. 1 - 50. Convenio Andrés Bello, 1998.
Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista
- 39** Marisa González de Oleaga. Tiempos confusos: historia, historiadores e historiografía en el fin de siglo. Persona y Sociedad. XII - 1, pp. 179 - 190. ILADES, Chile, 1998.
Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista
- 40** Marisa González de Oleaga. De lobos y de fauces: el conocimiento histórico en el fin de siglo. Estudios Sociológicos. XV - 45, pp. 811 - 833. Colegio de México, 1997.
Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista
- 41** Marisa González de Oleaga; Antonio Niño Rodríguez; Teresa Valdehita. La historiografía de las relaciones internacionales contemporáneas de España. Un análisis bibliométrico. Revista general de información y documentación. 7, pp. 1 - 35. Universidad Complutense de Madrid, 1997.
Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista
- 42** Marisa González de Oleaga. Posibilidades y sujetos en la enseñanza de la historia para la integración y la paz. Tablero. 54, pp. xxiv - xxxii. Convenio Andrés Bello, 1997.
Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista
- 43** Marisa González de Oleaga; Carlos Escudé. La política exterior de Alfonsín: una sobredosis de confrontaciones. La política exterior de Alfonsín: una sobredosis de confrontaciones. pp. 1 - 27. Universidad Torcuato Di Tella, Argentina, 1996.
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico **Tipo de soporte:** Documento o Informe científico-técnico
- 44** Carlos Malamud Rikles; Marisa González de Oleaga; Marta Irurozqui Victoriano. Partidos políticos y elecciones en América Latina y la Península Ibérica. Partidos políticos y elecciones en América Latina y la Península Ibérica. 2 volúmenes, pp. 1-156/ 1-168. Fundación Ortega y Gasset, 1995.
Tipo de producción: edición **Tipo de soporte:** Documento o Informe científico-técnico



- 45** Marisa González de Oleaga. Identidad e ideología en las relaciones hispano-argentinas, 1939-1945. Pensamiento político argentino. 4, pp. 209 - 233. Grupo Editor Latinoamericano, 1994.
Tipo de producción: Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro
- 46** Marisa González de Oleaga. Panamericanismo e hispanidad en la política exterior argentina de la Segunda Guerra Mundial: la confrontación política en la creación de identidades. Estudios Interdisciplinarios de América Latina y el Caribe. 5 - 1, pp. 59 - 82. Universidad de Tel Aviv, 1994.
Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista
- 47** Marisa González de Oleaga. Percepción y evaluación de la diplomacia española respecto al proyecto integrador argentino. La formación de la imagen de América Latina en España. I - 6, pp. 147 - 168. Organización de Estados Americanos, 1991.
Tipo de producción: Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro
- 48** Marisa González de Oleaga. Interés nacional y política exterior: las relaciones argentino-españolas. Cuadernos del CLAEH. 60, pp. 93 - 109. CLAEH, Uruguay, 1991.
Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista
- 49** Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla; Eduardo González Calleja; Marisa González de Oleaga. La dinámica franquismo-oposición en Argentina: un ensayo de interpretación. La oposición al Régimen de Franco. 2 - II, pp. 275 - 296. UNED, 1990.
Tipo de producción: Actas de congreso **Tipo de soporte:** Documento o Informe científico-técnico
- 50** Marisa González de Oleaga. La alianza Franco-Perón: una aproximación crítica desde la perspectiva de la dependencia. Hispania. 169, pp. 625 - 689. CSIC, 1988.
Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista

Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales

- 1** **Título:** ¿Cómo se puede democratizar el museo de América de Madrid?
Nombre del congreso: XV Encuentro de latinoamericanistas españoles
Ciudad de realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Fecha de realización: 12/2012
Entidad organizadora: Consejo Español de Estudios Iberoamericanos (CEEIB) **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones Iberoamericanas (CEEIB)
Marisa González de Oleaga; Eva Sáenz Jara; Emiliano Abad; Georg Krizmanics.
- 2** **Título:** Museus: guardião de histórias, memórias e práticas vivenciadas
Nombre del congreso: II Congresso Internacional de Museologia. Patrimônios y Acervos
Ciudad de realización: Maringá, PR, Brasil
Fecha de realización: 10/2012
Entidad organizadora: Universidade Estadual de Maringá/Museu da Bacia do Paraná **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad: Maringá, Brasil
Marisa González de Oleaga.
- 3** **Título:** Los relatos historiográficos en los museos contemporáneos: un balance
Nombre del congreso: Relatos historiográficos en museos, manuales y audiovisuales en América Latina
Ciudad de realización: Buenos Aires, Argentina
Fecha de realización: 28/10/2011



Entidad organizadora: Universidad Nacional
General Sarmiento

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad: Buenos Aires, Argentina
Marisa González de Oleaga.

4 Título: When Dimension is not the only Important Factor: Historical Narratives in the Colonial, National and Ethnic Museums of España, Argentina y Paraguay

Nombre del congreso: Understanding History and the Construction of Identities in a Global World

Ciudad de realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Fecha de realización: 10/2010

Entidad organizadora: Harvard University/
Universidad Autónoma de Madrid

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad: Navas del Marqués, Comunidad de Madrid, España
Marisa González de Oleaga.

5 Título: Saberes propios y experiencias ajenas: la apropiación de la memoria de las utopías

Nombre del congreso: Utopía: espacios alternativos y expresiones culturales en América Latina

Ciudad de realización: Monterrey, Nuevo León, México

Fecha de realización: 08/2010

Entidad organizadora: Instituto Tecnológico de
Monterrey

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad: Monterrey, México
Marisa González de Oleaga.

6 Título: Ethnic Mirrors. Self-Representations in the Mennonite and Welsh Museums

Nombre del congreso: The 10th International Conference of ICOSA. The Varied Paths of Communal Life

Ciudad de realización: Haifa, Israel

Fecha de realización: 06/2010

Entidad organizadora: ICOSA/Emek Yezreel College **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad: Haifa, Israel

Marisa González de Oleaga.

7 Título: Museos de bolsillo. Historia de una mirada

Nombre del congreso: Museos, escuela y sociedad

Ciudad de realización: Buenos Aires, Argentina

Fecha de realización: 06/2010

Entidad organizadora: Universidad General
Sarmiento/UNED

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad: Buenos Aires, Argentina

Marisa González de Oleaga.

8 Título: La transmisión de memoria en los relatos sobre utopías

Nombre del congreso: Mundos posibles, mundos alternativos. (Re)creando las tradiciones utópicas en América Latina

Ciudad de realización: Buenos Aires, Argentina

Fecha de realización: 11/2007

Fecha de finalización: 16/11/2007

Entidad organizadora: Universidad General Sarmiento/UNED

Ciudad: Buenos Aires, Argentina

Marisa González de Oleaga.



- 9** **Título:** Lo ajeno familiar. Identidad y diferencia en la comunidad hispano-americana
Nombre del congreso: II Jornadas Americanistas
Ciudad de realización: Sevilla, Andalucía, España
Fecha de realización: 11/2004
Entidad organizadora: CSIC **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Ciudad: Sevilla, Andalucía, España
Marisa González de Oleaga.
- 10** **Título:** Como en un caleidoscopio. Argentinos y españoles ante la crisis
Nombre del congreso: Foro de Relaciones España-Argentina del Centro Cultural Español en Buenos Aires
Ciudad de realización: Buenos Aires, Argentina
Fecha de realización: 03/2003
Entidad organizadora: Embajada de España en Buenos Aires **Tipo de entidad:** Embajada
Ciudad: Buenos Aires, Argentina
Marisa González de Oleaga.
- 11** **Título:** La latinidad y la alteridad
Nombre del congreso: L'umanésimo latino nel mondo: storia, valori, prospettive
Ciudad de realización: Treviso, Italia
Fecha de realización: 11/1997
Entidad organizadora: Fondazione Cassamarca **Tipo de entidad:** Fundación
Ciudad: Treviso, Italia
Marisa González de Oleaga.

Experiencias en gestión de I+D+i y participación en comités científicos

Comités científicos asesores, sociedades científicas

- 1** **Título del comité:** Board of Directors de International Communal Society Association
Primaria (Cód. Unesco): 590000 - Ciencia política
Secundaria (Cód. Unesco): 590300 - Ideologías políticas
Terciaria (Cód. Unesco): 590800 - Teoría política
Entidad de la que depende: ICSA **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad: Haifa, Israel
Fecha de inicio: 2010
- 2** **Título del comité:** Comité Asesor de la Maestría en Historia Contemporánea del Instituto de Desarrollo Humano de la Universidad General Sarmiento
Primaria (Cód. Unesco): 550000 - Historia
Secundaria (Cód. Unesco): 550202 - Historiografía
Terciaria (Cód. Unesco): 550402 - Historia contemporánea
Entidad de la que depende: Universidad Nacional General Sarmiento **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad: Buenos Aires, Argentina
Fecha de inicio: 2009



Experiencia en organización de actividades de I+D+i

- 1** **Título:** Mundos posibles, mundos alternativos. (Re) creando las tradiciones utópicas en América Latina
Tipo de actividad: Jornadas **Ámbito de la actividad:** Internacional no UE
Entidad convocante: Universidad Nacional General Sarmiento/UNED **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad: Buenos Aires, Argentina
Fecha de inicio: 15/11/2007 , 2 días
Fecha de finalización: 16/11/2007
- 2** **Título:** Relatos historiográficos en museos, manuales y sociedad
Tipo de actividad: Jornada **Ámbito de la actividad:** Internacional no UE
Entidad convocante: Universidad Nacional General Sarmiento/ Museo Interactivo de Ciencia, Tecnología y Sociedad **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad: Buenos Aires, Argentina
Fecha de inicio: 28/10/2011 , 1 día
- 3** **Título:** Museos, escuela y sociedad
Tipo de actividad: Jornada **Ámbito de la actividad:** Internacional no UE
Entidad convocante: Universidad Nacional General Sarmiento **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad: Buenos Aires, Argentina
Fecha de inicio: 01/06/2010 , 1 día

Experiencia en evaluación y revisión de proyectos y artículos de I+D+i

- 1** **Denominación actividad:** Evaluación
Responsabilidad desempeñada: Evaluadora
Entidad organizadora: Revistas académicas: Hispania, Revista de Indias, Historia y Política, Alteridades **Tipo de entidad:** Universidad
- 2** **Denominación actividad:** Evaluación de las becas de FPI
Responsabilidad desempeñada: Miembro del comité evaluador de las becas de FPI
Entidad organizadora: Universidad Nacional de Educación a Distancia **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad: Madrid, Comunidad de Madrid, España



Otros méritos

Estancias en centros de I+D+i públicos o privados

- 1** **Entidad de realización:** Colegio Mexiquense **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad: Toluca, México
Fecha inicio: 10/2003 , 1 mes - 3 días
Fecha de finalización: 11/2003
Objetivo de la estancia: Invitado/a
Tareas contrastables: docente de doctorado
- 2** **Entidad de realización:** Universidad Nacional de La Pampa **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Filosofía y Letras
Ciudad: Santa Rosa, La Pampa, Argentina
Fecha inicio: 10/2002 , 1 mes
Fecha de finalización: 11/2002
Objetivo de la estancia: Invitado/a
Tareas contrastables: docente doctorado
- 3** **Entidad de realización:** Universidad Nacional de Asunción **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Filosofía
Ciudad: Asunción, Paraguay
Fecha inicio: 08/1998 , 1 mes - 30 días
Fecha de finalización: 10/1998
Objetivo de la estancia: Invitado/a
Tareas contrastables: docente doctorado INTERCAMPUS
- 4** **Entidad de realización:** Universidad Autónoma de Morelos **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Educación
Ciudad: Cuernavaca, Morelos, México
Fecha inicio: 07/1997 , 1 mes
Fecha de finalización: 08/1997
Objetivo de la estancia: Invitado/a
Tareas contrastables: docente de doctorado
- 5** **Entidad de realización:** Public Record Office **Tipo de entidad:** Archivo
Ciudad: Londres, Reino Unido
Fecha inicio: 08/1996 , 1 mes - 30 días
Fecha de finalización: 09/1996
Objetivo de la estancia: investigadora del Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto (Argentina)
Tareas contrastables: búsqueda de documentación
- 6** **Entidad de realización:** Colegio de México **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Centro de Estudios Sociológicos
Ciudad: México, D.F., México



Fecha inicio: 1996, 1 mes - 30 días

Fecha de finalización: 1996

Objetivo de la estancia: Invitado/a

Tareas contrastables: invitada como investigadores, participación en las actividades del equipo dirigido por el Dr. Zemelman

7 Entidad de realización: Instituto Torcuato Di Tella **Tipo de entidad:** Instituto Universitario de Investigación

Ciudad: Buenos Aires, Argentina

Fecha inicio: 1990, 2 años

Fecha de finalización: 1992

Objetivo de la estancia: Posdoctoral

Tareas contrastables: recopilación de información y participación en las actividades del equipo dirigido por el Dr. Carlos Escudé

8 Entidad de realización: Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad: La Paz, Bolivia

Fecha inicio: 1992, 5 meses

Objetivo de la estancia: Invitado/a

Tareas contrastables: participación como investigadora en las actividades de la sede de FLACSO

Resumen de otros méritos

1 Descripción del mérito: Cargos académicos en la Facultad de Políticas y Sociología de la UNED: secretaria académica de la Facultad, secretaria académica del Departamento, Coordinadora del programa de Doctorado

Entidad que acredita: Universidad Nacional de Educación a Distancia

Tipo entidad: Universidad

Ciudad: Madrid, Comunidad de Madrid, España

2 Descripción del mérito: Co-directora de la colección Clásicos para el Siglo XXI en la editorial Siglo XXI España

Entidad que acredita: Siglo XXI Editores

Tipo entidad: Empresa editorial

Ciudad: Madrid, Comunidad de Madrid, España